

Escuela Nacional Graduada, niñas



Angela Segui

# CARTA

Dña Domingo Crisol

Barcelona

Querida amiga. Después de saludarte afectuosamente me atrevo a molestar  
un breve momento en atención pidiéndole un favor.

El domingo saliendo de la reunión que tuvimos en la casa me acercé  
al estan en la calle de San Fermán, que no llevaba el bragueta re-  
vivíenes enseguida las calles por dando halcones parado y apesar de  
buscarla por espacio de media hora no fue encontrada.

Deseaba de tu bondad mirarla por todo los rincones de la ciudad.  
Dios quique padria regalo hubiere perdido jugando en medio de aquella  
algazara, pues, me habria mal perdisto por ser un regalo de familia.  
Con las gracias anticipadas y no dudando que tu generosidad se  
despide de tí. Atenta. que te amo.

Pasquita

Mayo en 6 = 5 = 1936

EJERCICIO

GRAMATICAL

Escribir los verbos contrarios en significado a los siguientes

Empezar. Terminar, Agir. Desear. Agradar. Desagradar. Darnos  
Despertarse. Cagarse. Desear. Olvidar. Enfadar. Ofrer. Gozar. Perder  
Encantos. Esacender. Ofragar. Recordar. Olvidar. Desagradar. Agradar  
Unir. Separar

# EJERCICIO DE INVETIVA

Elabador se encontraba cierto dia muy contento.

Un criado que tenian en casa le habia regalado un nido con unos pajaritos muy nimeros ya con las plumas, y a punto de volar. Tados cuatros gritaban a un tiempo.

Por la noche a la hora de cenar los pajaritos empiezan a gritar como aquel que pide auxilio.

El papa del nino le dijo ¿ que es esto? Los pajaritos, respondio el nino y mientras decia esto fue a buscar la jaula para darles migajitas de pan y agua.

El padre resuso. Que mal corazon tienes Salvador. El nino miro al padre estremiado por tal frase dicha. El padre continuo) Salvador pebles pajaritos! Tu y Juan habeis cometido una gran falta, el perderte y que penecerarlos y privarlos por tu capricho del unico bien que gozan que es la libertad encerrarlos en jaulones como si hubieran cometido un delito de fiero peligroso.

El nino ante tales las reflexiones del padre quedo sin decir palabra y Pero, no ayer como tantas?

Si, ya lo crees que cantan, como tu cantarias si te robaran de casa y refieres la aeronanza de los gatos queridos y marrias de aturdimiento. Pues, los prigioneros tambien tienen corazon vienen la falta de las dulces caricias de la madre y el calor del nido donde nacieron. Haga la reflexion Salvador de lo nino que tu sufries y comprenderas en un momento lo que sufren ellos. Salvador quedo convencido y prometio darse la libertad perdida.

# FACTURA DE LA PERFUMERIA

Cuenta que presenta D<sup>r</sup> María Pons a D<sup>r</sup> Juana este por la gesta siguiente.

Mes	Día		Otro	Fecha
Julio	1	Por una paquete de fósquillos de 0'50 centímetros	00	50
..	3	Por un litro de colonia de 3'50 litro	3	50
..	7	Por una botellita de perfumería	5	00
..	10	Por un tarrito de crema	6	10
..	9	Por una bracera	1	00
..	15	Por un litro de colonia de 9 pts. litro	9	00
..	19	Por una cofita de polvos solar de rosa	1	50
..	21	Por una caja de guantes	4	00
..	23	Por una botellita de esmalte para uñas	1	50
..	31	Por una caja de nínd.	4	15
			35	25

Recibí

María Pons

X-11 35 25

# ANÁLISIS

Maria plancha un vestido para ir a la playa

## Elementos de la oración

Maria .... Sujeto

planchar .... Verbo

un vestido .... Complemento directo

para ir .... Complemento indirecto

a la playa.... Complemento circunstancial de lugar

## Artículos analíticos

Maria .... nombre propio y femenino en singular

planchar .... Verbo planchar 1<sup>a</sup> conjugación 2<sup>a</sup> persona del O. P. I.

un .... Artículo indeterminado y masculino en singular.

vestido .... Nombre sustantivo común y masculino en singular

para .... Preposición separable

ir .... Verbo de la 3<sup>a</sup> conjugación 3<sup>a</sup> persona del modo Infinitivo.

a .... Preposición separable.

la .... Artículo determinado y femenino en singular

playa .... Nombre sustantivo común o femenino en singular

# PAGARÉ

Clase 23

Nº

Son fijo.

Pagaré en virtud del presente y por todo el día diez de Abril próximo a la orden de S. Juan Sintes a la cantidad de tres mil cuatrocientos cienventa y seis pesos veinte recibido de docto Dr. en júiclos a mi entera satisfacción.

Alegre Abril 1936

Juan Sintes



# RECIBO

Jhe recibido al Sr Broglio Ariz la cantidad de ciento veintena pts en  
valor al importe del alquiler del primer piso de mi casa sita la calle  
Almagro correspondiente a los meses enero febrero y marzo del corriente año

Ganona 2 de enero de 1936

Ser Obr 150

Juan Fernández



**SOCIEDAD DE CAMPANA**

cu<sup>144</sup>

Barcelona Junio 1936

Con pts. 

35.2	44
------	----

A los diez días vista se servirán usted pagar esta primera de cambio  
nos holiéndole echo por la segunda o la orden del Banco Hispano  
Americano la cantidad de ~~Treinta mil pesos ordinarios~~  
~~treinta mil pesos~~ valor en cuenta que servirá a lo más seguro arries  
de su Vd.

A t Pedro Pons



(Un cálculo)

Catalina Pons



# CARTA

Dña Margarita de la Oroya

San Sebastián

Querida amiga. Hoy ni que aludres mi dictado de lacónica Luisa conquistare para tí, ni me les pido el título ore paciente. Pero como no quería largo ni monótono es tu Santo.

¡Oh si! el resto de mi buena amiguita ore mi ineludible condignula Margarita.

Muchas y mejor redactadas cosas te diría si la pluma trascendiera exclusivamente mis afectos pero tendré que contentarme con el repetido estribillo de que te deseo un sin fin dichas y prosperidades en el día de tu Santo por no encontrar otro en mi repertorio que abarque mejor lo que yo quisiera expresarte. Con todas las flores que llenan la cestilla que te ofrecio diréan mejor que nada mi pensamiento.

Recibelas benévolamente junto con las buenas de tu inseparable.

Amelia Clerici

Almagro 28 - 3 - 1936

# EJERCICIO

## GRAMATICAL

Escribir esta historia con otras palabras y combinando los nombres.

### Efectos del alcohol

Pedro era un buen trabajador, ganaba mucho, lo querían todos, su familia tenía cuanto necesitaba, era feliz.

Unos amigos le consideraron a la taberna. Tomó una copa, luego otra y acabó por embriagarse, y la acompañaron ebrios a su casa. Se exageró de ello y no volvió a la taberna poco un día entero de meses; y primero de vez en cuando y luego con mucha frecuencia se embriagaba.

Su esposa y sus hijos le esperaban en casa ~~sin tener~~ que comer porque Pedro trabajaba poco y lo que ganaba, lo gastaba en bebidas alcohólicas.

Pedro enfermó, sus manos le temblaban, y se volvió ~~inteligible~~ estúpido alcohólico. Fue llevado al hospital y allí murió.

Sus hijos y su esposa sufrieron mucha miseria. Tales efectos produce el alcohol.

### Otro efecto de la tabernaria

Inaki era un hombre de conducta, ganaba mucho y en su casa no faltaba lo cosa más insignificante.

Un día se fué amigo y le consideraron a entrar a la taberna. Allí se dio cuenta y tomando una copa y luego otro acabó por embriagarse. Los amigos lo llevaron a su casa ebrio. Se dio vergüenza de lo que había hecho y no volvió; pero un día entró de

y hoy un poco y mañana más se embriagaba cada día.

Su familia sufrió mucho porque Juan ganaba poco y todavía lo gastaba en bebidas.

Se sabía que Juan idiota e imbécil un mano le temblaban y temían que llevarlo al hospital en donde murió.

Por causa de este vicio fue expulsada su familia muy desdichada. Aquí es que debemos fijar de tales vicios.

## EJERCICIO DE INVENTIVA

Ponita era una chica muy amable era querida y admirada por todos por su conducta y obediencia; era además alegre y ordenada. Era la hija única de la casa.

Un día Ponita salió del colegio y encontró en su casa un gran jallito espinoso limpiando y todas iban muy de prisa y ya empeoraba la criada a sentirse cansada. Llegó Ponita y al ver todo aquello corrió a su habitación y se quitó el vestido de calle y se puso fofolantol de casa. Se fijó corriendo y cogió una escoba y se fijó a barrer con gran ligereza. La criada al verlo fijó a tomarle la escoba de las manos y la chica se resistió; porque no quiere que la agarre? No quiero por que no lo debes permitir porque este trabajo es unico y ademas que! La señora de la casa no debe hacerlo! Esto no importa nada y sigue su trabajo. Iludida de un malo aprecio la mamá, la criada al notar su presencia dijo: esto viene a la niña porque no lo hará más; porque bárra tanto que resinto? Eso no lo haré nunca porque así deben ser los niños; por eso no puedo resistir por que no la huelo más que la criada dijo luego dirigiendo a la niña.

Usted y su mamá son muy buenas; por que quieren a las enfermeras.

# FACTURA DE LA TIENDA

Sueldo que presenta D. Bartolomé Porr a D<sup>r</sup> María Martí para los efectos siguientes.

Mes	Día		Precio	centavos
Mayo	1	Por dos kg de azúcar a 2'60 Kg	3	20
..	3	Por un kg de arroz a 1'35 Kg	1	35
..	7	Por cuatro kg de patatas a 0'60 Kg	2	40
..	10	Por un kg de café a 8 Kg	8	00
..	11	Por cinco kg de comino a 0'50 Kg	2	50
20		Por tres kg de cacao a 9'1 Kg	31	00
24		Por cinco kg de garbanzos a 1'50 Kg	7	50
			53	90

X total 53 95

Bartolomé Porr

Bartolomé Porr

# ANALISIS

El tedio es una enfermedad del entendimiento que no acomete  
ni a los súbditos.

Miembros formados por dos oraciones

La primera es principal y la segunda subordinada a la pri-  
mera Por lo verbo de la primera explicativa y la segunda transitiva

Miembros de la primera oración

El tedio ... Sujeto  
es ..... Verbo

una enfermedad del entendimiento... Atributo

Miembros de la segunda oración

que ... Sujeto  
acomete. . Verbo  
a los súbditos. Complemento directo

## Analisis sintáctico

El ..... Artículo determinado y masculino el singular  
tedio ..... Nombre sustantivo común y masculino el singular  
es ..... Verbo ser 2<sup>a</sup> conjugación 3<sup>a</sup> persona del S. P. Y.  
una ..... Artículo indeterminado y femenino el singular  
enfermedad... Nombre sustantivo común y femenino el singular  
del ..... Complemento de la preposición de y el artículo el  
entendimiento... Nombre sustantivo común y masculino el singular.

- que . . . Pronombre relativo  
no . . . Adverbio de negación  
ocorre . . . Verbo intransitivo 2<sup>a</sup> conjugación 3<sup>a</sup> persona singular Presente Indicativo  
más . . . Modo adverbial  
o . . . Preposición separable  
lo . . . Artículo determinado o masculino en plural  
así . . . Nombre sustitutivo común o masculino en plural.
- 
- 

### Precilios

He recibido de D. Bartolomé Martí la cantidad de 300 ptas para el alquiler de la <sup>casa de la</sup> calle de San Pedro en 6 correspondiente al corriente año mil novecientos treinta y seis.

Mogos Mar 1936

Precilio

X total 300 pesetas

Tomás Rundavets

# PAGARÉ

Clase II

N 

7
8

Por fijo 

3	4	5	6
---	---	---	---

Pagaré en virtud del presente y por todo el dia diecinueve de julio  
próximo a la orden de S. Alfonso Carreras la cantidad de treinta y cinco  
mil cuatrocientas veintiuna y seis céntimos recibido de dicho S. con pleno  
y mi entera satisfacción.

Albayar Mayo 1936

Alfonso Carreras

# LETRA DE CAMBIO

.... — ..

Nº 104

Gerona Mayo 1936  
Por favor 23475

A ocho días vista se suministró pagar por primera vez cambio no  
habiéndose hecho før la segunda a la orden del Banco de Menorca  
la cantidad de veinticinco mil quinientos veinticinco  
ptas valor en cuenta que restará en la mia regim enero de S.S.

A Ll. Miguel Tintoré

(sin gesto)

Juan Pons



Angel Segovia



La flor es la parte más hermosa de las plantas, por su color y por su aroma.

En el centro de la flor hay una especie llamada ovario que se convierte en fruto y unos huevecillos que se transforman en semillas.

De los semillas sembrados nacen nuevas plantas.

Angela Segura Lombio



Las plantas que no dan flores ni semillas se llaman criptogamas. De esta clase son las algas, los hongos, los musgos y los helechos.

Las plantas que dan flores se llaman fálogamas.

Si la semilla se rompe fácilmente en dos partes, como la avellana, la bellota, los habas, los cacahuates y muchas otras, la planta se llama dicotiledónea.

Cuando la semilla no se desoce en piezas, como el trigo, la sémola, el maíz, el arroz y otros, la planta se llama monocotiledónea.

Angela Segú Llambias



Los vegetales regan en su mayoría son hierbas matas, arbustos o árboles.

Los vegetales o plantas están compuestas de raíz, tallos y hojas

La raíz sostiene la planta y la alimenta devorando de la tierra las sustancias que le son apropiadas.

El tallo o cauce sostiene los ramos y de estos nacen las yemas, las hojas, las flores y los frutos.

Las plantas crecen por las yemas y respiran por las hojas.

La sangre de las plantas se llama savia.

Angela Segui Llorente

## Las aves

Las aves tienen el cuerpo cubierto de plumas, tienen pieo y alas y pueden volar.

Las aves construyen nidos y en ellos ponen huevos. De estos huevos nacen los polluelos después de calentártolos la madre con su cuerpo entre un número de días.

Pájaros son las aves que viven de carne, como el aguilu, el butre, el halcon, y el mochuelo.

Los pájaros son pequeños y andan saltando, como el garrón, la golondrina y el veredero.

Los pájaros hacen mucho bien a los labradores, porque se comen los insectos dañinos.

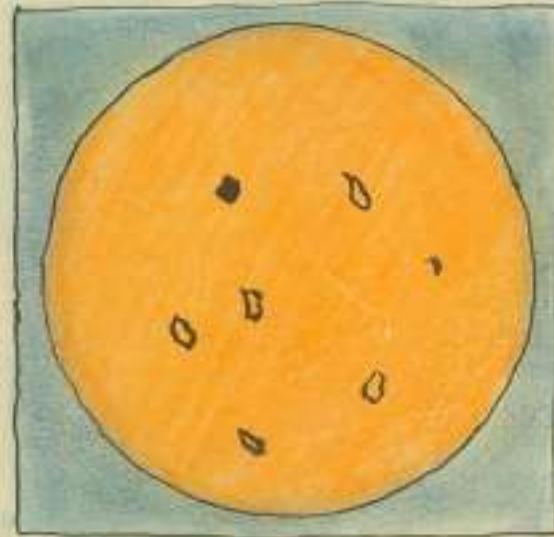
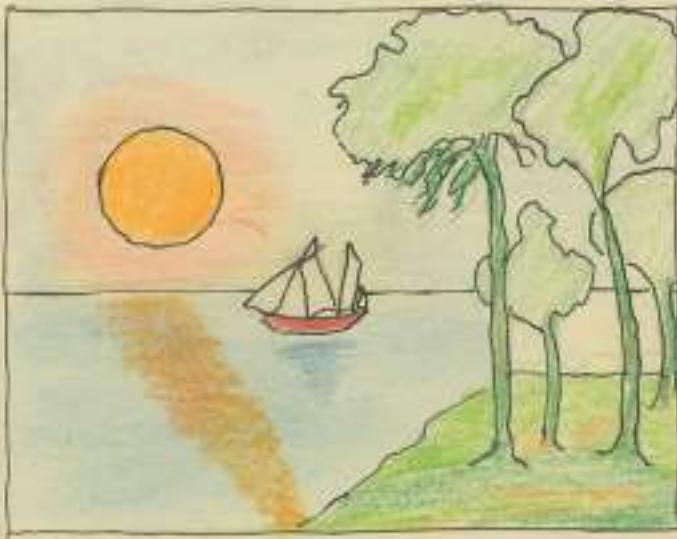


Angela Clegué El lumbico

E. Nacional Graduada de niñas



Angela Olegui Llamas



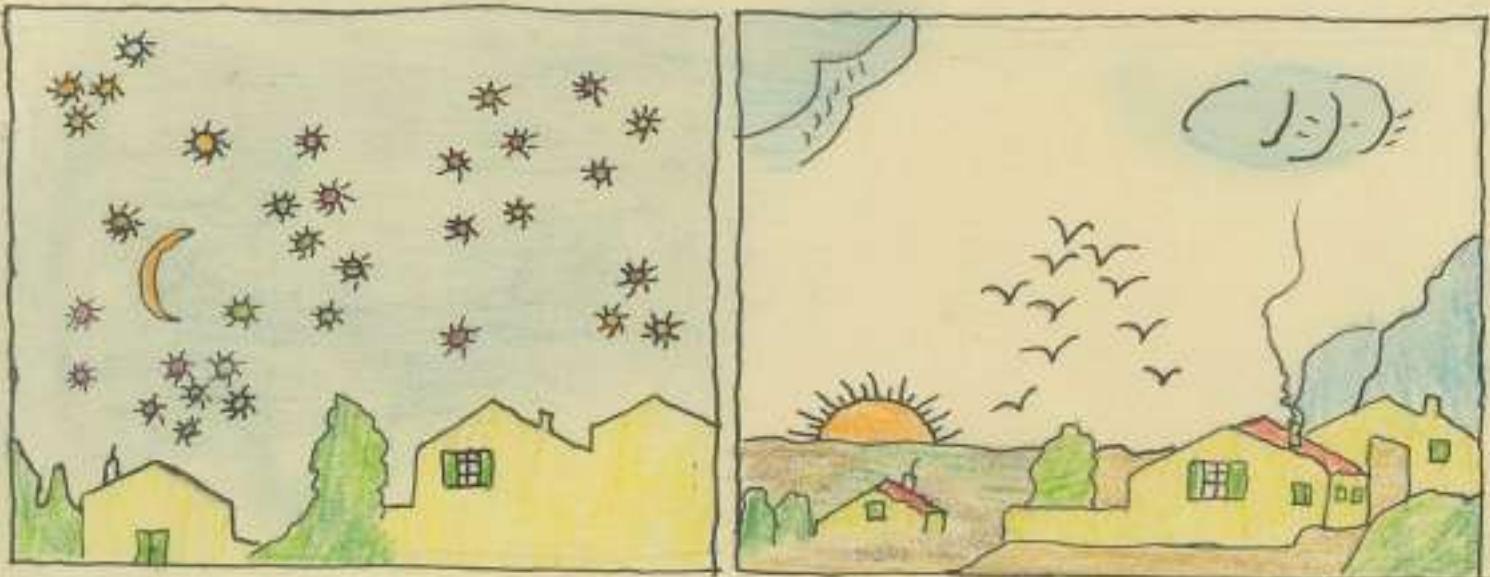
### El Sol.

### El sol visto al Telescopio

El Sol es una estrella fija, foco immense de luz y de calor  
en masa vale 600 veces la de todos los planetas.

El diámetro del Sol es 110 veces mayor que el de nuestro planeta y su volumen un millón 230 mil veces mayor que el de la Tierra. Puede decirse que toda la vida de la superficie terrestre viene del Sol.

Angela Segni Lambies



## Los Astros

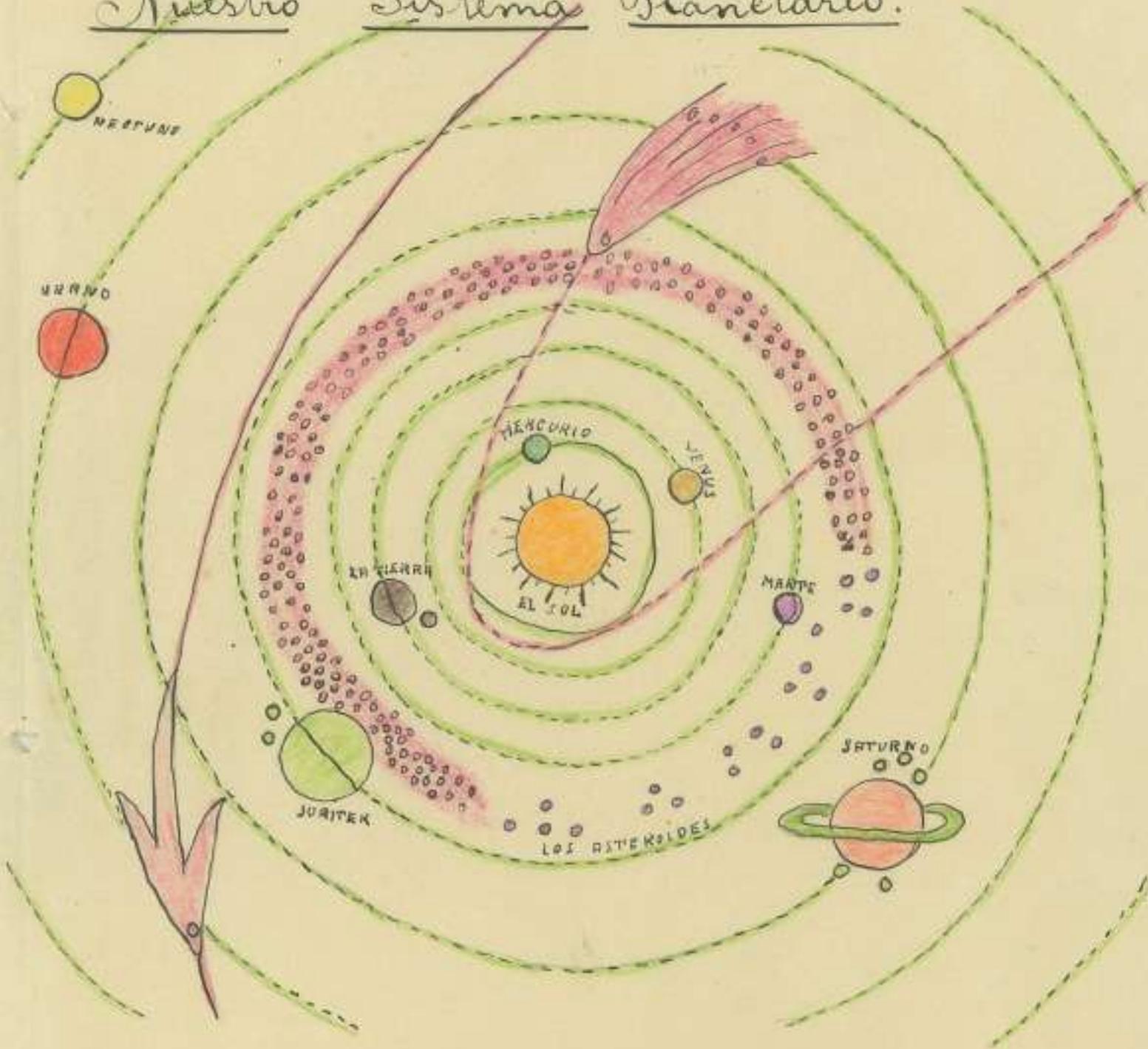
## El Universo.

Mirando al cielo en una noche serena vemos infinitas de brillantes estrellas sobre el fondo oscuro del firmamento. Al veces la luna presenta tan bello espectáculo. Durante el día el Sol con su potente luz, ilumina la atmósfera y nos infunde que el cielo estrellado, ver.

El sol, la luna y las estrellas son cuerpos aislados en el espacio. Todos estos astros esparcidos por la inmensidad del espacio forman el Universo que es el conjunto de todos lo existente.

angela Segui Gómez

# Nuestro Sistema Planetario.

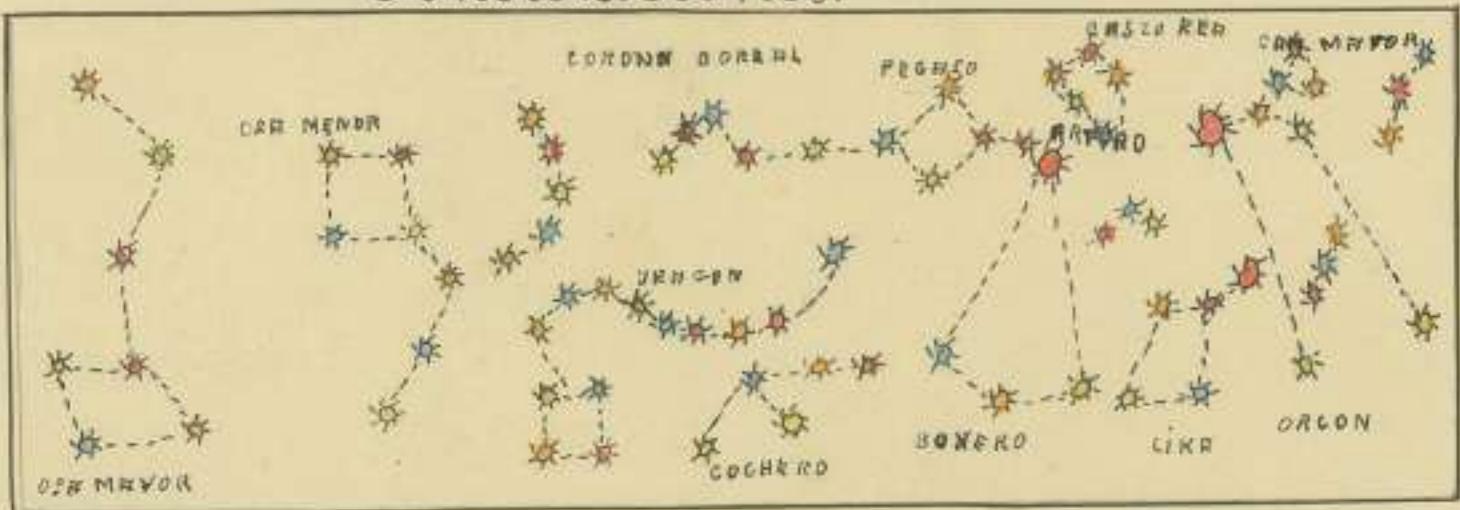


## Nuestro Sistema Planetario.

Según Copérnico anticímano del siglo XVI el Sol está dotado de un movimiento de rotación sobre su eje, arrastrando en el mismo sentido a los planetas; Mercurio, Venus, La Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.

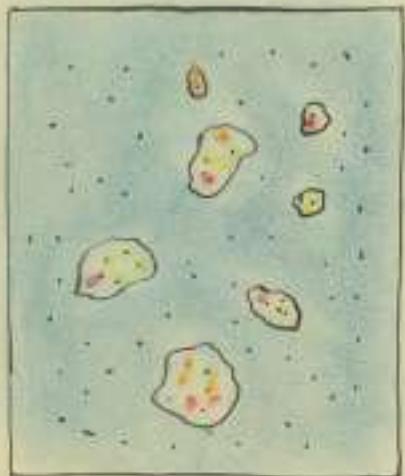
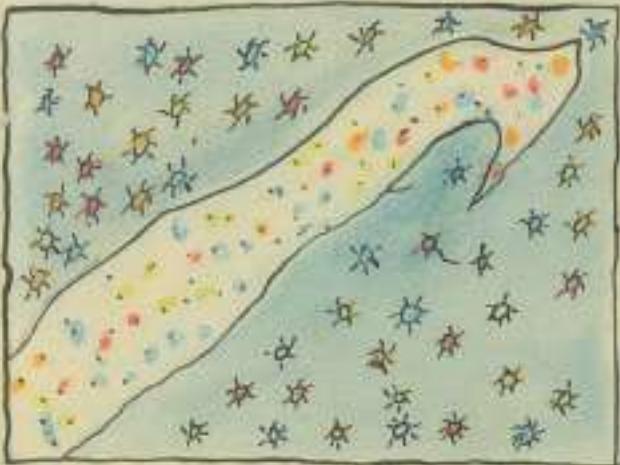
Angela Segui Llambríos

# Constelaciones.



Hoy que distinguir los cielos de otros los estrellas fijas o soles y las estrellas errantes. Las primeras permanecen siempre igual distancia entre si, tienen luz propia. Las errantes son astros opacos que reflejan la luz del Sol girando a su alrededor, cruzandolo por tanto el cielo en diversas direcciones. Los astrónomos clasifican las estrellas fijas en 17 órdenes o magnitudes no por su tamaño real que es desconocido sino por su intensidad lumínosa. Las más brillantes forman la primera magnitud. A simple vista solo se distinguen las de los seis primeros órdenes y no pasan seguramente de 6.000. Para reconocer mejor a las estrellas se las agrupa en constelaciones de configuración inviolable y de fácil recuerdo. Las principales son: la Osa mayor, la Osa menor que contiene la estrella Polar, la Lira, Triángulo etc. A causa de su enorme distancia las estrellas nos parecen muy pequeñas pero pero las hay que son enormes siendo su volumen muchas millares de veces mayor que el del sol. De observar bien a las estrellas notamos que no todas tienen una luz perfectamente blanca, algunas tienen un matiz rojizo, azulado, amarillo etc.

Angela Segi Llamkio



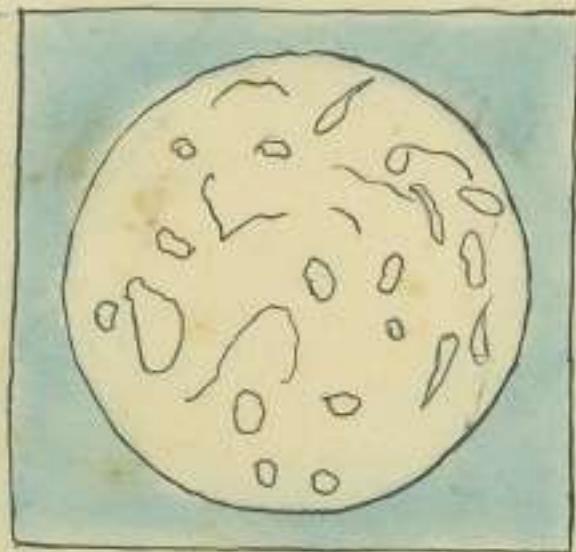
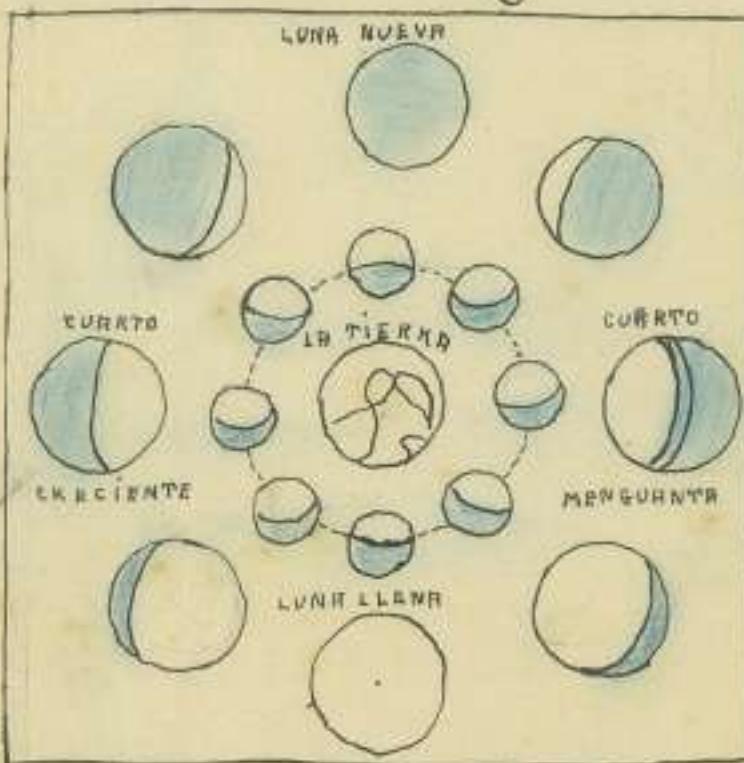
## Vía-Láctea. Nebulosas Resolubles.

En las noches diafanas se distinguen en el firmamento ciertas manchas blanquecinas que conservan siempre en la bóveda celeste la misma posición. Son las nebulosas. Estas presentan formas diversas. La Vía-Láctea es una gran nebulosa de luz blanquísima que rodea toda la esfera celeste.

Hay nebulosas que visto al telescopio se descomponen en infinitad de estrellas y se llaman nebulosas resolubles. Las que no se descomponen se llaman irresolubles.

Angela Segura Clemencio

# Fases de la Luna.



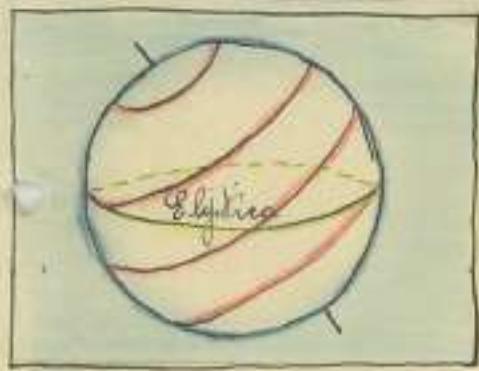
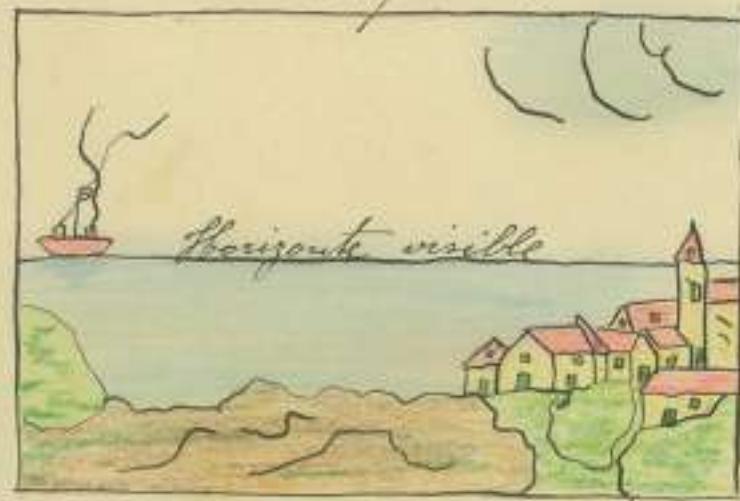
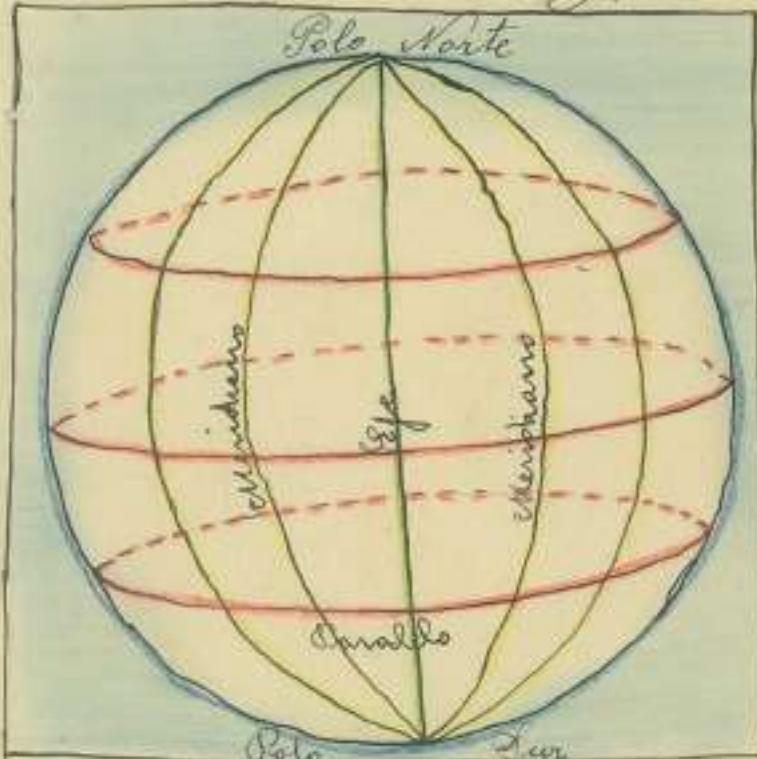
La Luna  
vista al Telescopio.

Como los satélites tiene la Luna movimientos uno de rotación sobre su eje y otro de traslación alrededor de la Tierra y ambas las verifican en 27 días y 7 horas.

Se llama lunación los 29 días y 12 horas que emplea la Luna para colocarse en la misma posición respecto del Sol de la Tierra. Fases de la luna son los aspectos diferentes que presenta su parte iluminada y su parte oscura durante su revolución; estas fases son cuatro. Luna nueva Cuarto creciente Luna llena y Cuarto menguante.

Angela Segui Llamas

# Puntos, Líneas y Círculos de la Esfera.



El movimiento de rotación de la Tierra se verifica alrededor de una linea llamada eje cuyos dos puntos extremos son los polos: uno Norte

ártico o norte polar y otro Sur antártico o sud polar.

El Ecuador es un círculo máximo que divide la esfera en dos hemisferios que toman los nombres de sus polos respectivos.

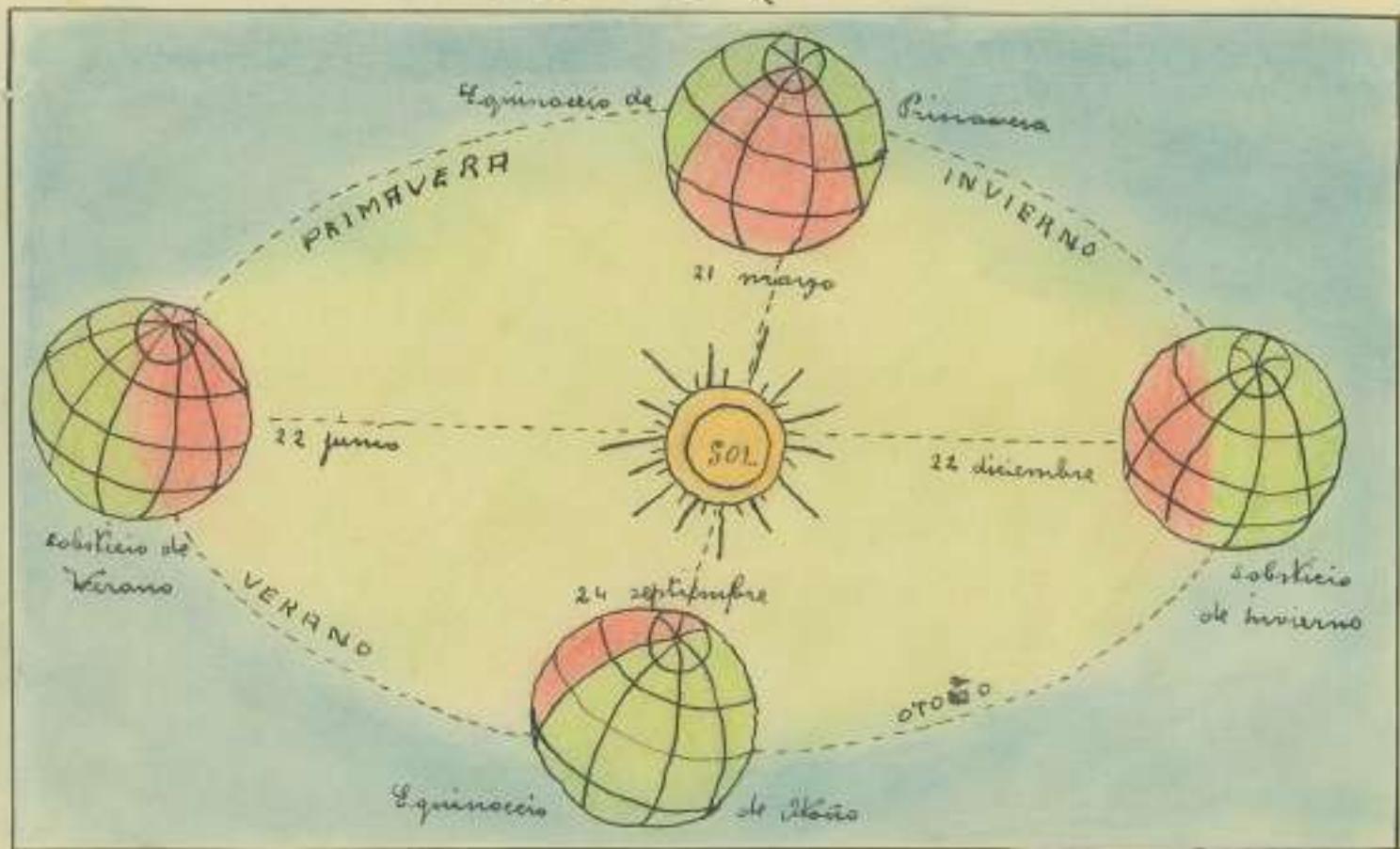
El horizonte es un círculo que limita nuestra vista cuando más encontramos en un sitio elevado donde parece que la Tierra se junta con el cielo este es el horizonte visible.

Un círculo máximo paralelo al horizonte visible, se llama horizonte nómico o matemático.

Meridiano es un círculo máximo que pasa por los polos y corta perpendicularmente al Ecuador dividiendo la esfera en dos hemisferios llamados oriental y occidental. Se llama eclíptica un círculo máximo que corta el Ecuador con una inclinación  $23^{\circ}27'$ .

Angela Seguí Gómez

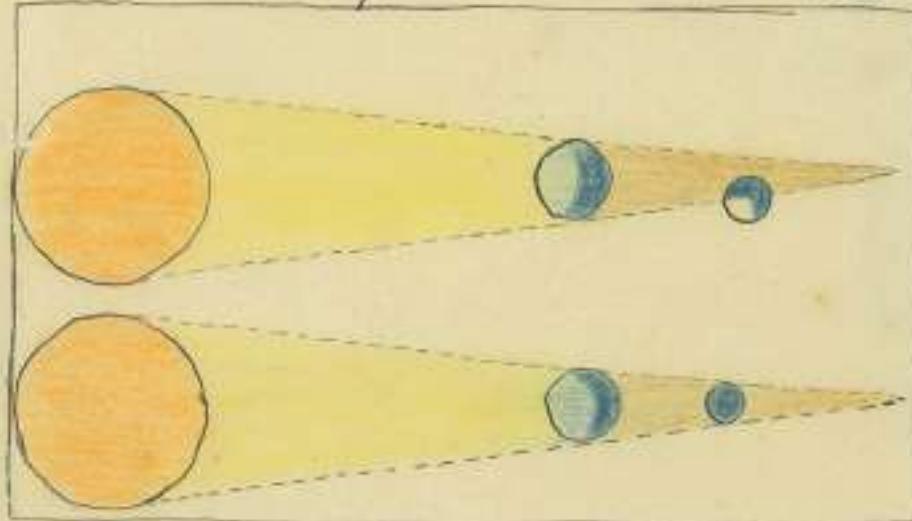
# LAS ESTACIONES



La Tierra además del movimiento de rotación verifica otro alrededor del Sol en el espacio de un año que se llama movimiento de traslación. La consecuencia más importante del movimiento de la Tierra alrededor del Sol, es la nascencia de las estaciones Primavera Verano Otoño Invierno. Las estaciones se diferencian entre sí por la cantidad de luz y calor, por la dirección de los rayos solares, y por la duración del día y de las noches en cada lugar de la Tierra.

Ingela Seguí Lombia

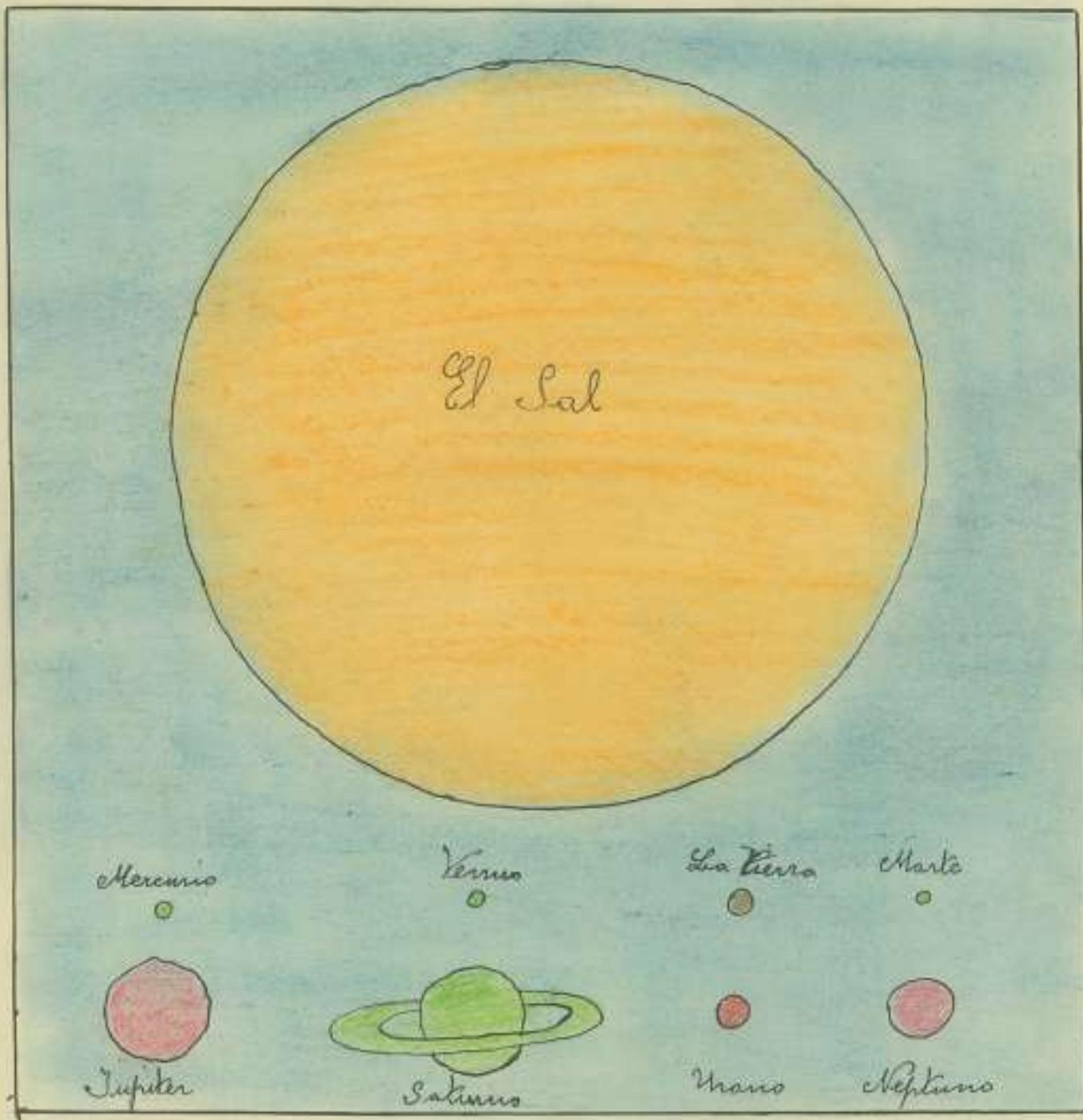
# Eclipse de Luna.



Eclipse es la privación de luz que experimenta un astro espacioso por la interposición de otro. Es también espacio entre aquél y el astro luminoso. Los eclipses más importantes para nosotros son los de Sol y los de Luna. Los eclipses solo pueden verificarse entre un planeta y sus satélites, porque la corta distancia que los separa permite que la sombra del uno llegue al otro.

Los de la Luna tienen lugar cuando este astro penetra en la sombra de la Tierra. Se les llama Totales cuando todo la Luna queda oscurecido por haber penetrado completamente en la sombra de la Tierra y partiales cuando solo se oscurece una parte por no haber penetrado todo ella en la sombra.

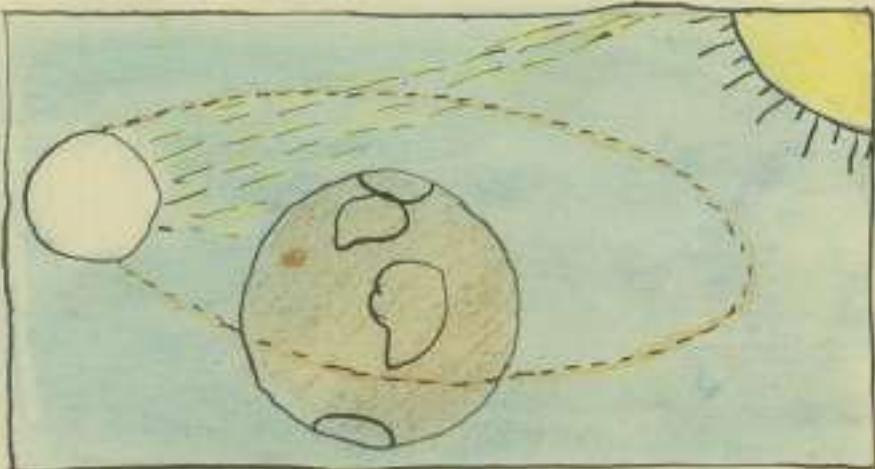
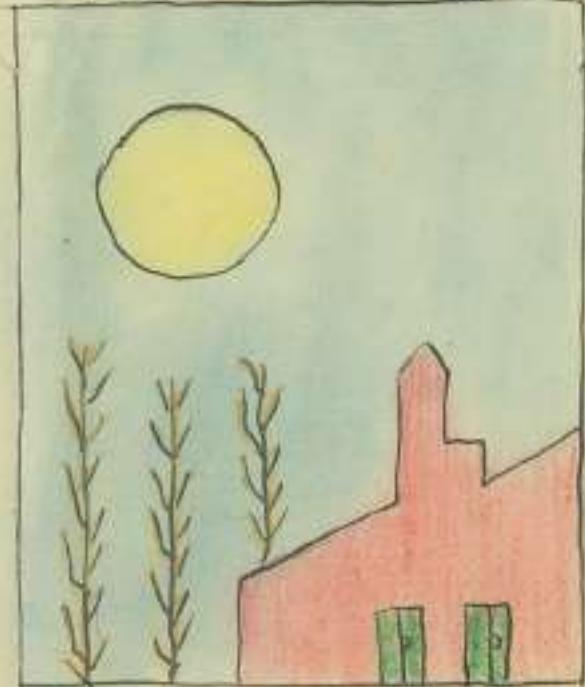
Angela Segui Gómez



Vista en conjunto de los astros del sistema Solar o Planetario comparados en tamaño y en una misma escala las dimensiones relativas del Sol, de la tierra y de los principales planetas.

Angela Segis Llambias

# La Luna gira alrededor de la Tierra

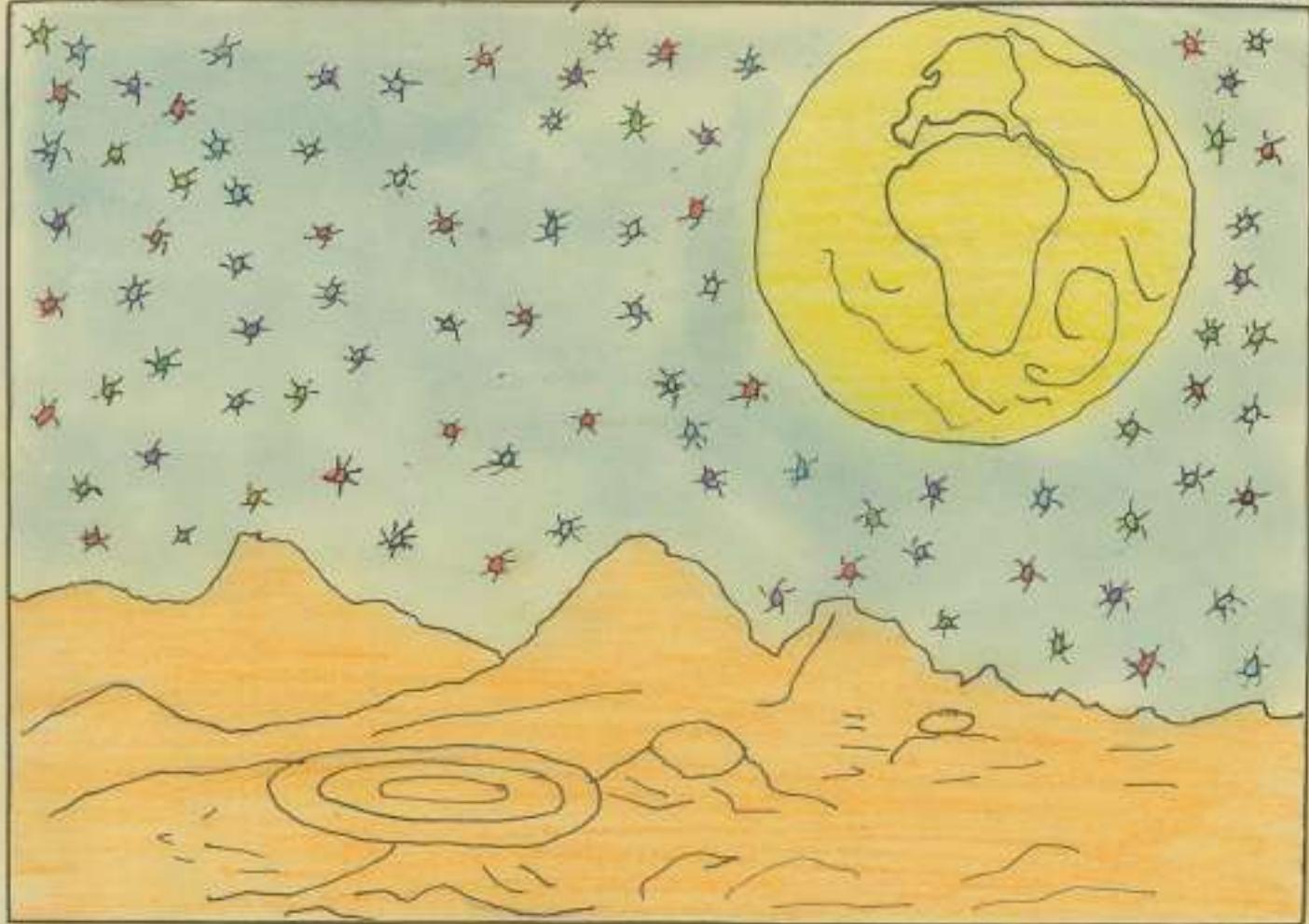


refleja la luz del Sol.

El astro más importante para los habitantes de la Tierra después del Sol es la Luna por las innumerables relaciones que los unen y la influencia que cada uno de ellos ejerce sobre el otro. La Luna es un satélite que gira alrededor de la Tierra que recibe la luz del Sol y la refleja. Su volumen es 49 veces menor que el de la Tierra. La superficie de la Luna presenta valles, llanuras y valcones profundos que miden enormes consideraciones.

Angela Segui Gómez

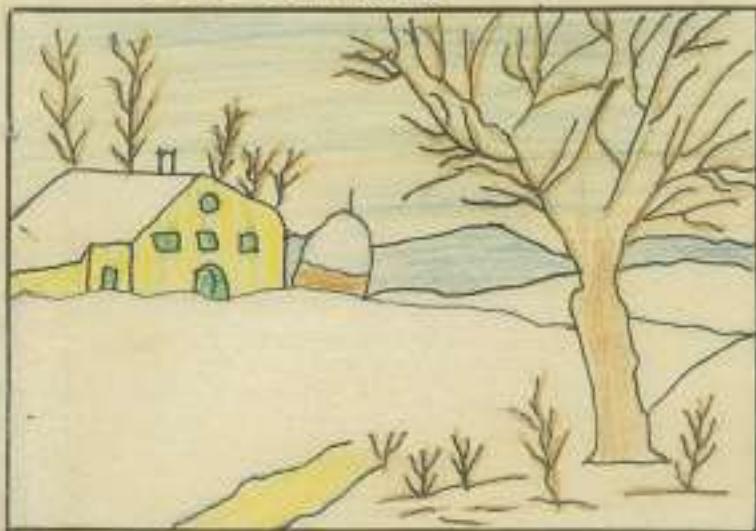
# La Tierra en el espacio vista desde la Luna.



La Tierra es un cuerpo apresado en el espacio que recibe la luz del Sol y la refleja como los demás planetas y satélites. Su forma es la de un esferoide acostado por los polos y chubasco por el ecuador. La esfericidad de la Tierra se pone de 1º porque en un país llano o en el mar los objetos elevados una parte (una montaña, los polos de un buque, etc.) no se presentan a nuestra vista primero que los puntos más altos y necesariamente los más bajos, y desaparecen en sentido contrario 2º porque la sombra que proyecta la Tierra sobre la luna en los eclipses siempre es circular y 3º por los viajes alrededor del globo.

Angelo Segui Llamas

# Invierno

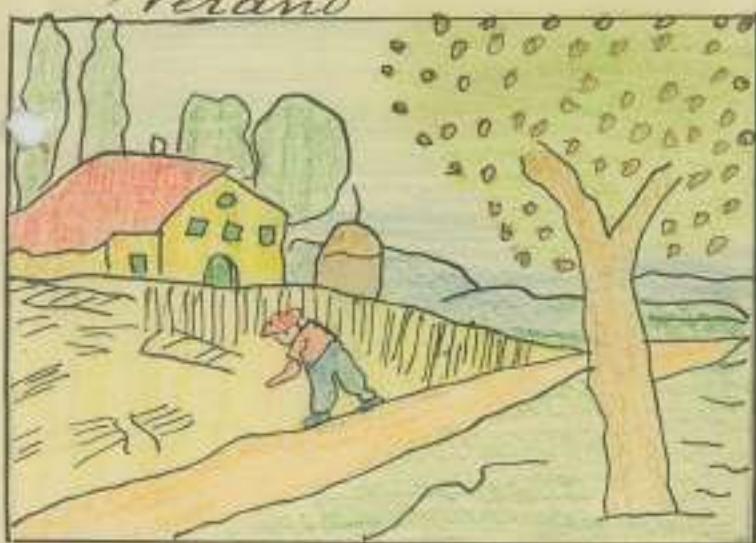


# Primavera



Los rayos al caer perpendicularmente sobre el uno hemisferio de la Tierra obviamos sobre el otro tiene el primero la estación de verano y el otro las de invierno.

# Verano

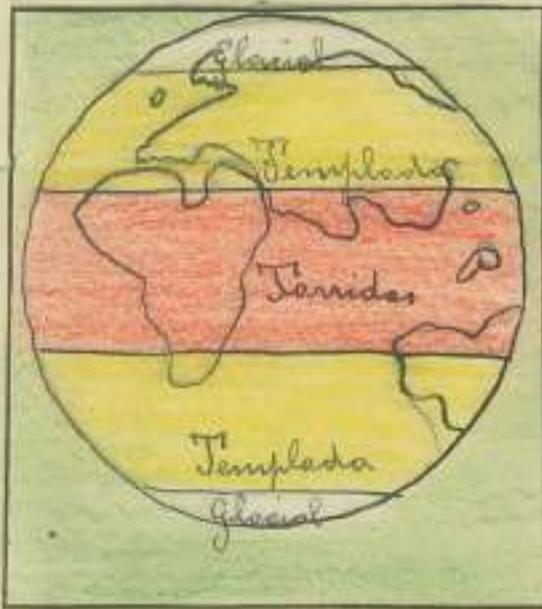


# Otoño



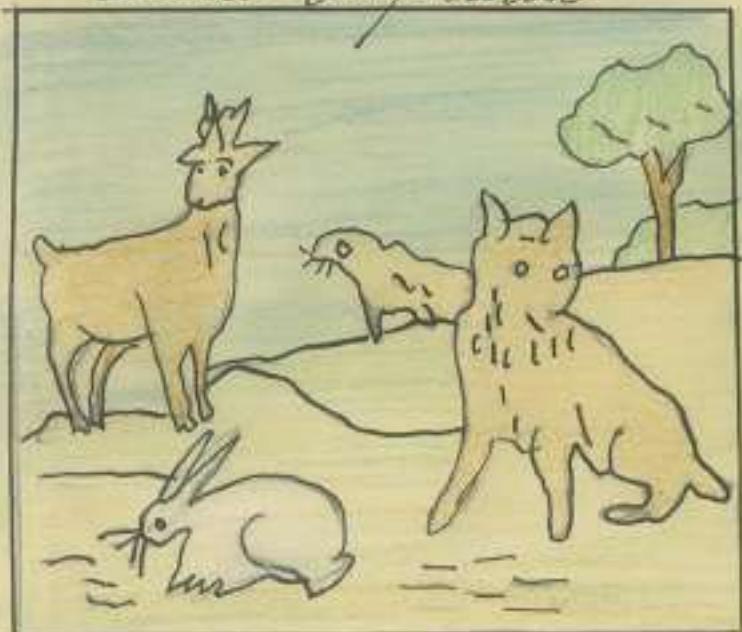
Cuando el eje de medio año la Tierra se encuentra al lado opuesto de su órbita sucede todo lo contrario, es decir que el segundo hemisferio recibirá los rayos del Sol perpendicularmente y tendrá su verano, y el primero los recibirá oblicuamente y tendrá su invierno. El paso de uno de esos puntos al apuesto se verifica de un modo lento y sucesivo, cuando los rayos solares caen con la misma dirección sobre los 2 hemisferios, los días y las noches son iguales en toda la Tierra y un hemisferio tiene primavera y el otro otoño.

Ingela Segui Gómez



La Tierra se divide en cinco zonas: una llamada **Torrida**, dos templadas y dos glaciales. La **Torrida** es muy calurosa por recibir verticales los rayos solares. Las **Templadas** disfrutan de buena temperatura dependiendo cuánto más se aproxima a la **Torrida** y tanto más frío cuanta más se acerca a los **glaciales** que como indica su nombre están ~~en~~ llenos de hielo.

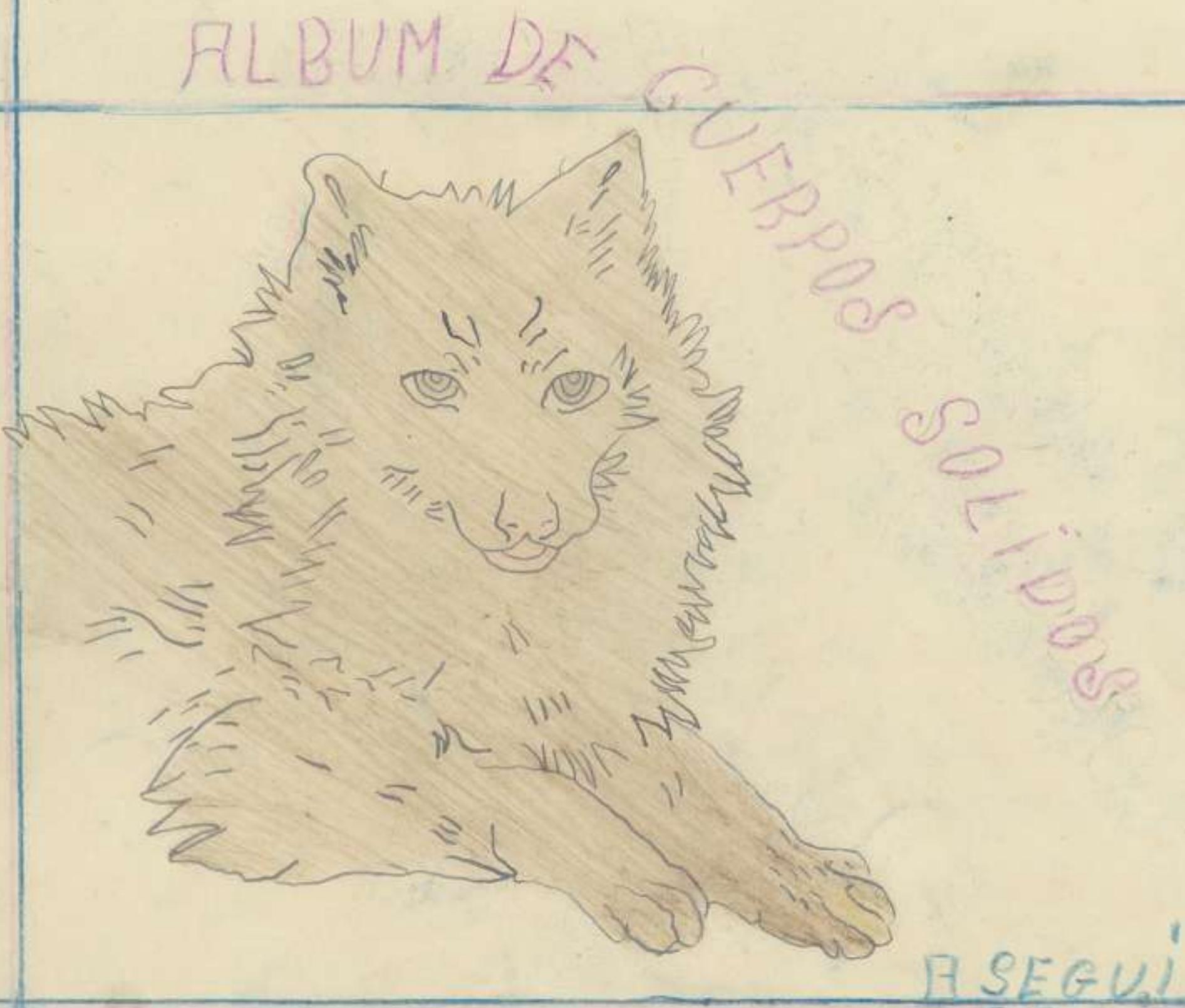
Zona Templada



Zona Torrida



Angela Segu Gómez

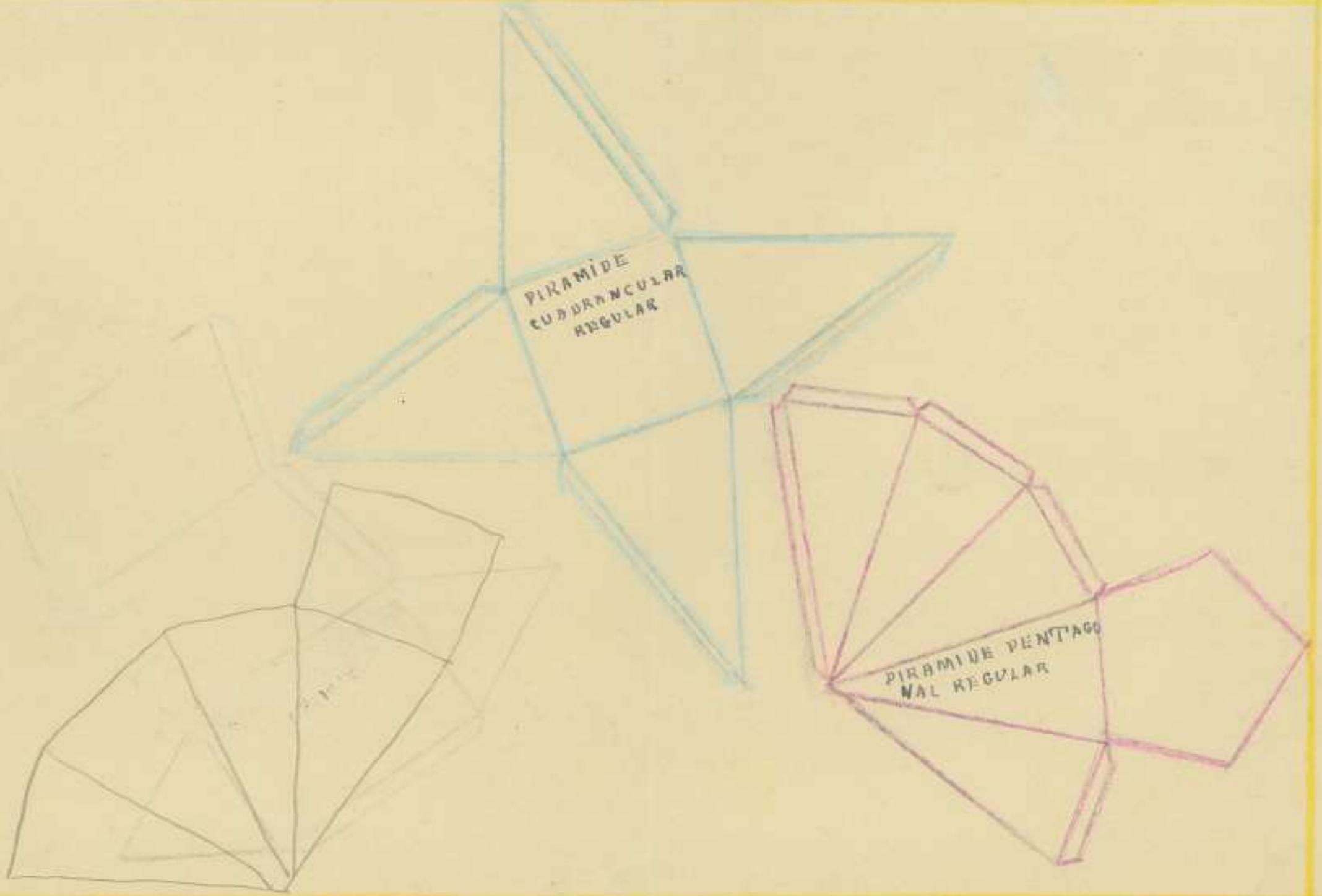


ALBUM DE

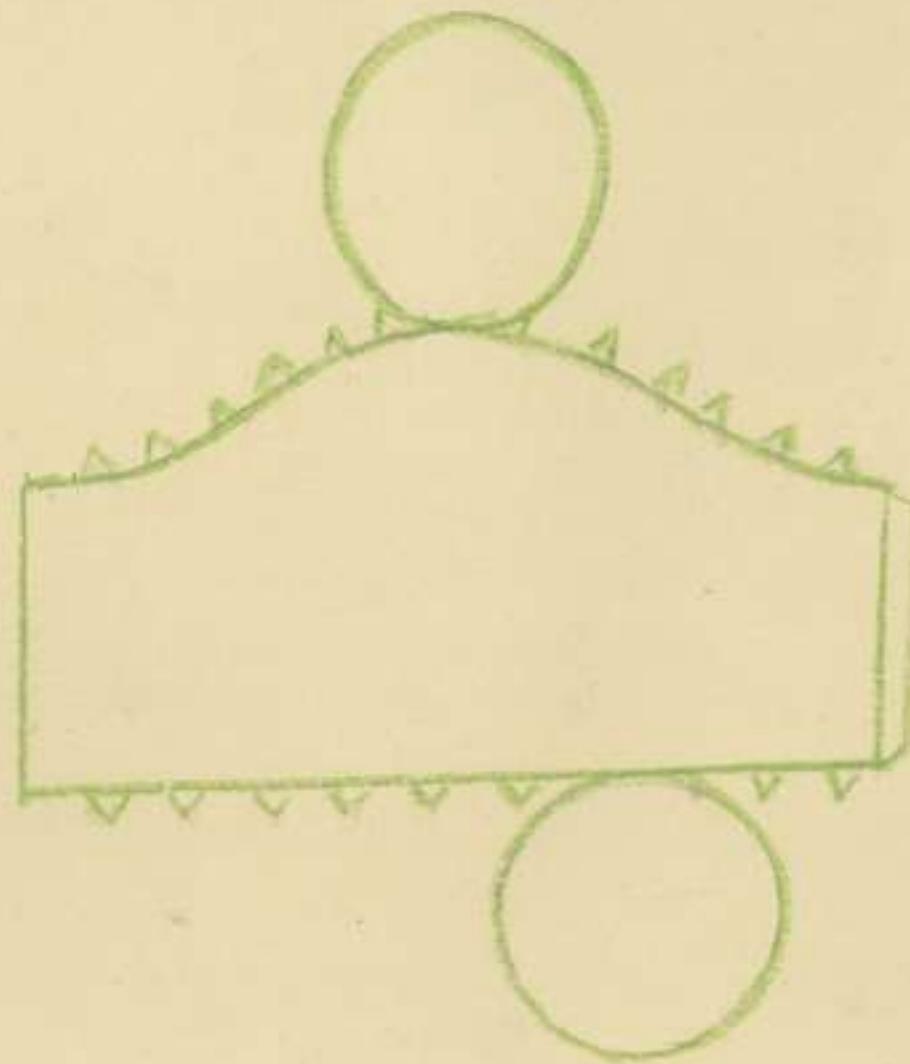
GUERRROS

SOLIDOS

ESEGUi



Cuerpos sólidos



Angela S.

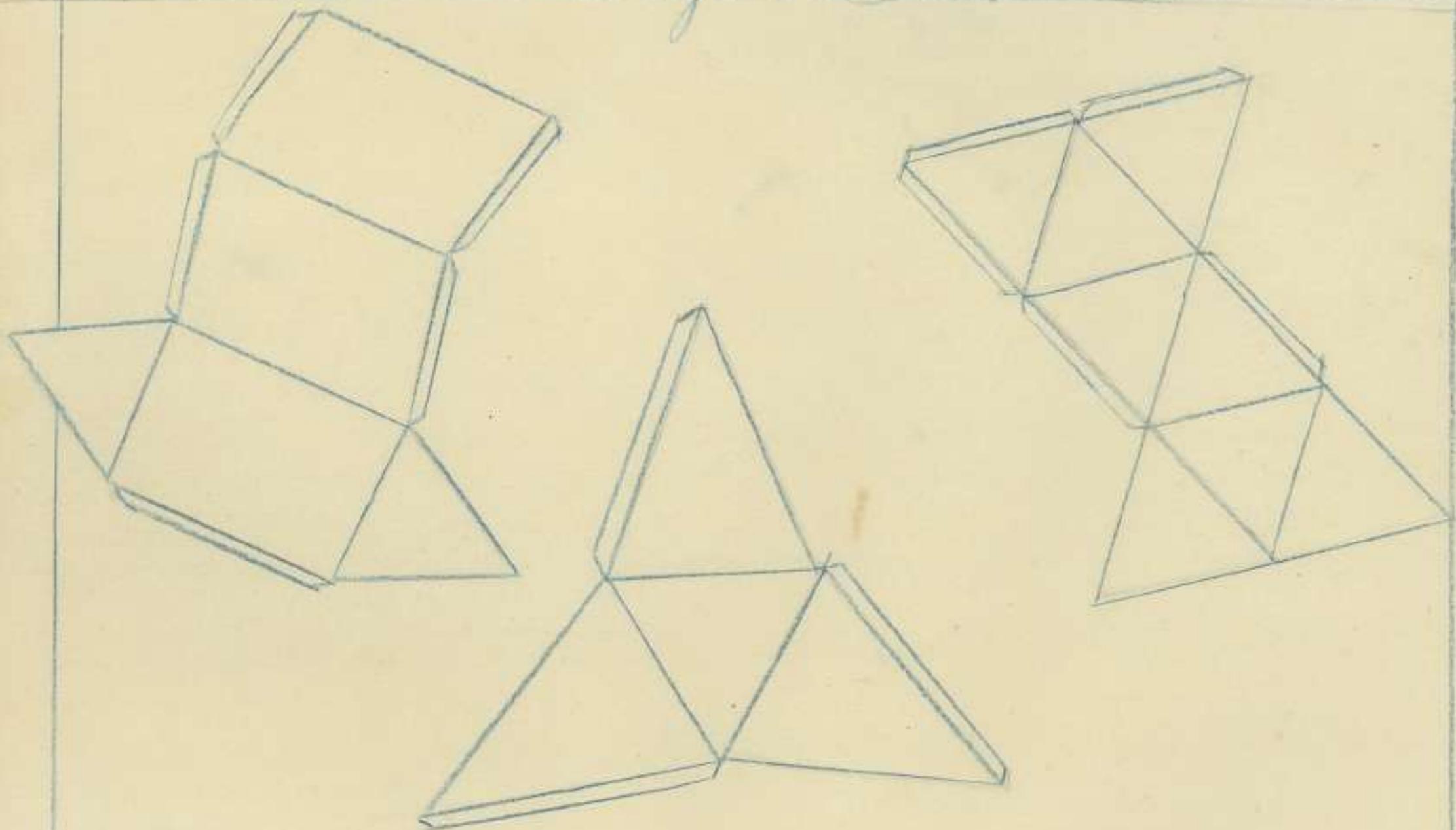
*Cuerpos sólidos*

PIRAMIDE  
CUADRANGULAR  
OBELICO

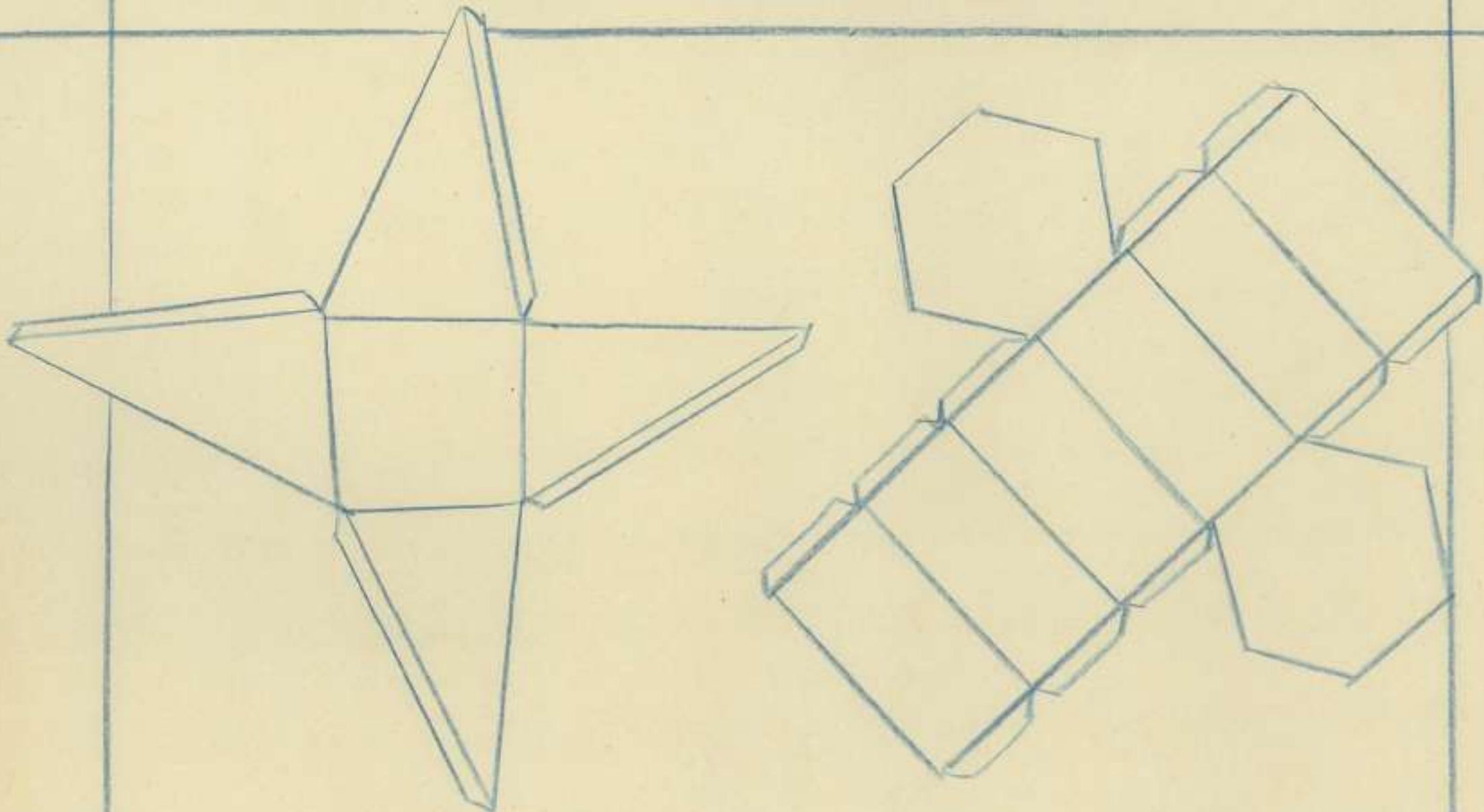
PIRAMIDE  
EXAGONAL  
PLANOAR

Miguel Pérez

Cuerpos sólidos

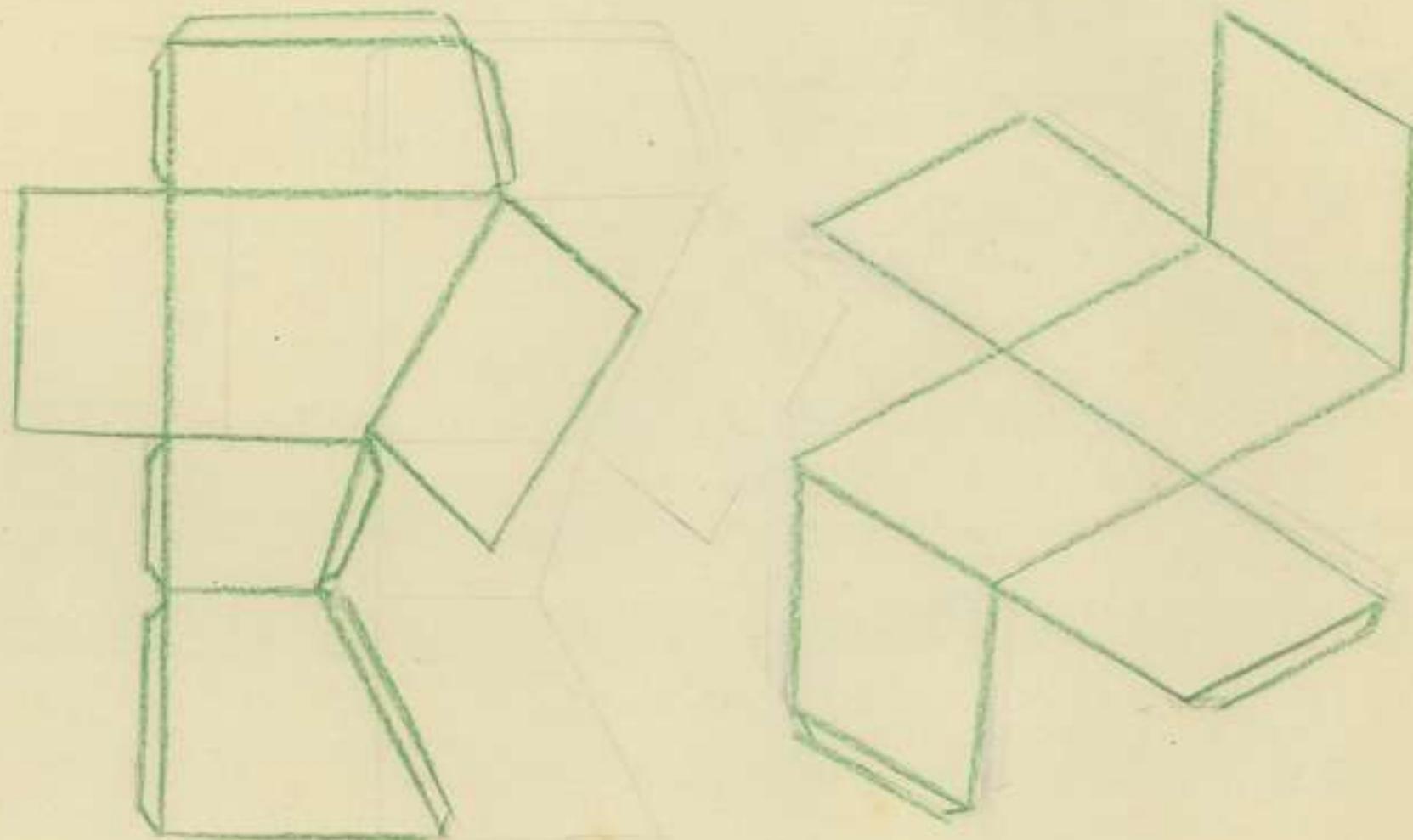


Angela Chani



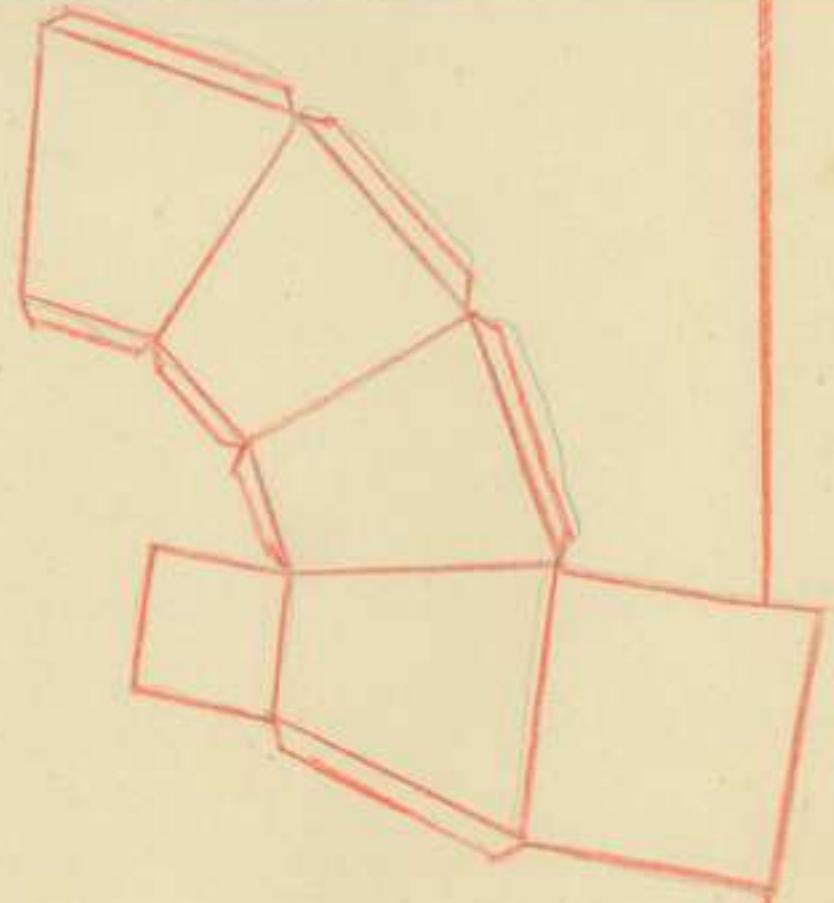
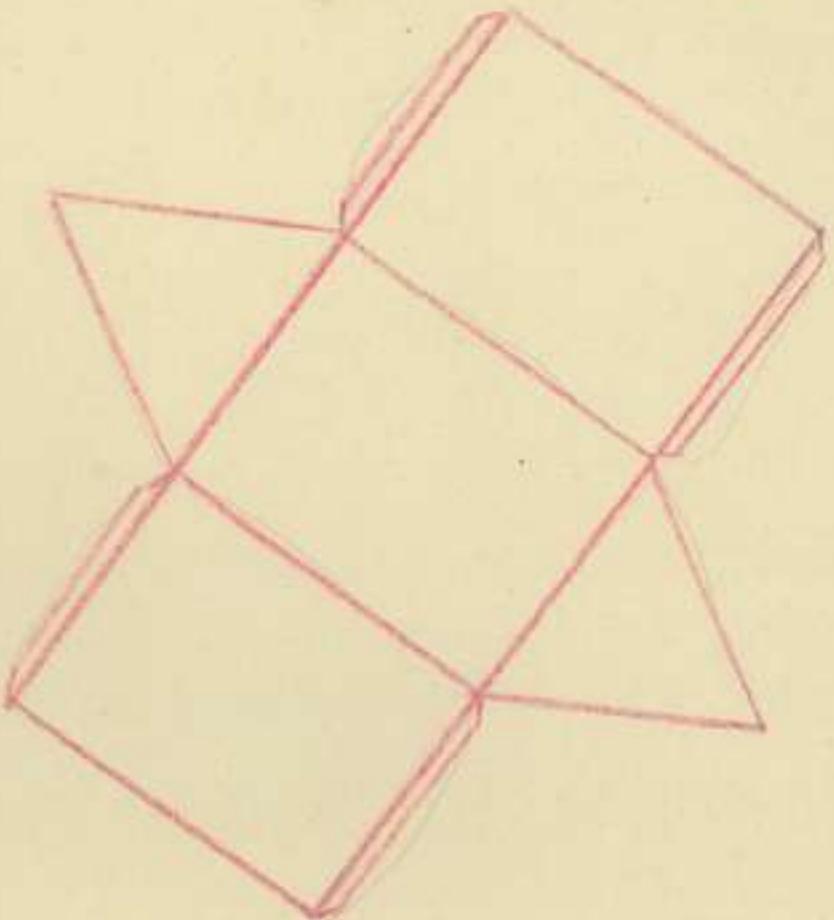
Angela Segut

*Cucumas sibilia*



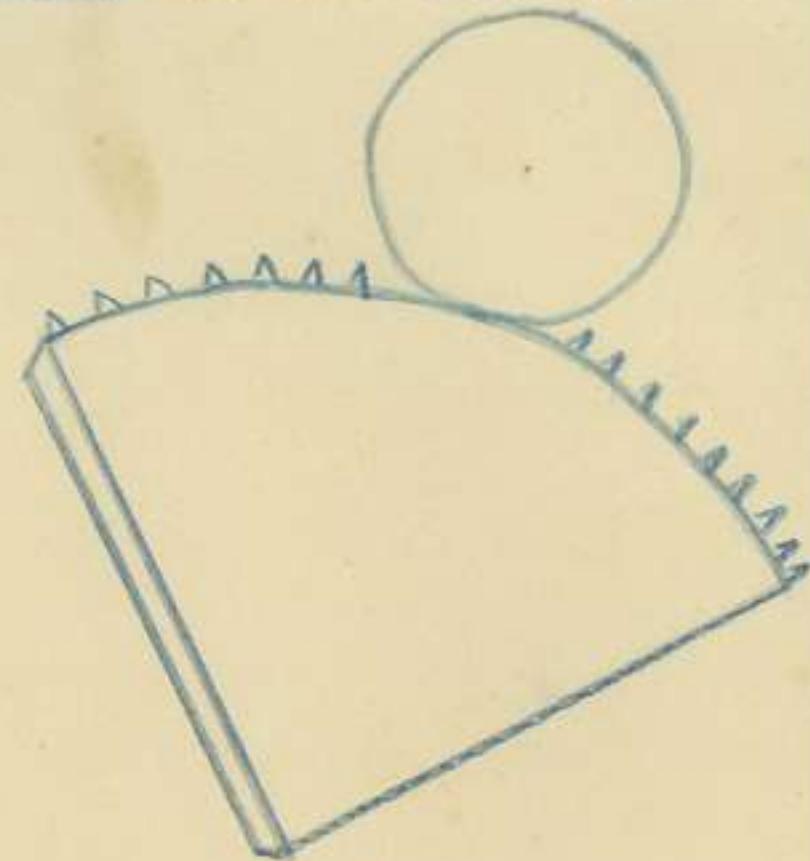
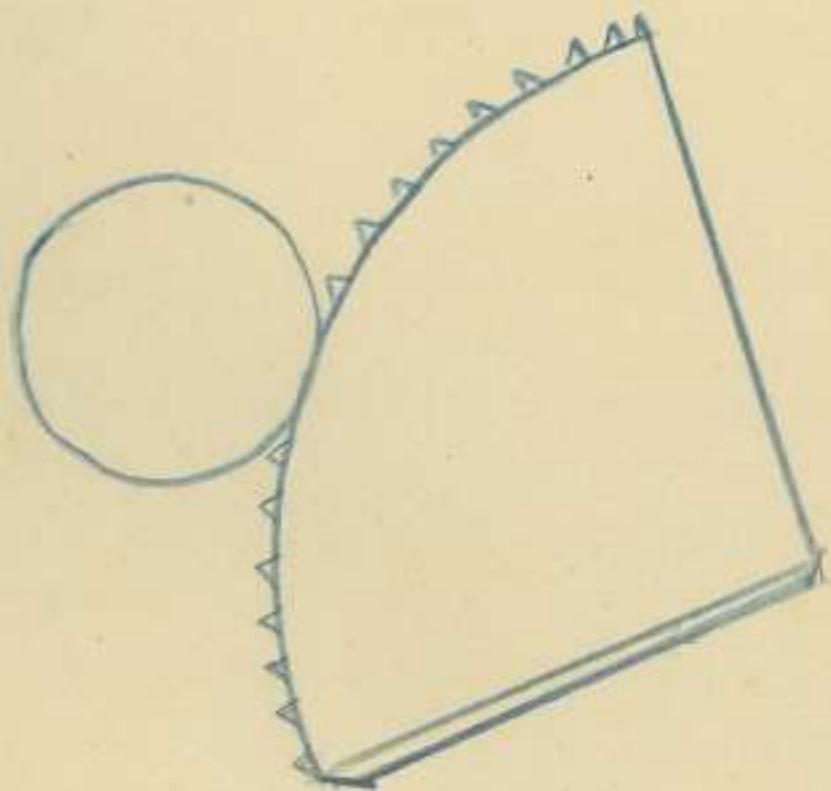
Invento Leo

## Cuerpos sólidos

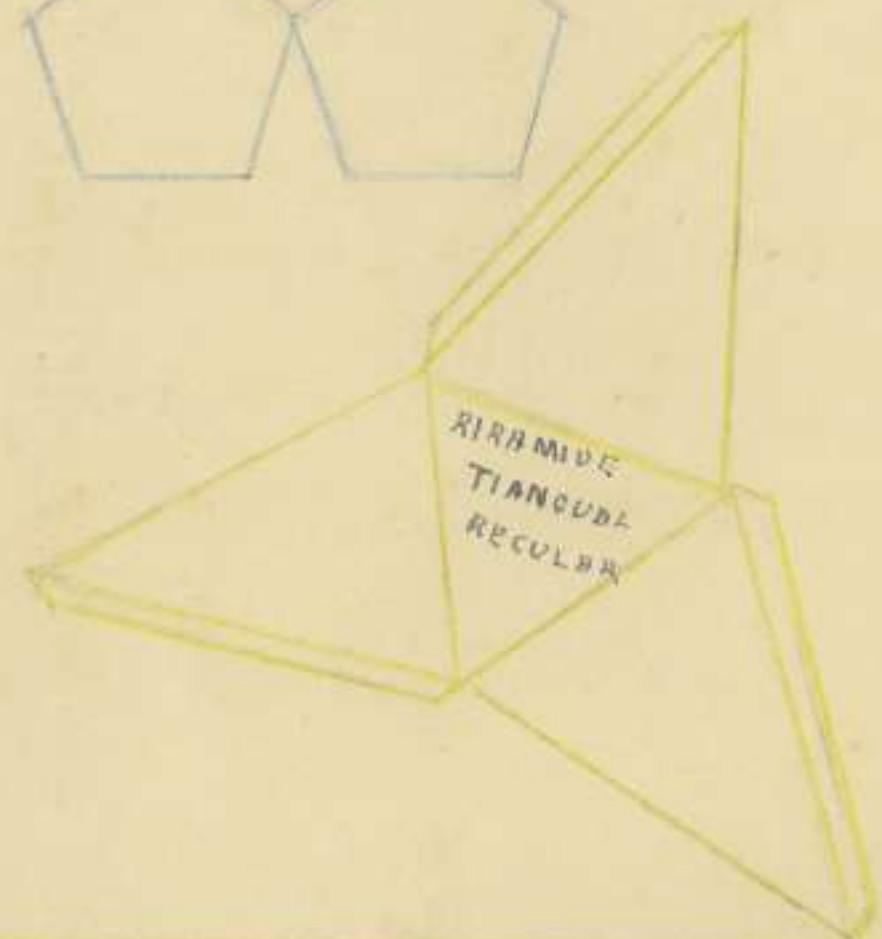
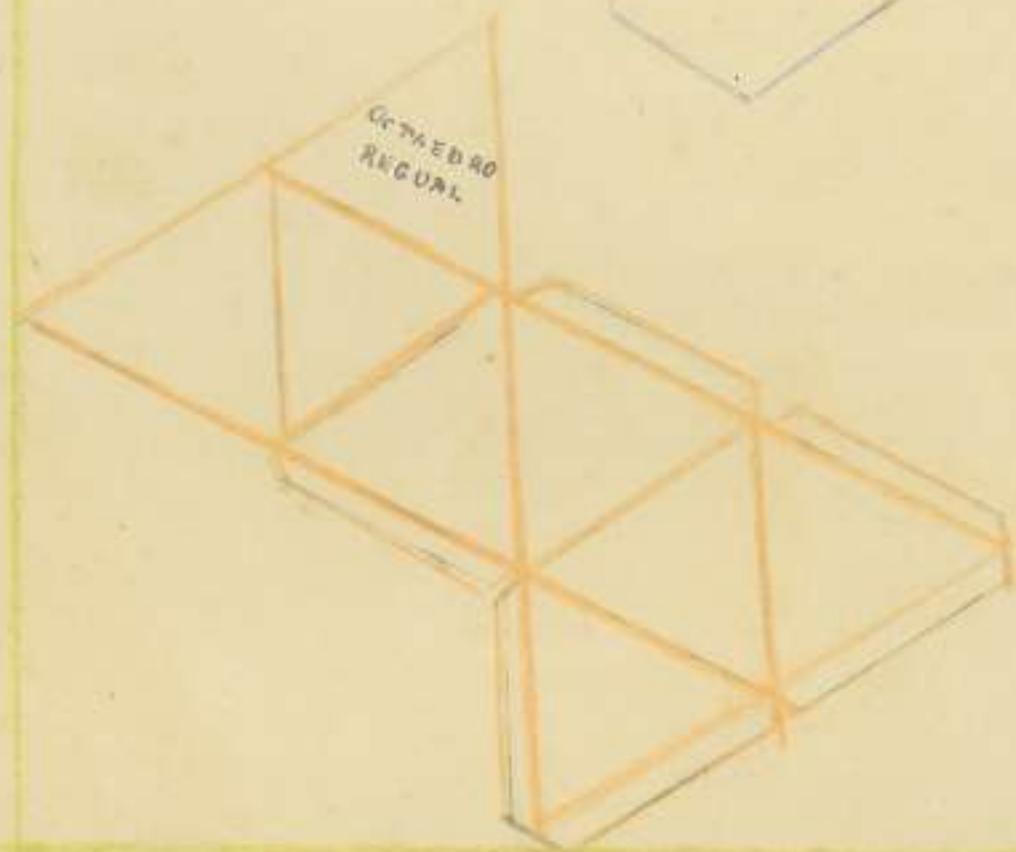
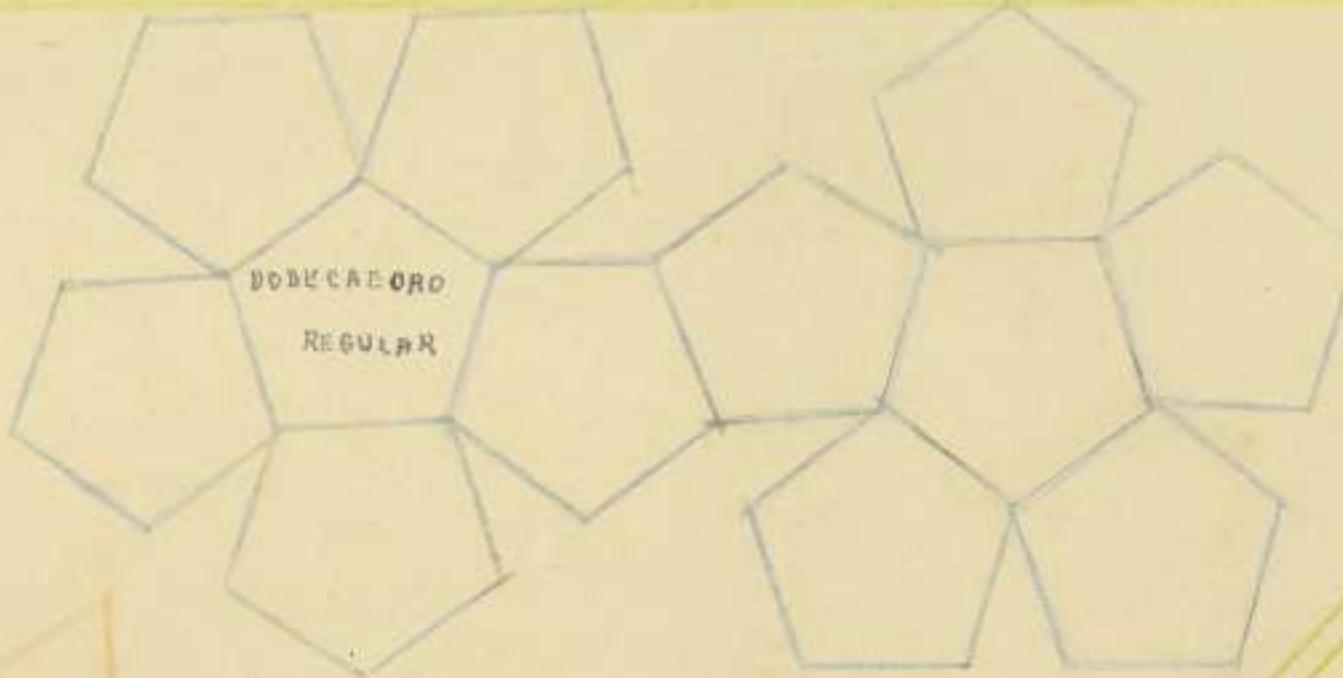


Diego Pérez

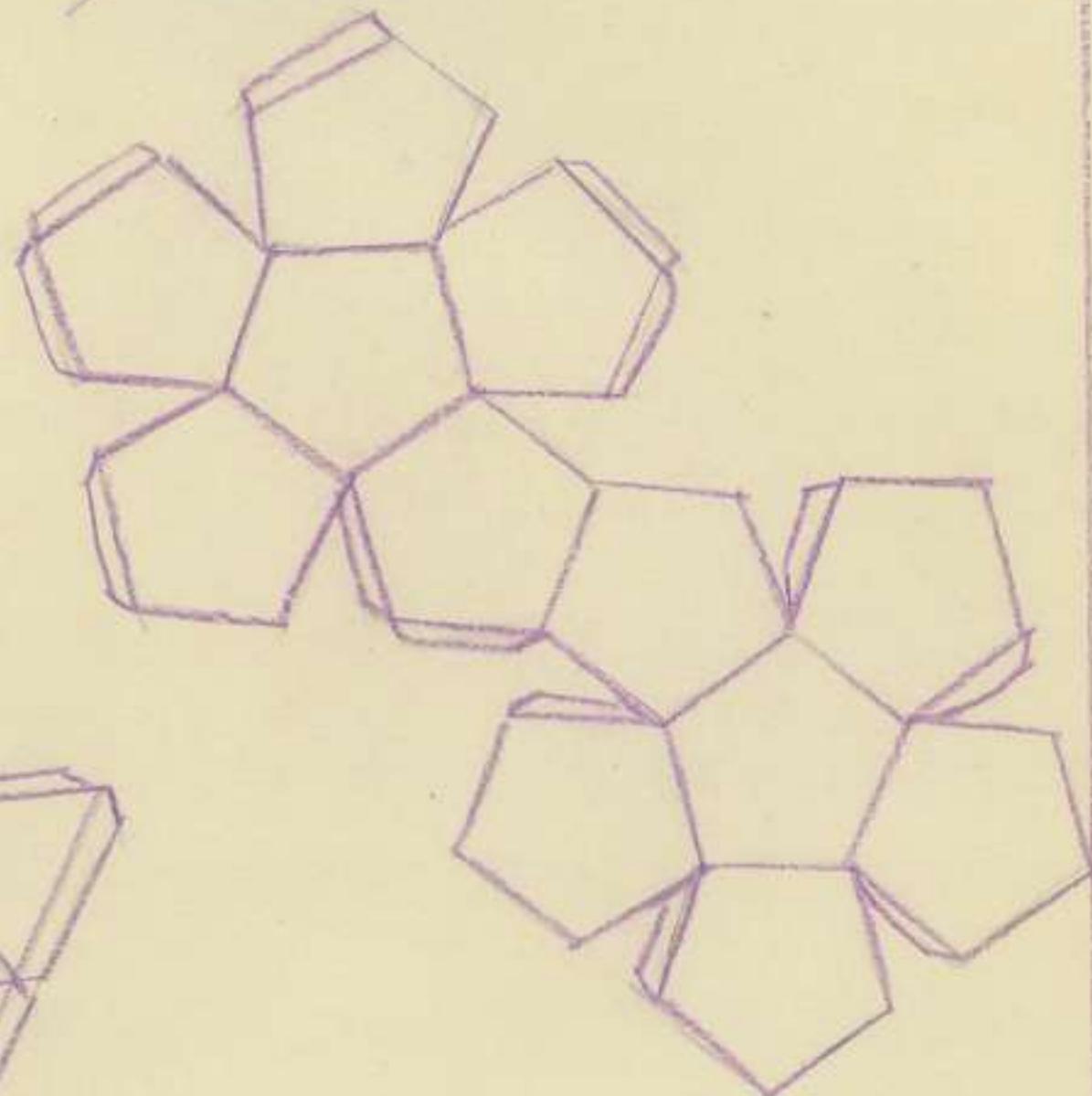
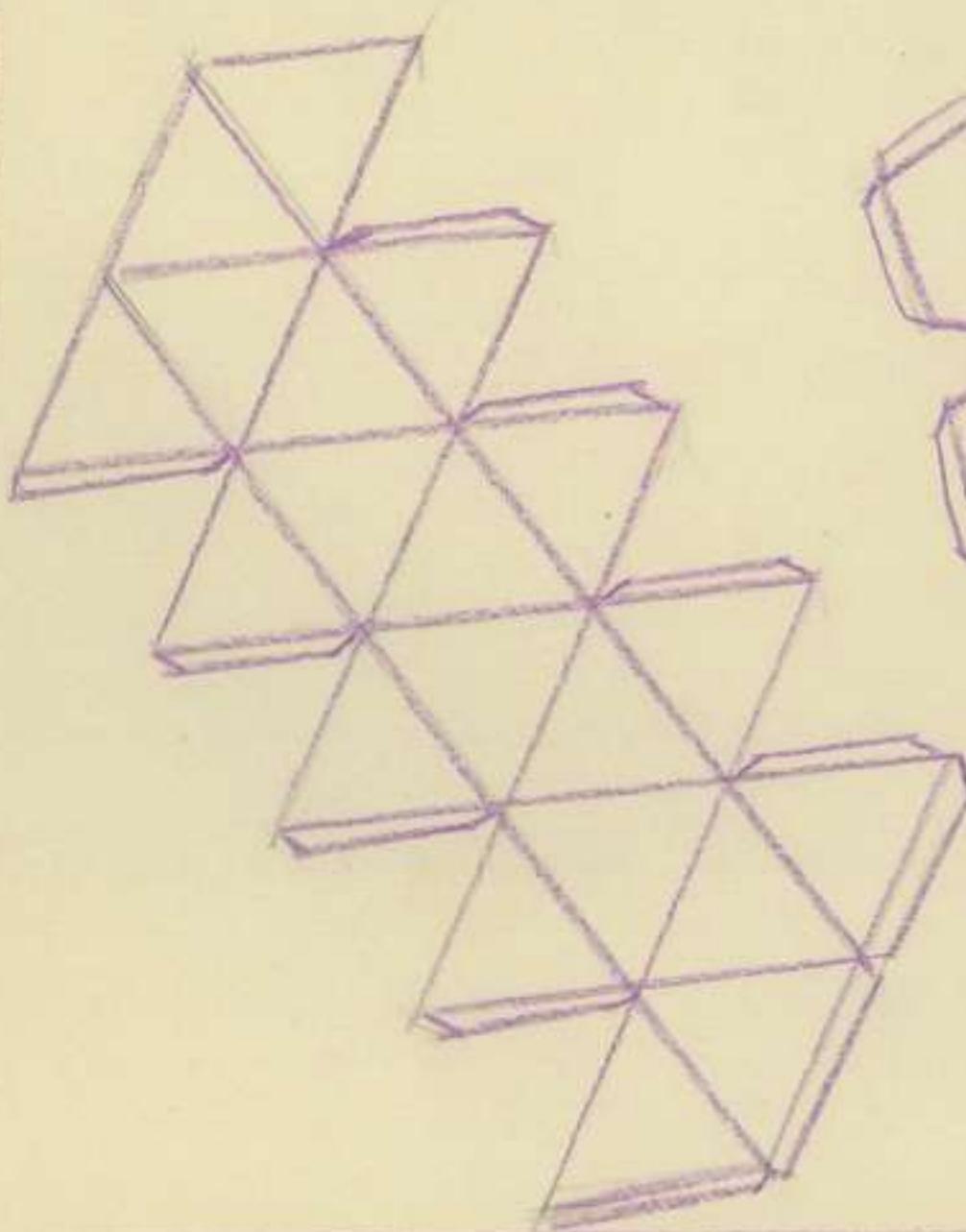
*Chrysope niphanda*



by S. L.



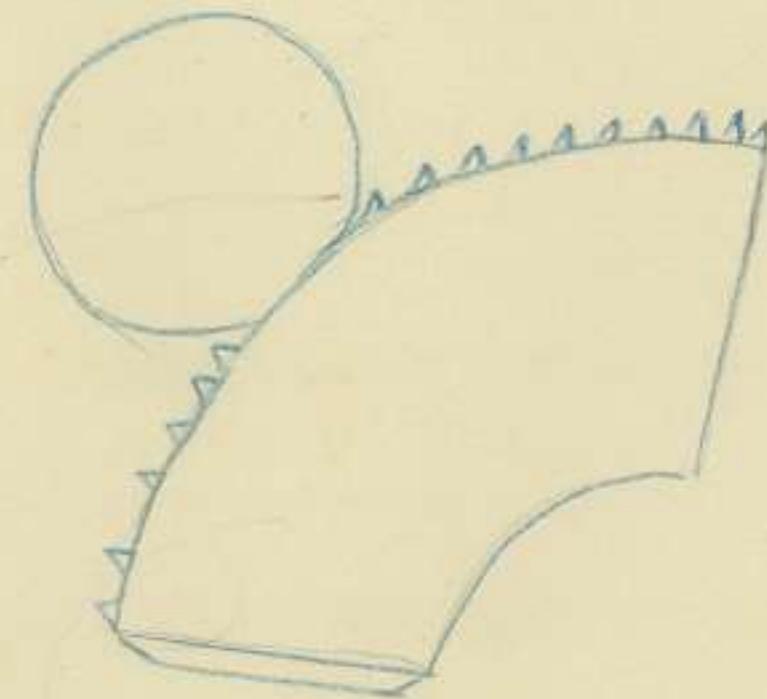
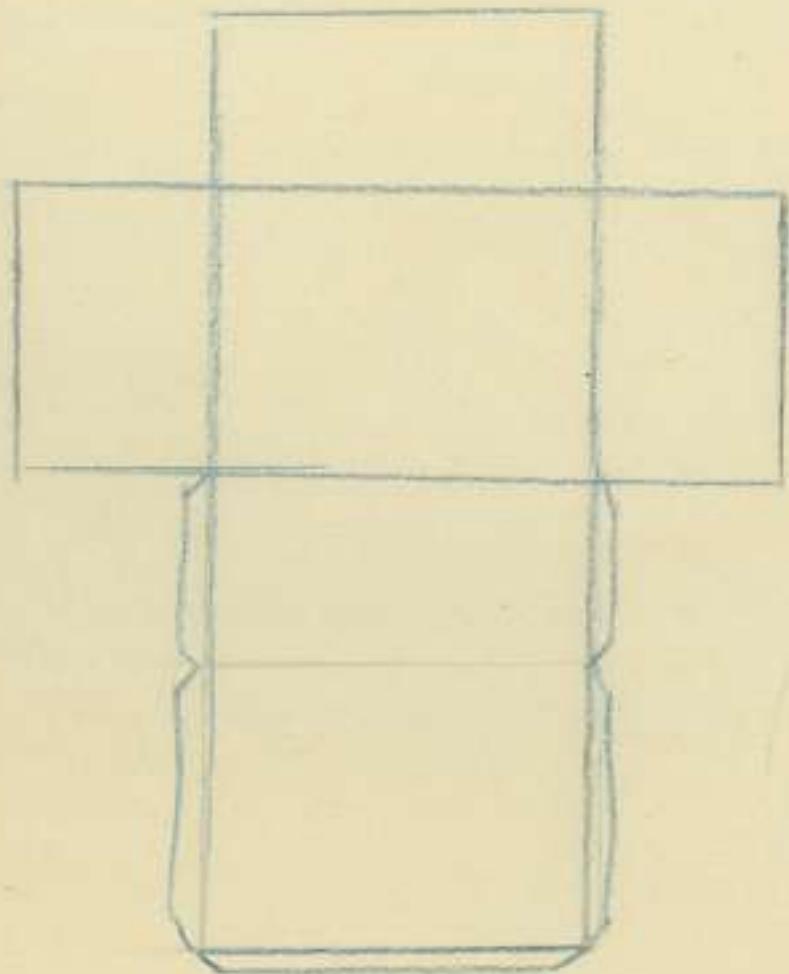
*Cucurbitacina*



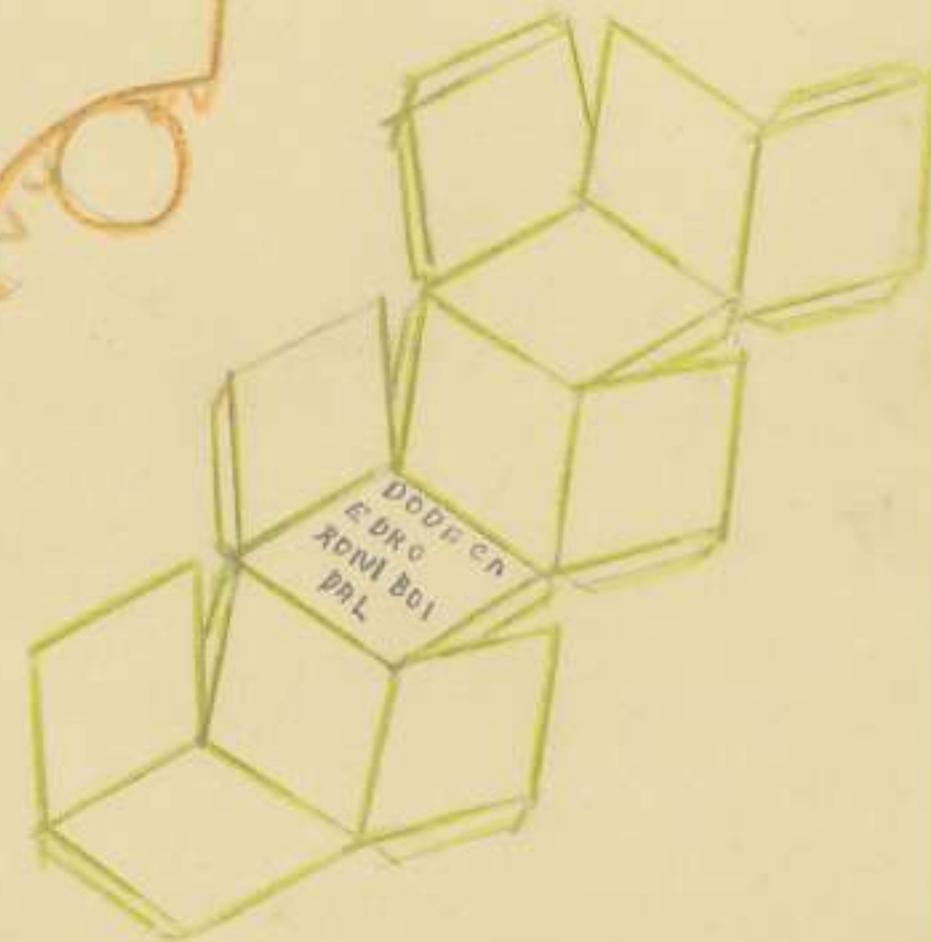
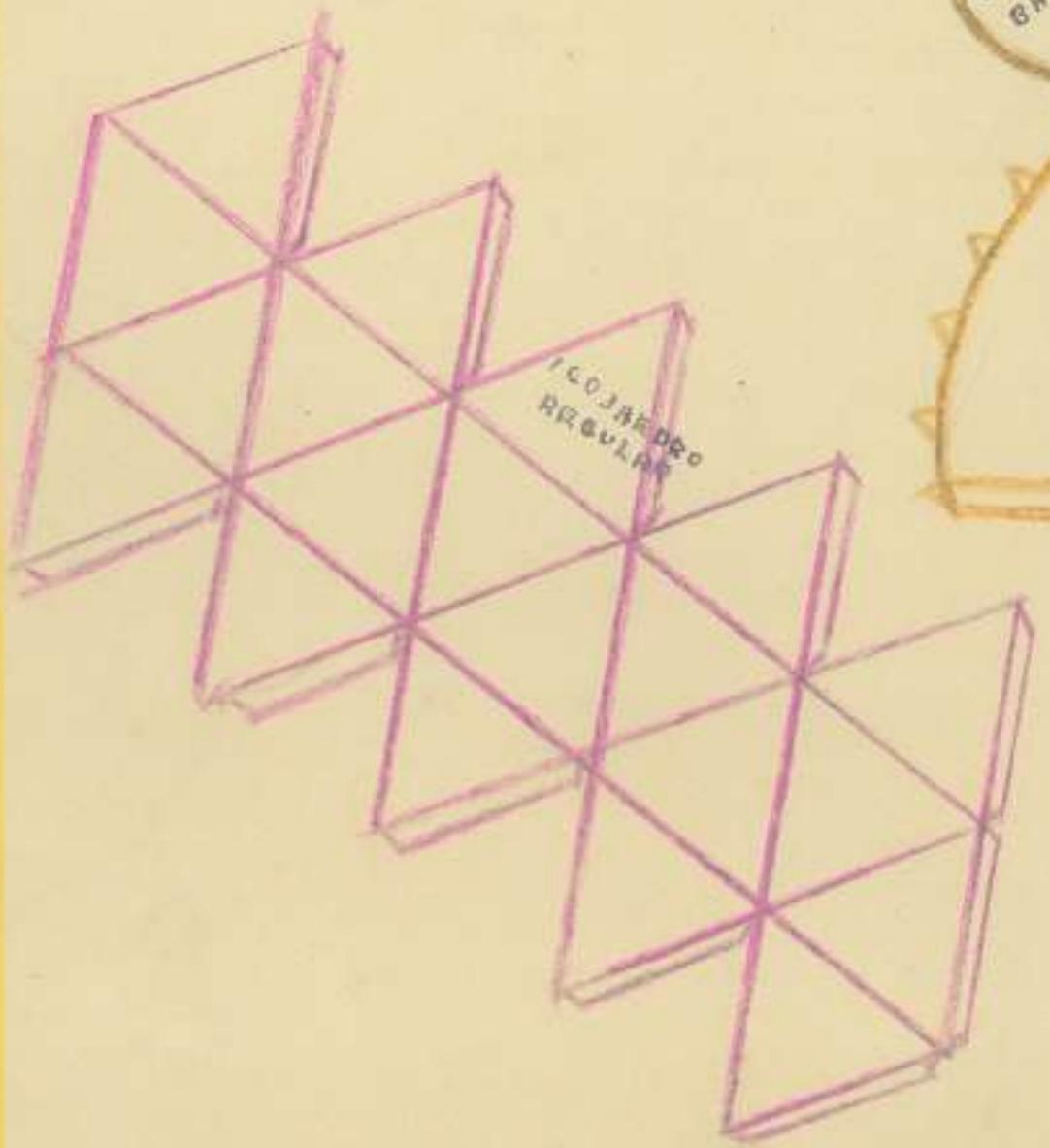
Jayesh R.



Cuerpos sólidos

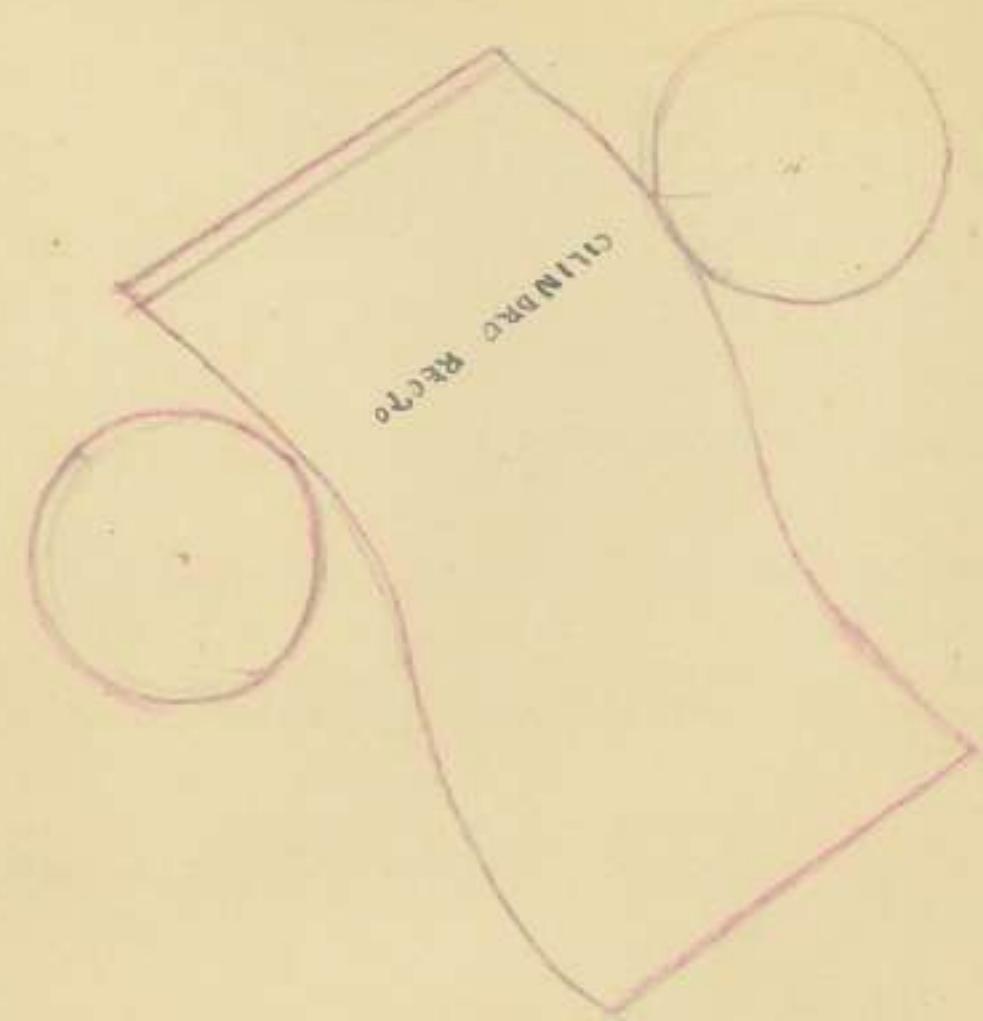


Angela Scam



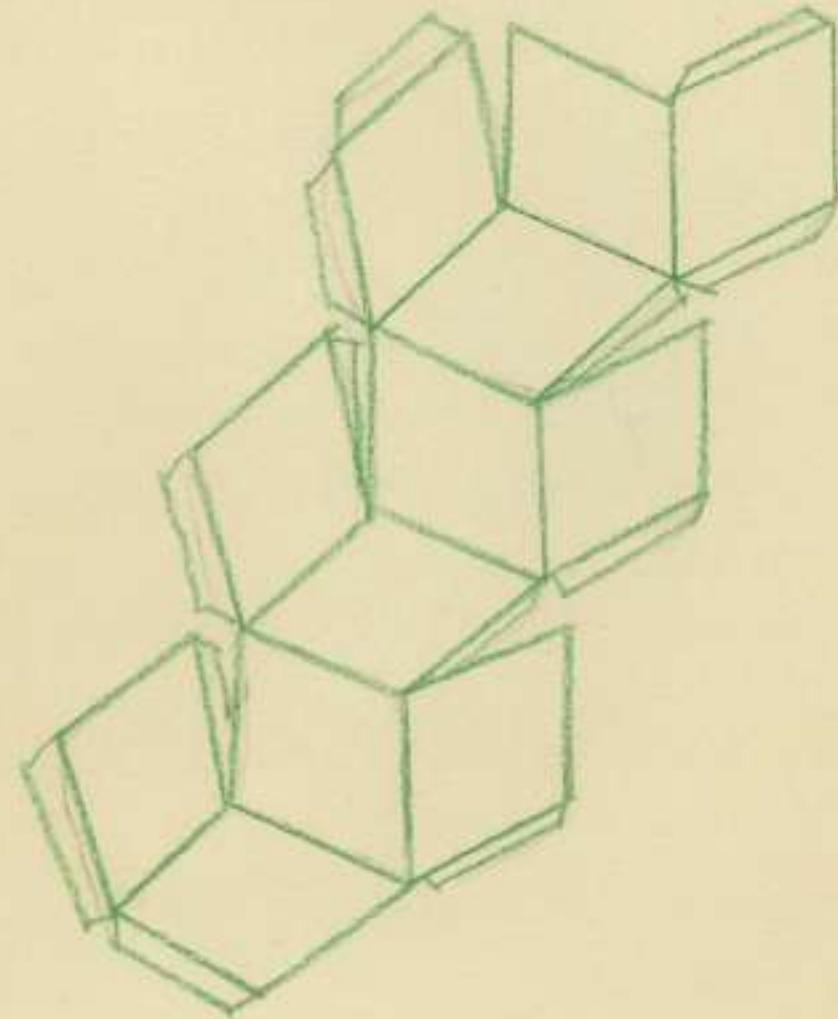
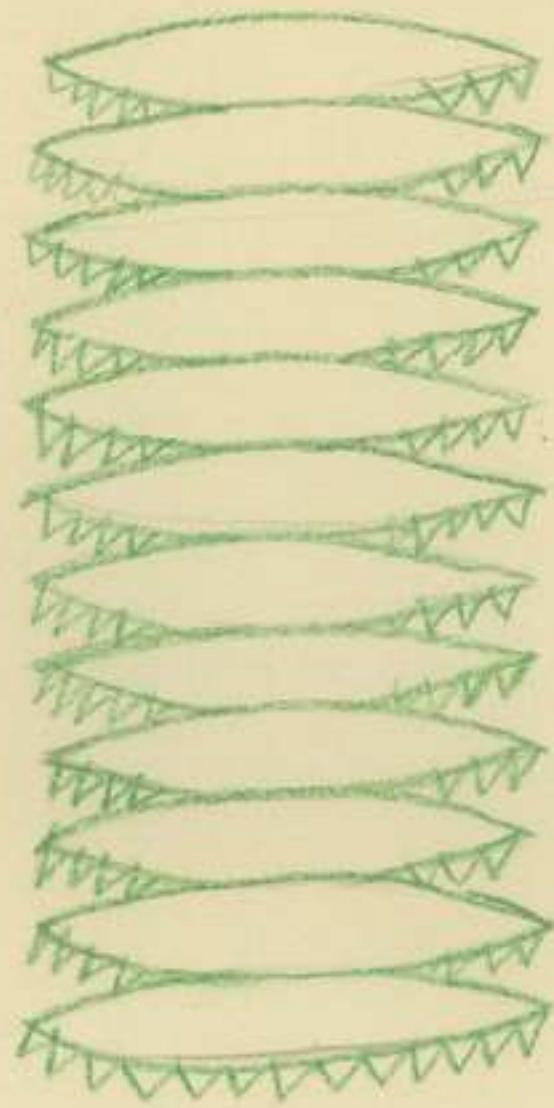


*Diagrama sólido*

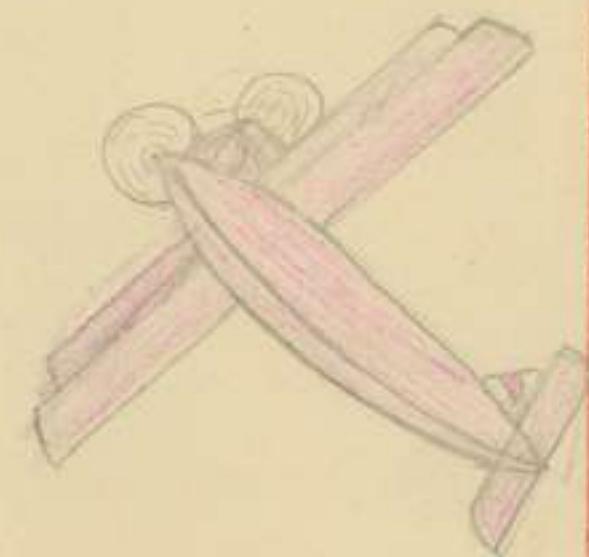
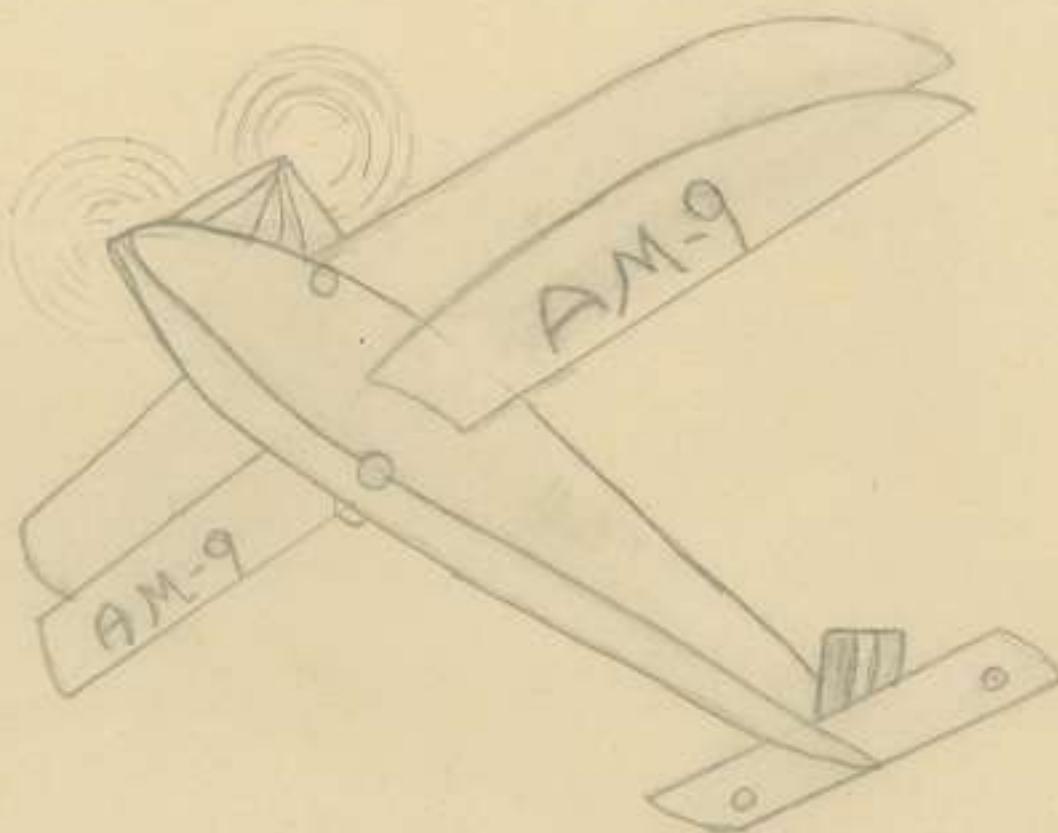


*Teresa Sáenz*

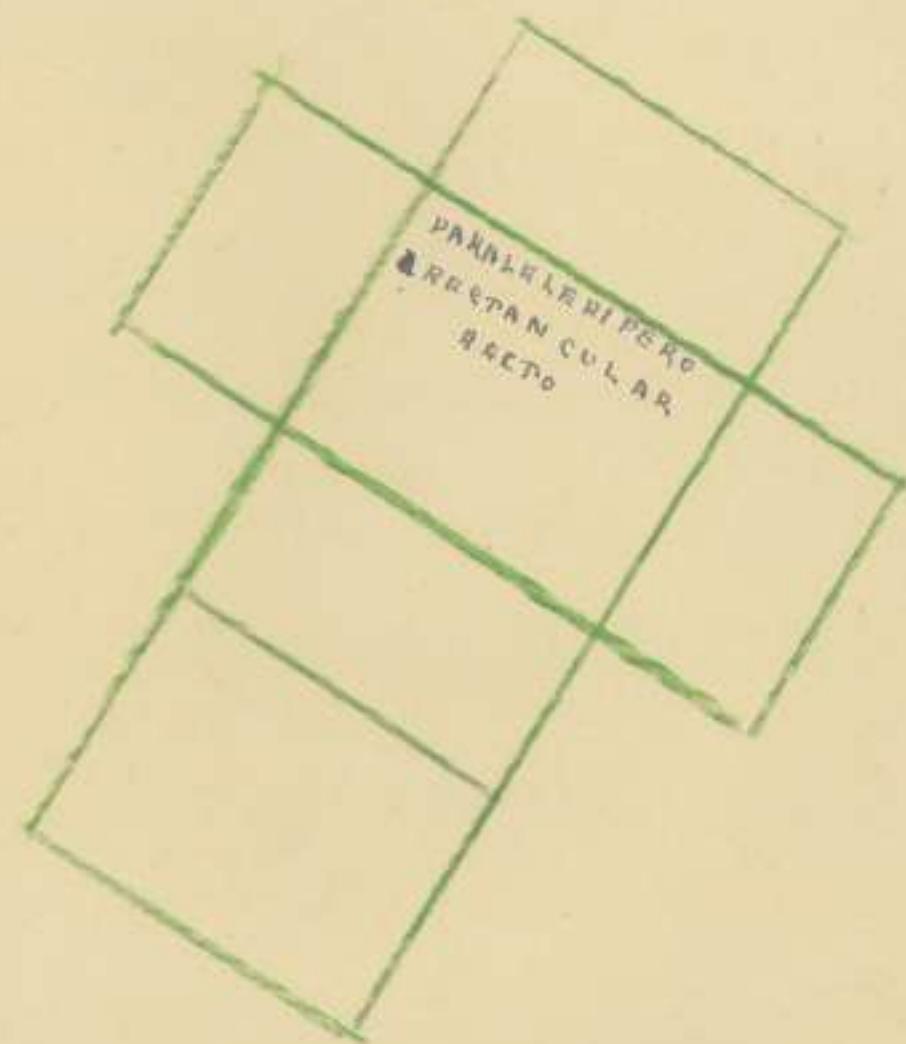
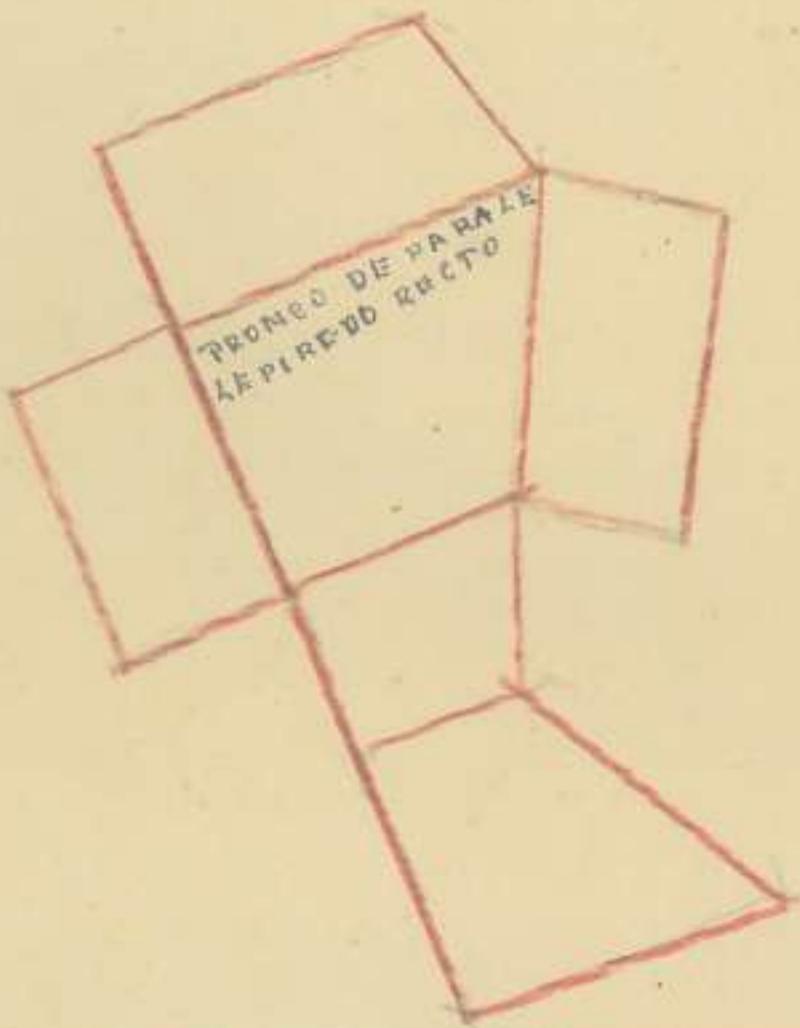
*Ceratopora sublata*



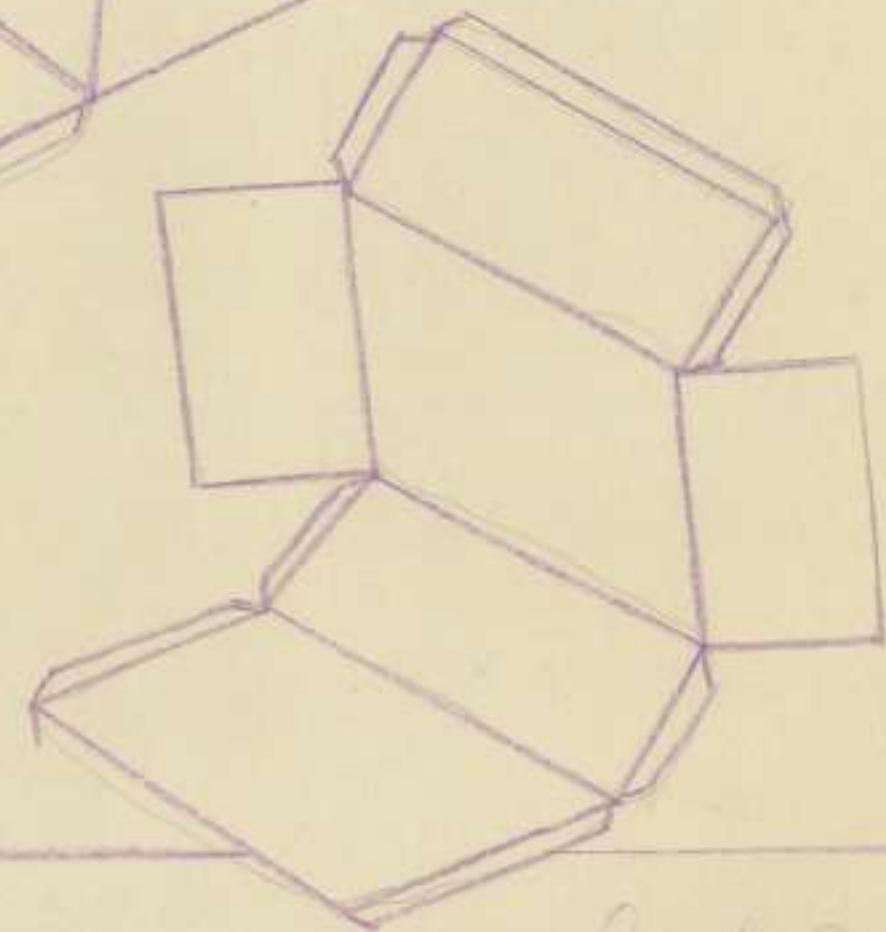
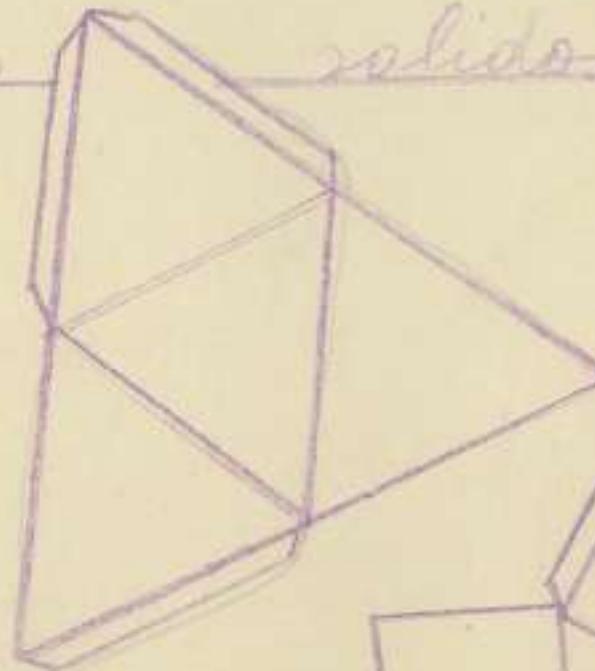
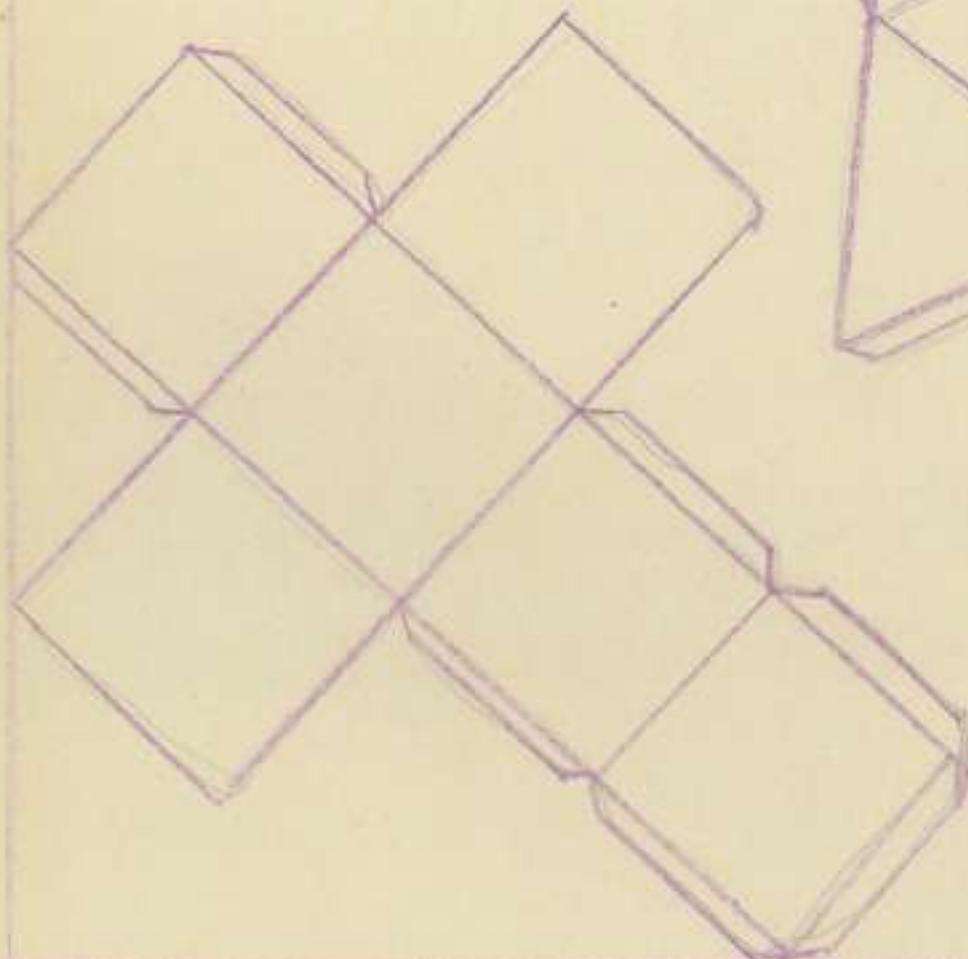
*Leptoria*



Zingler Cagin



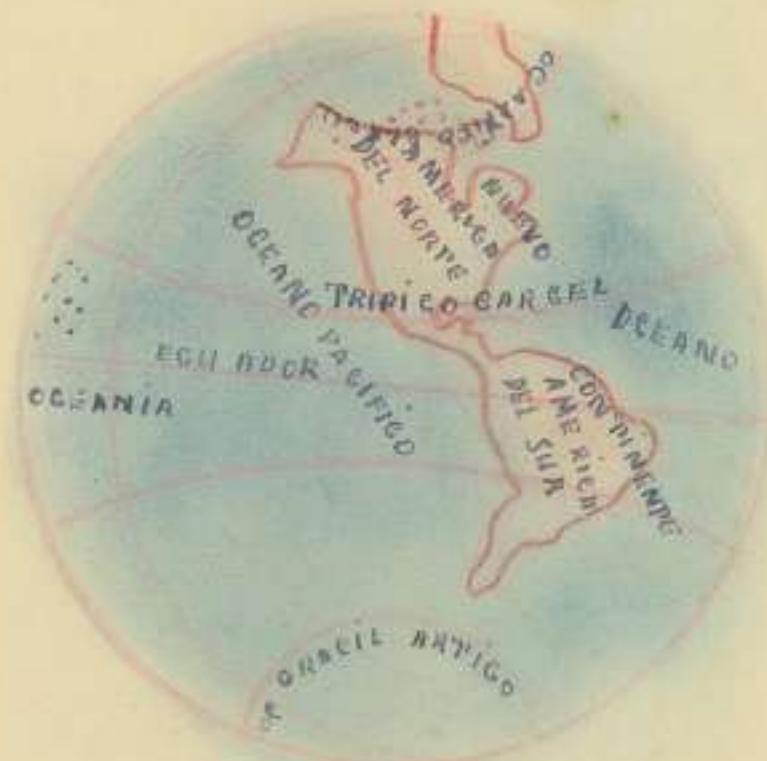
Cuerpos sólidos



Angela Segura

ALBUM DE GEOGRAFIA





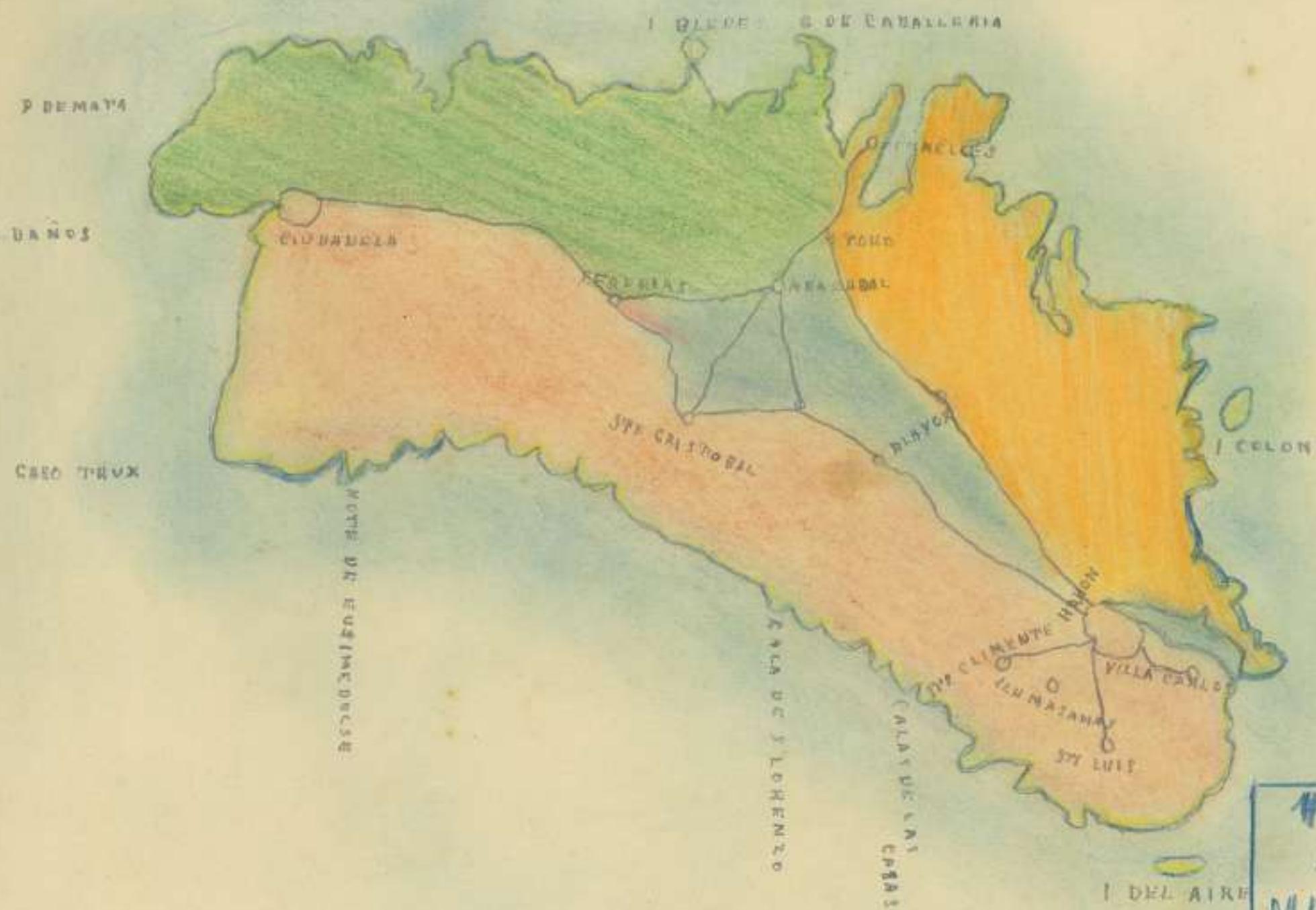
MAPA  
MUNDI



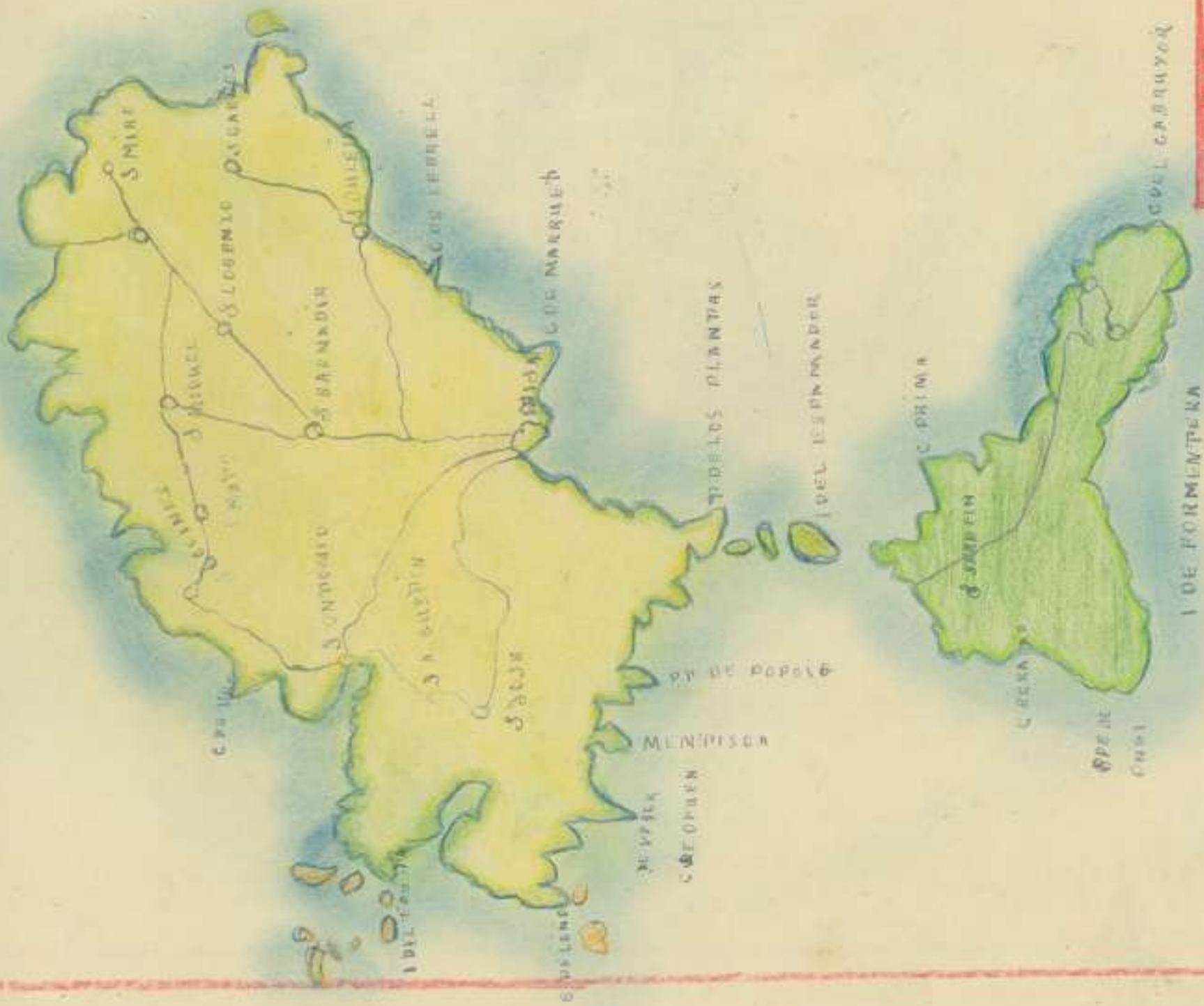


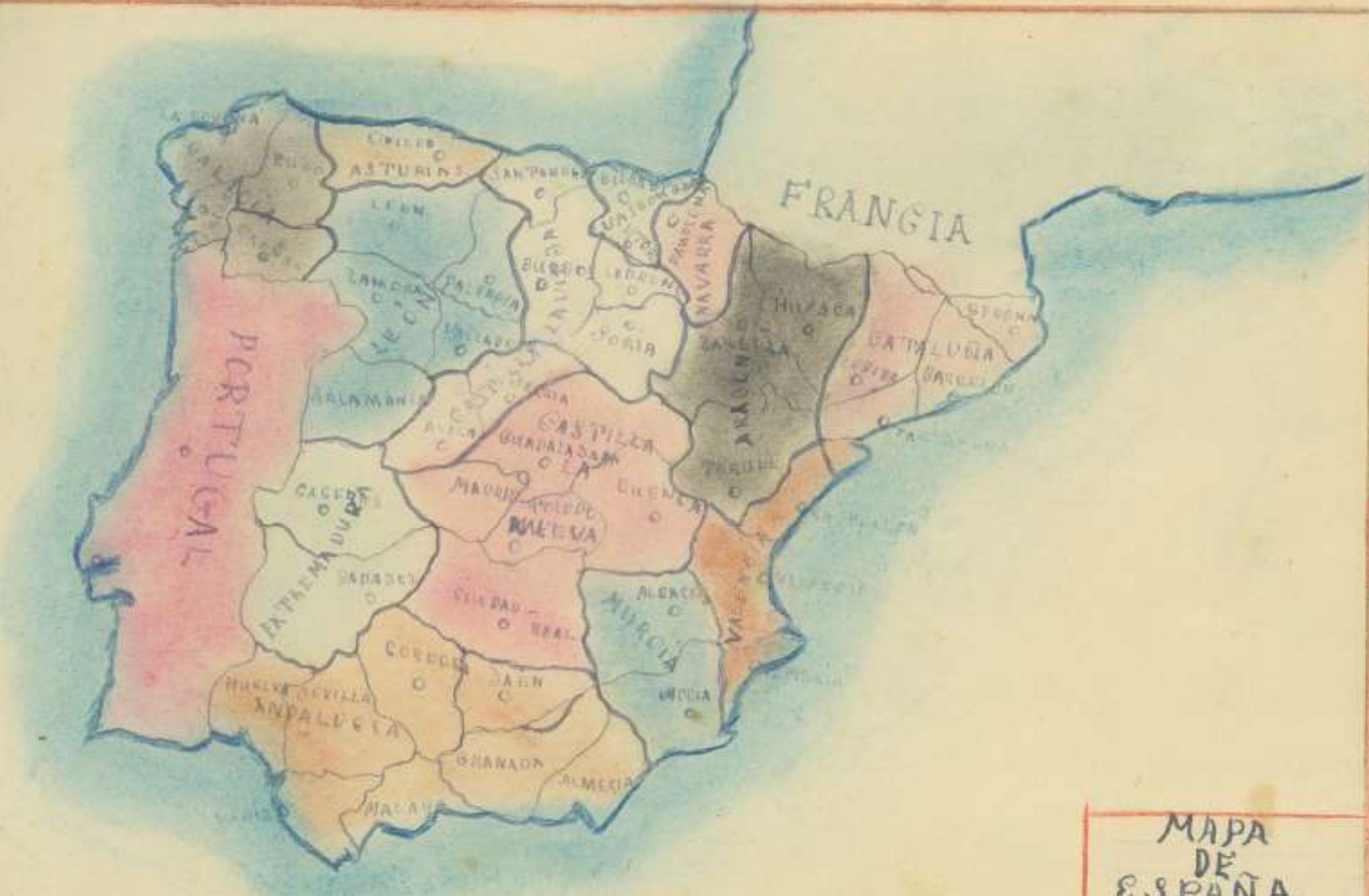
MAPPA  
DE  
MALLORCA

MAPA  
DE  
MENORCA



# PHOTO DE DIARY FOR MENT



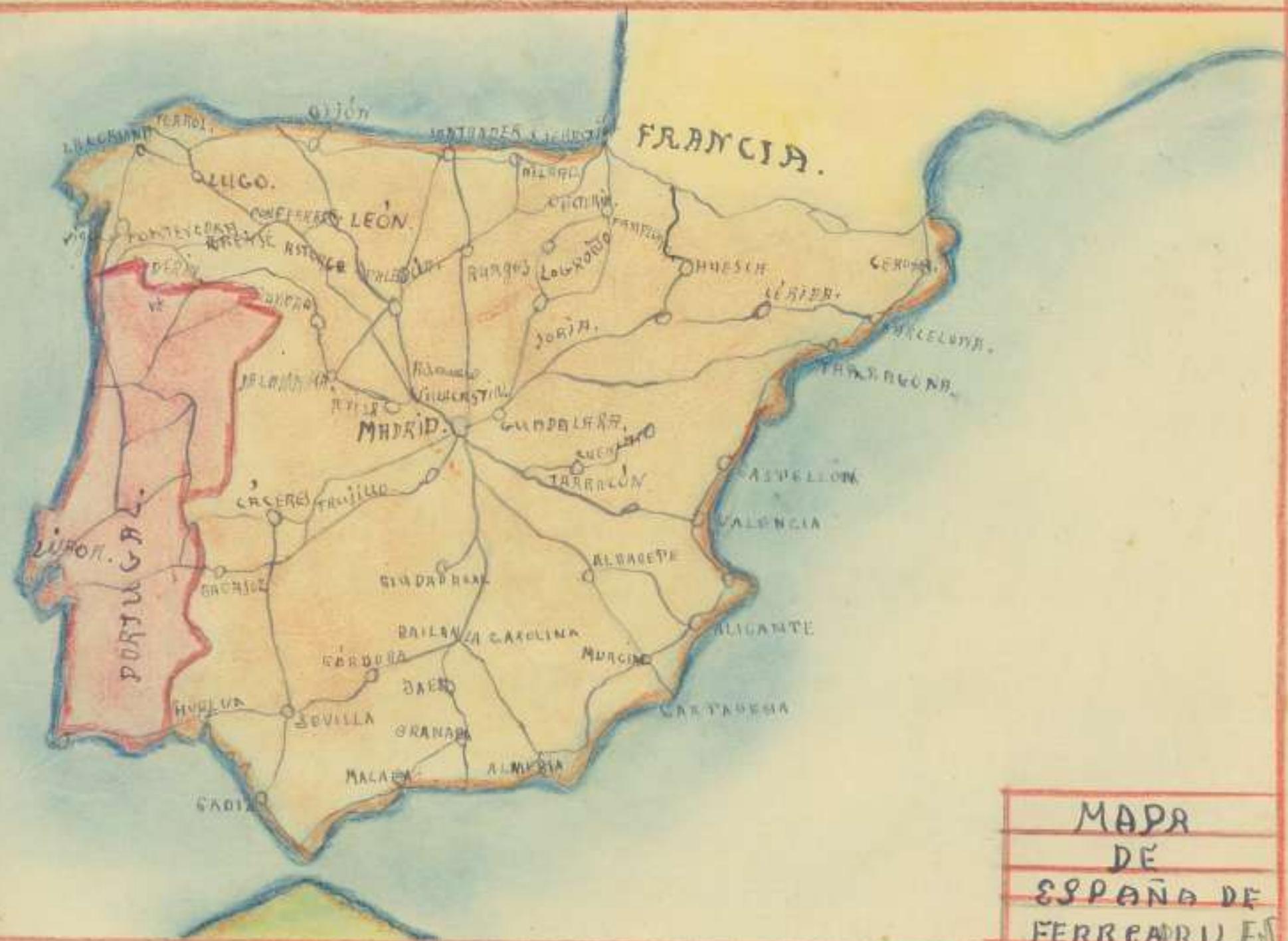


MAPA  
DE  
ESPAÑA  
EN REGIONES  
Y PROVINCIAS  
*Angela Segui*



# MAPA DE ESPAÑA LAS CARRETERAS

Angela Segura



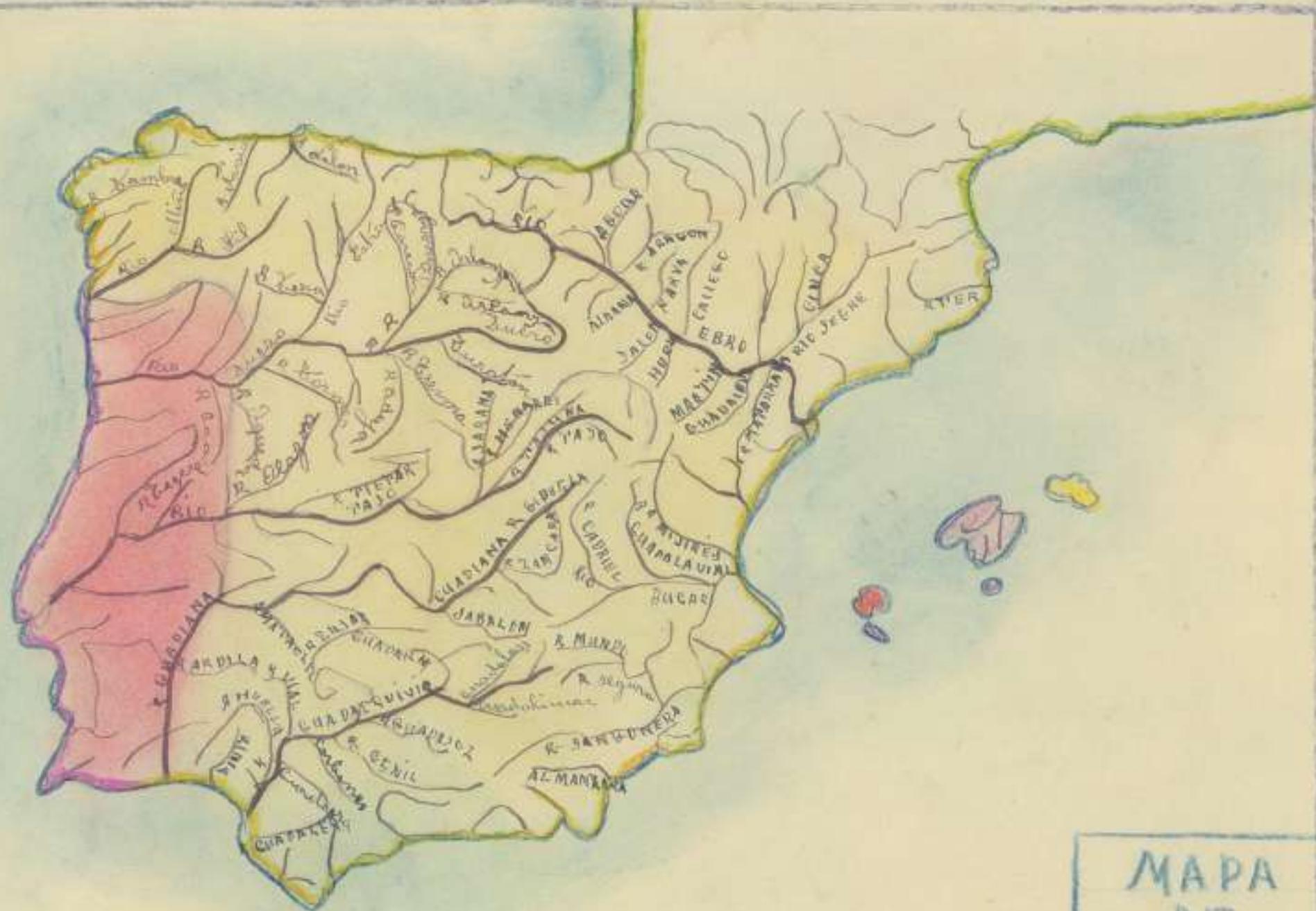
MAPA  
DE  
ESPAÑA DE  
FERREARIOS

Angela Segui

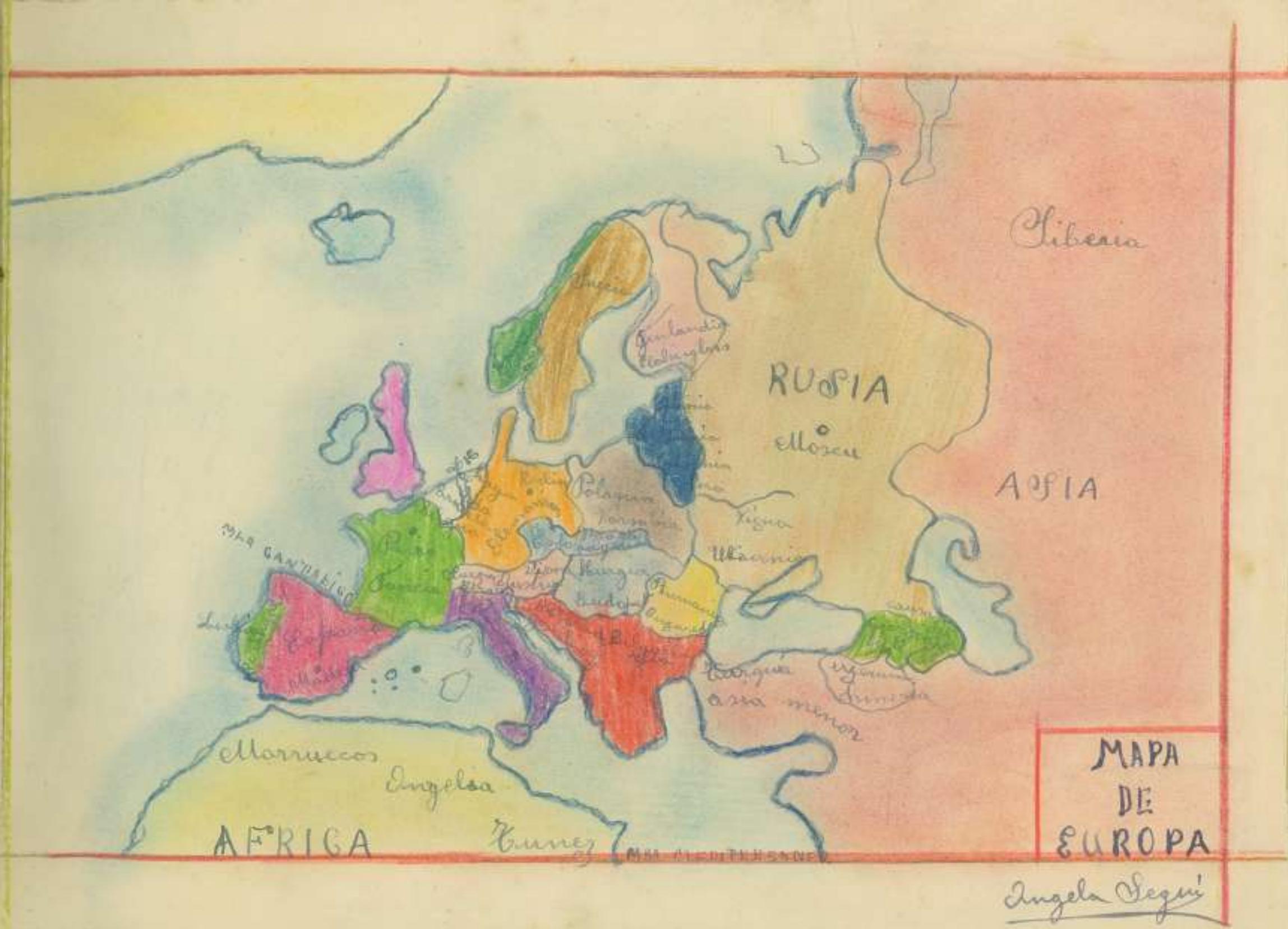
# OCEANO ATLÁNTICO

## MAR CANTÁBRICO





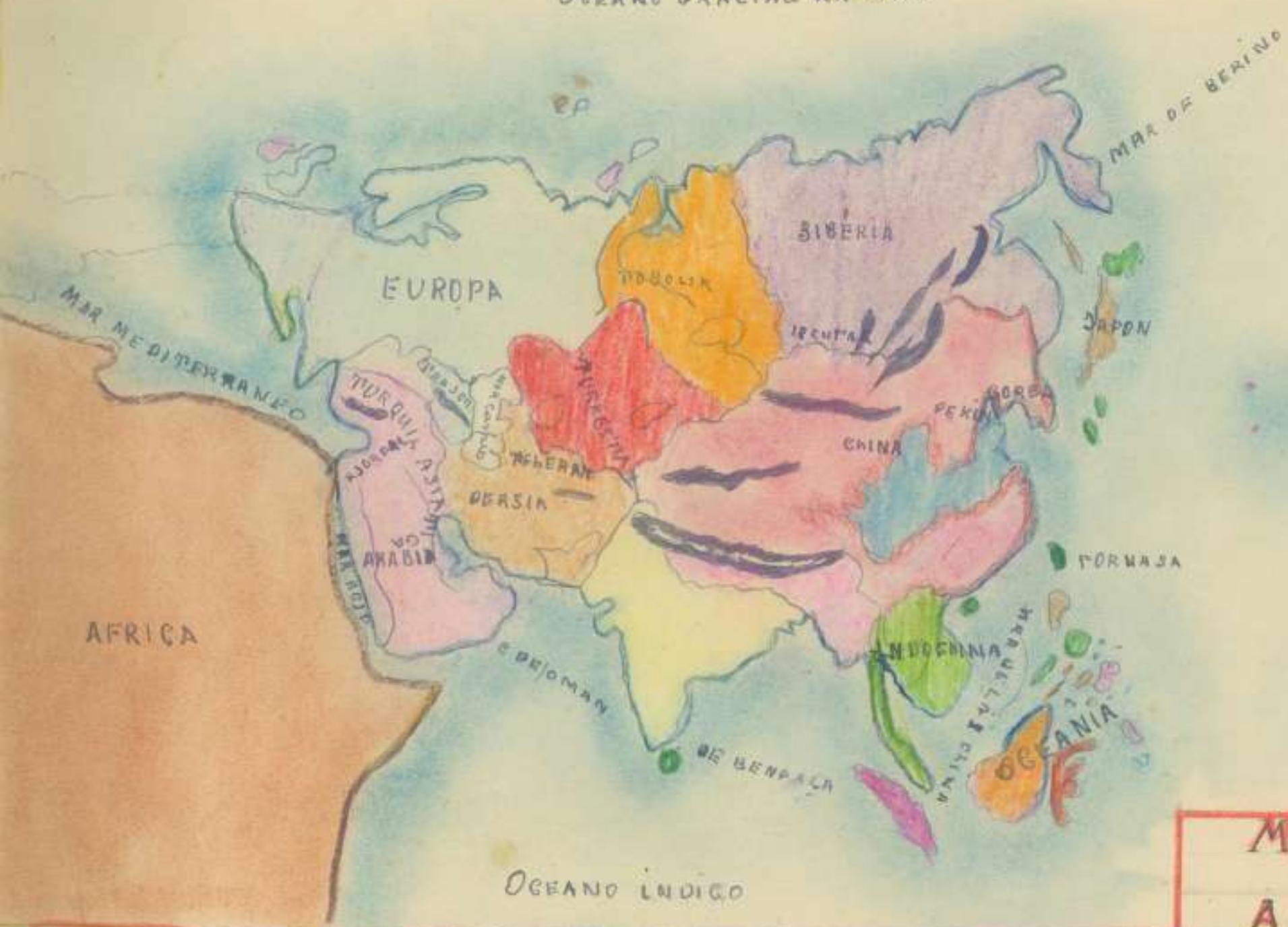
# MAPA DE ESPAÑA



MAPA  
DE  
EUROPA

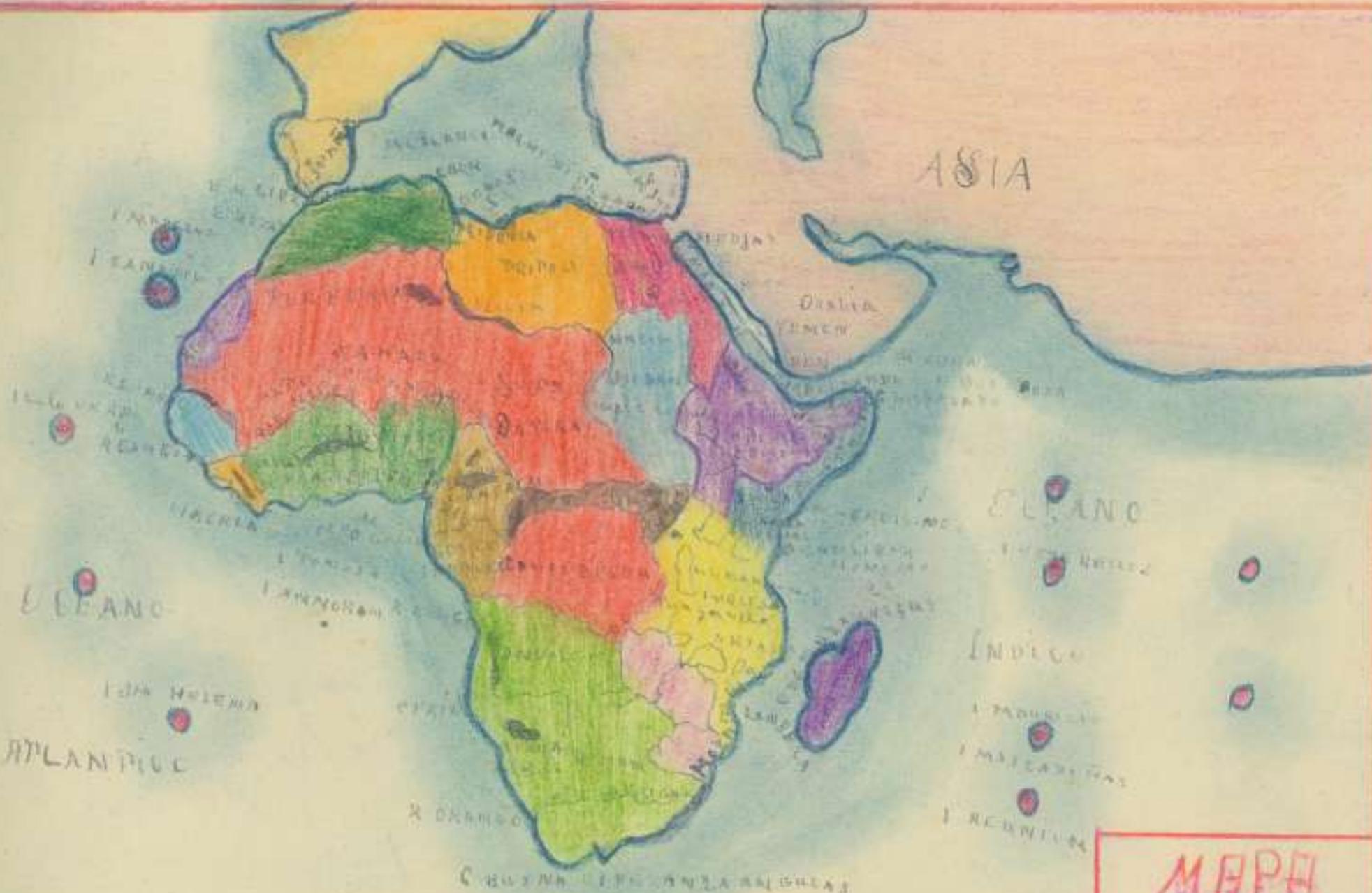
Angela Segura

OCEANO GRACIAL ARTICO

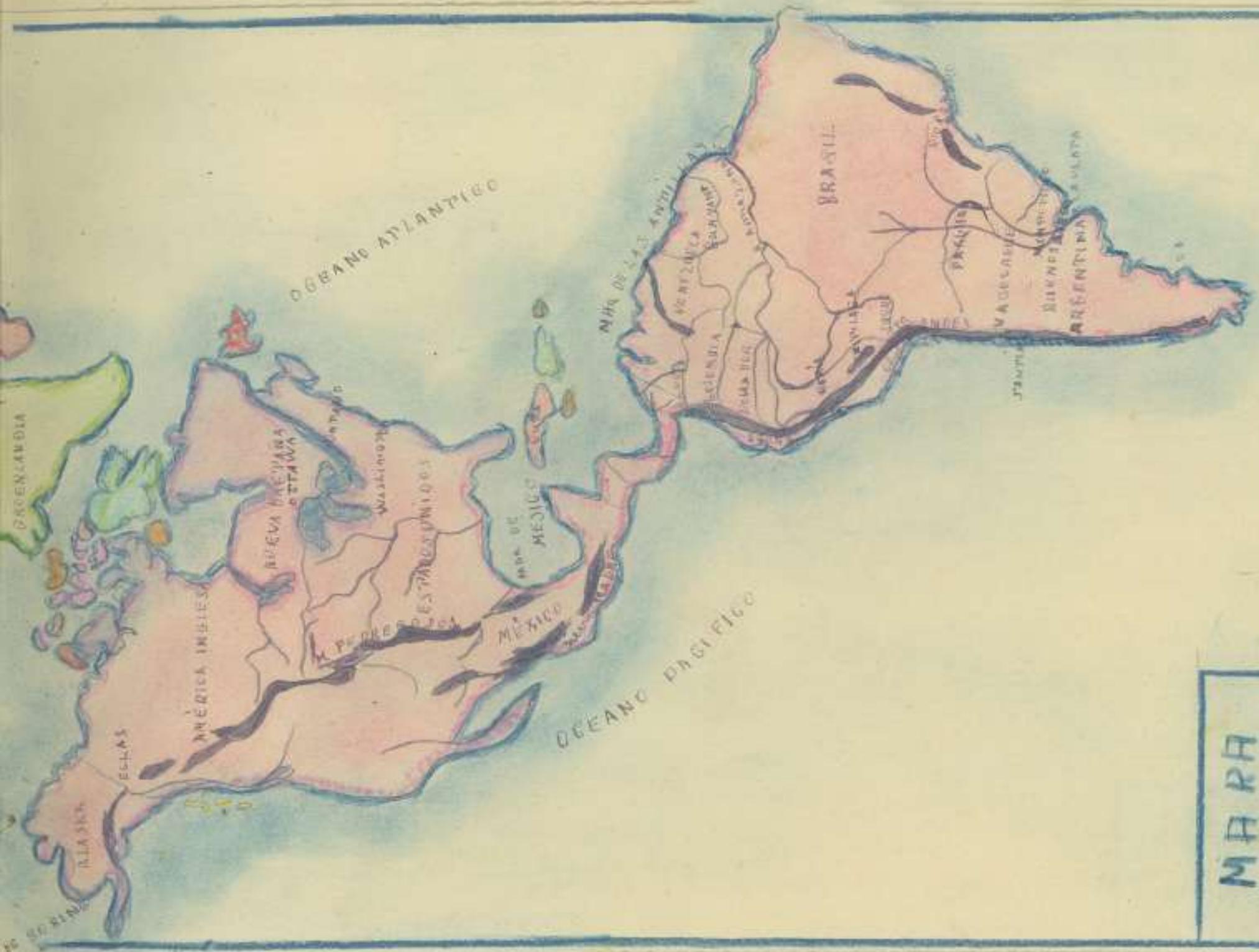


MAPA  
DE  
ASIA

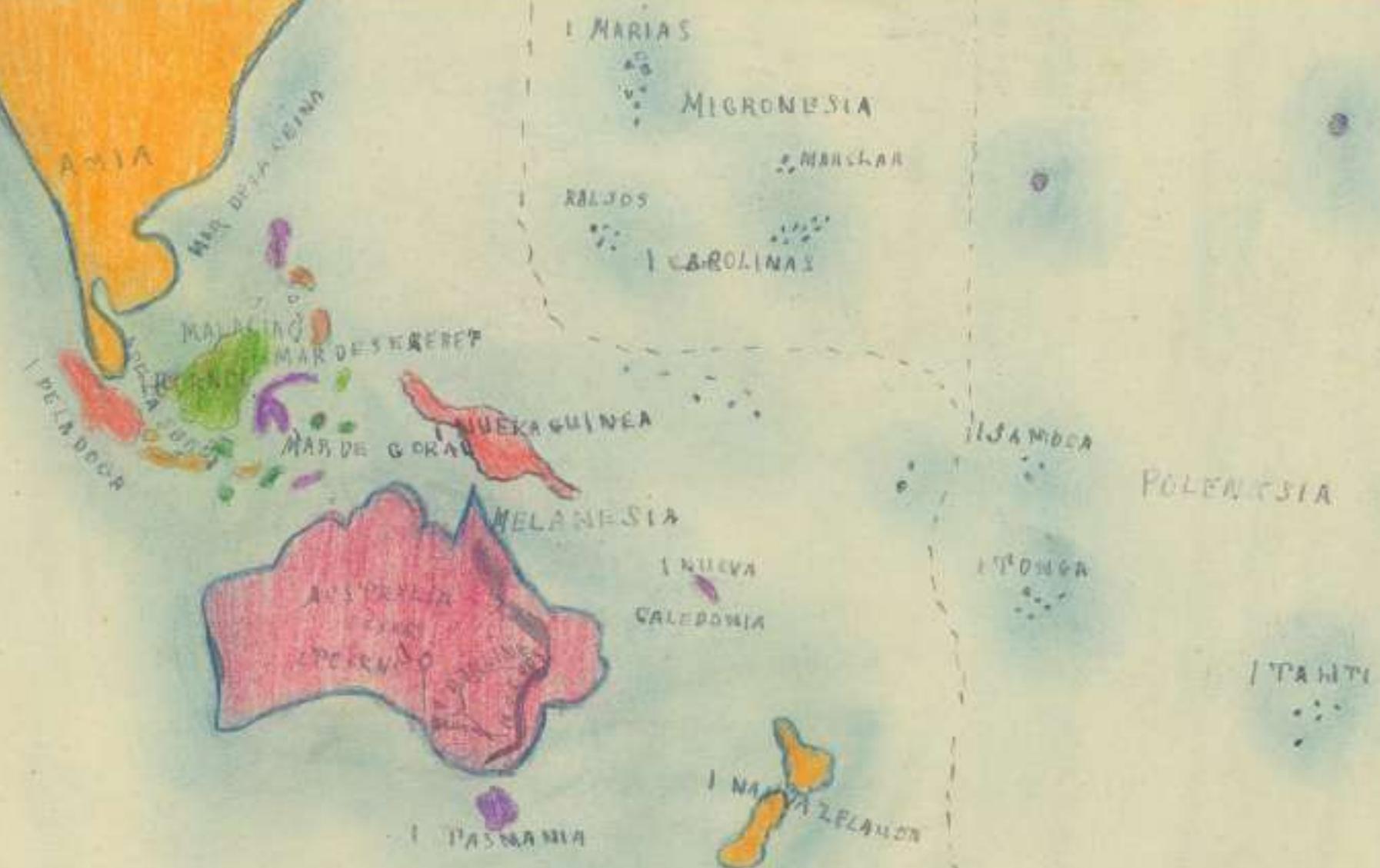
Dagmar Segui



# MAPA DE AFRICA

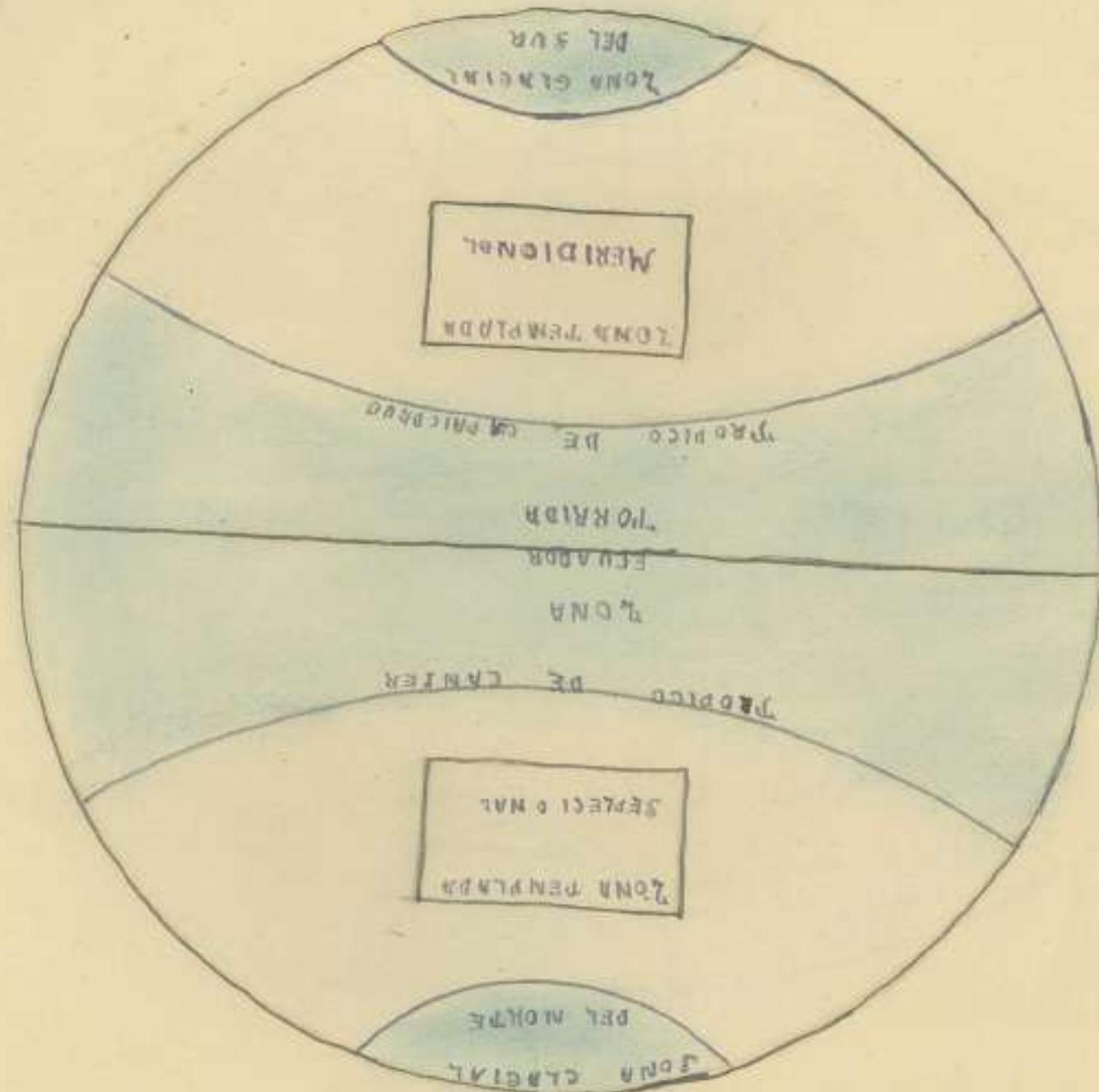


MAPA  
DE  
AMÉRICA

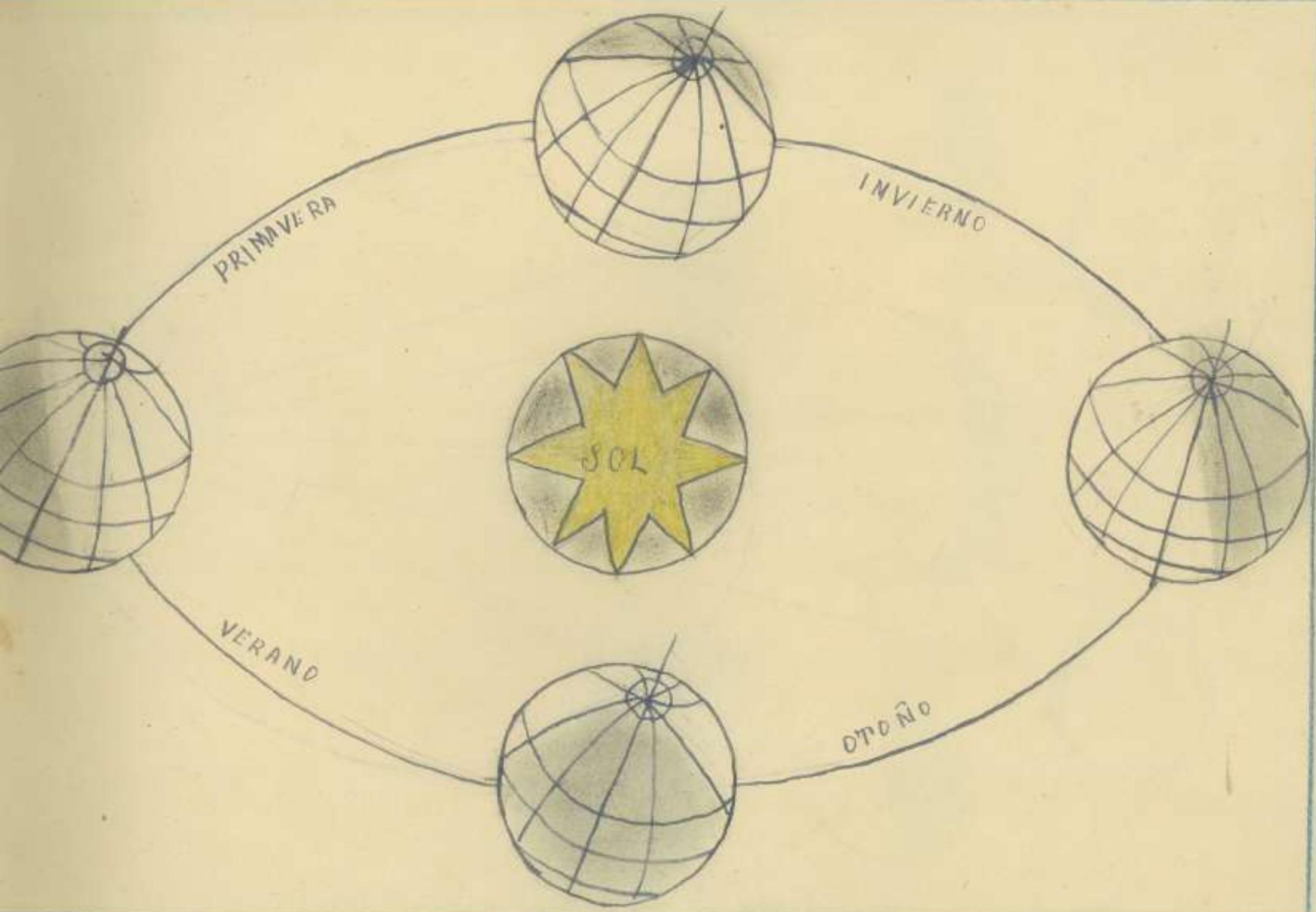


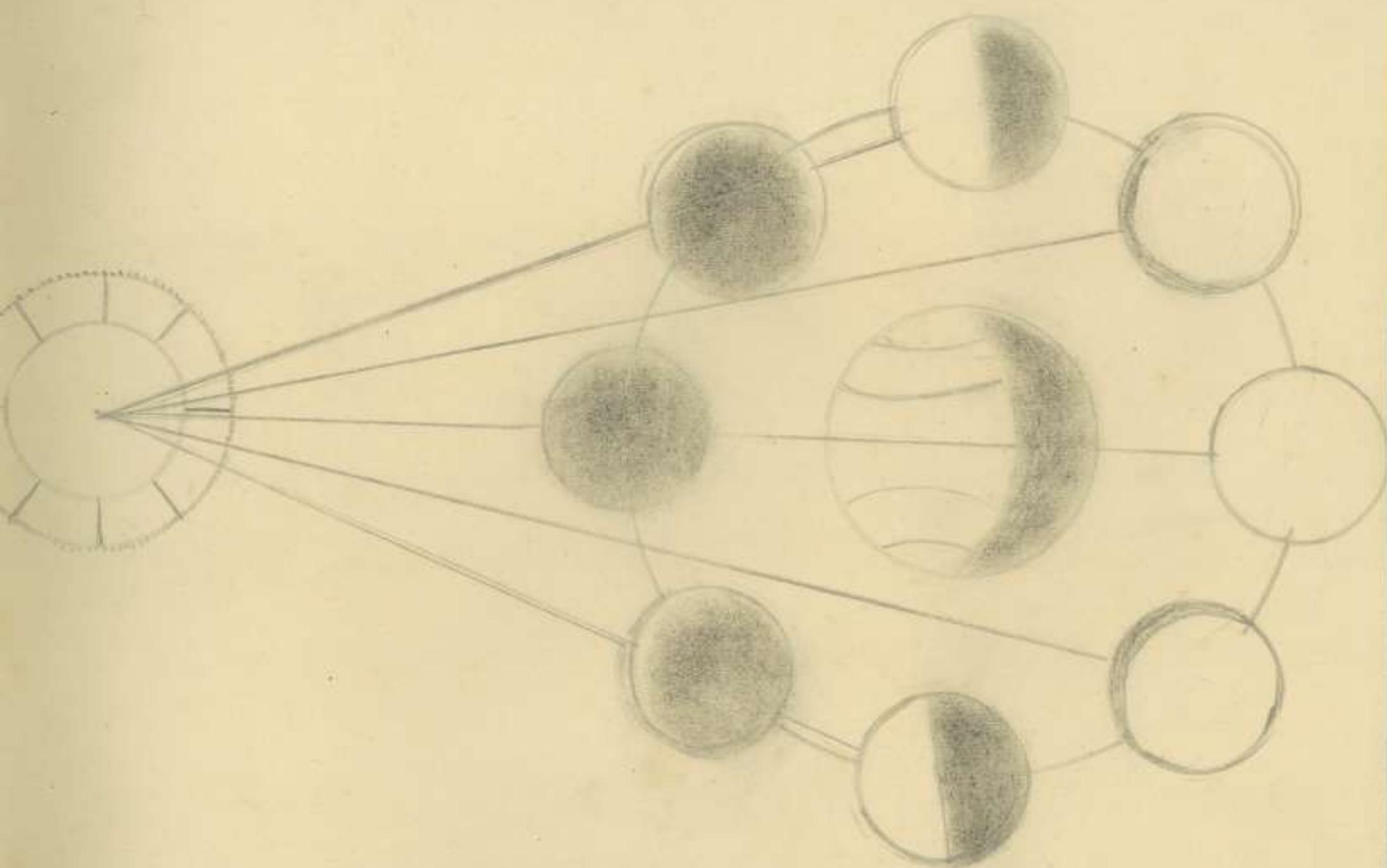
MAPA  
DE  
OCENIA

Angela Pérez



Angela Siqueira



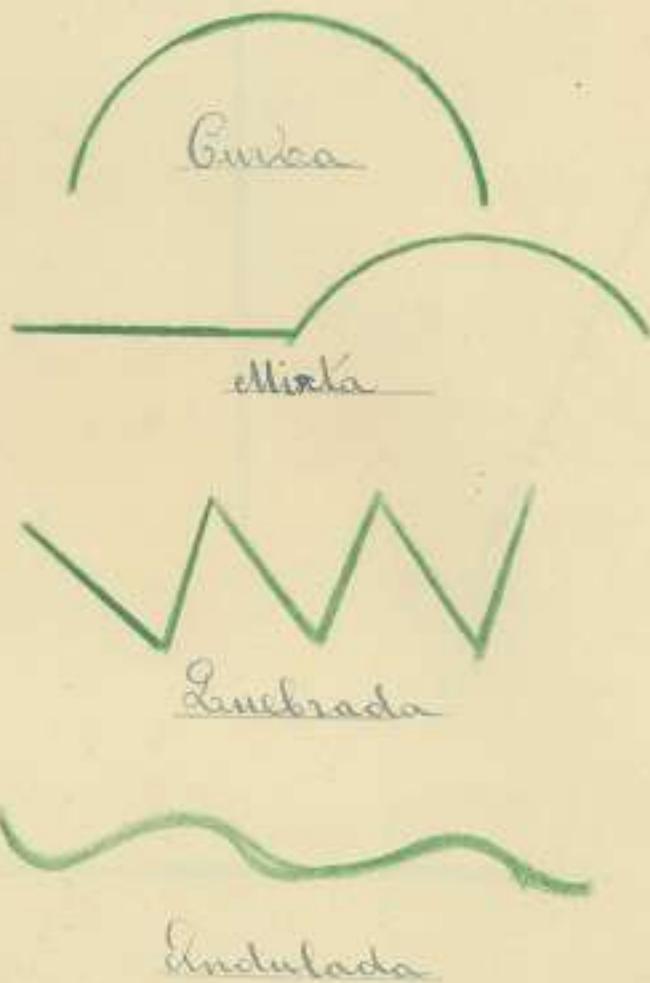


ALBUM DE GOMES

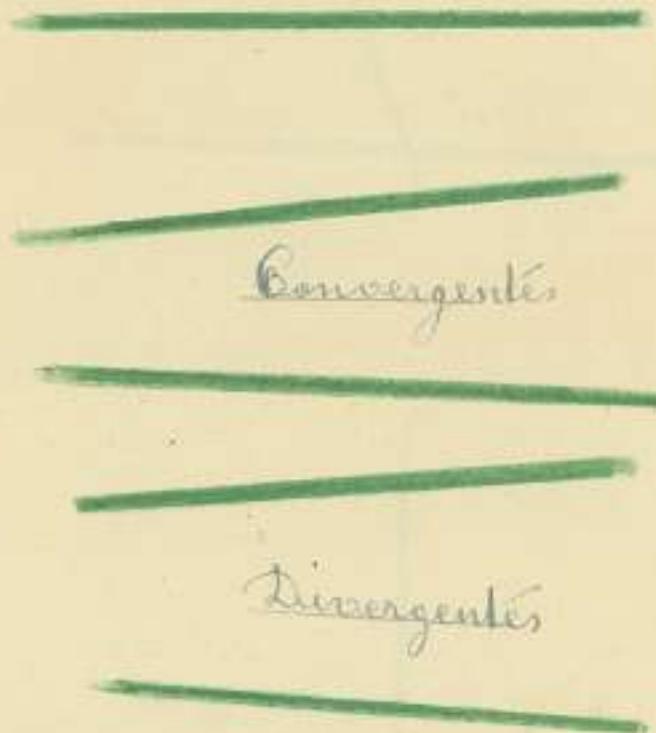
A. S. I. GUI

## Líneas y sus clases

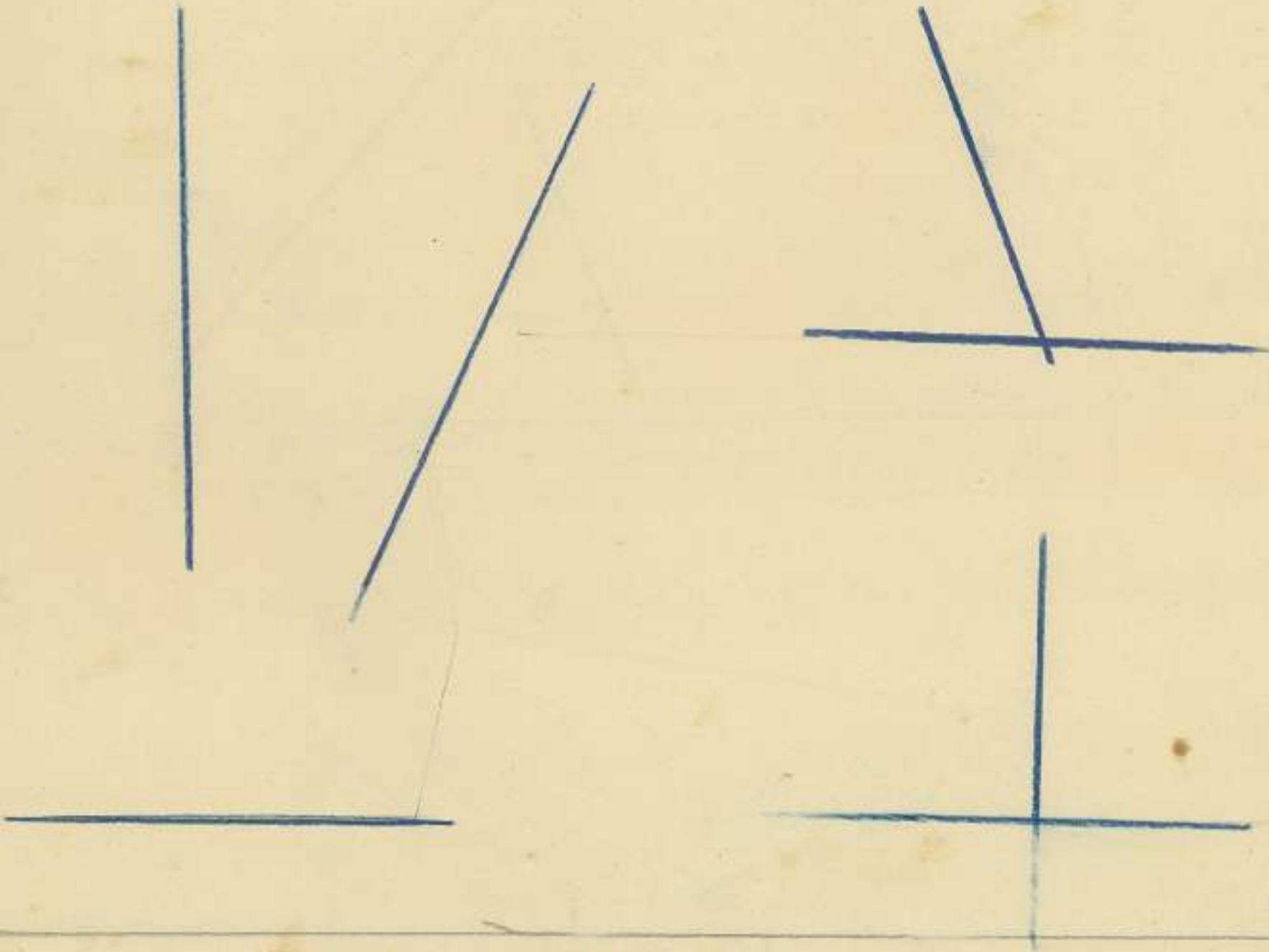
Recta



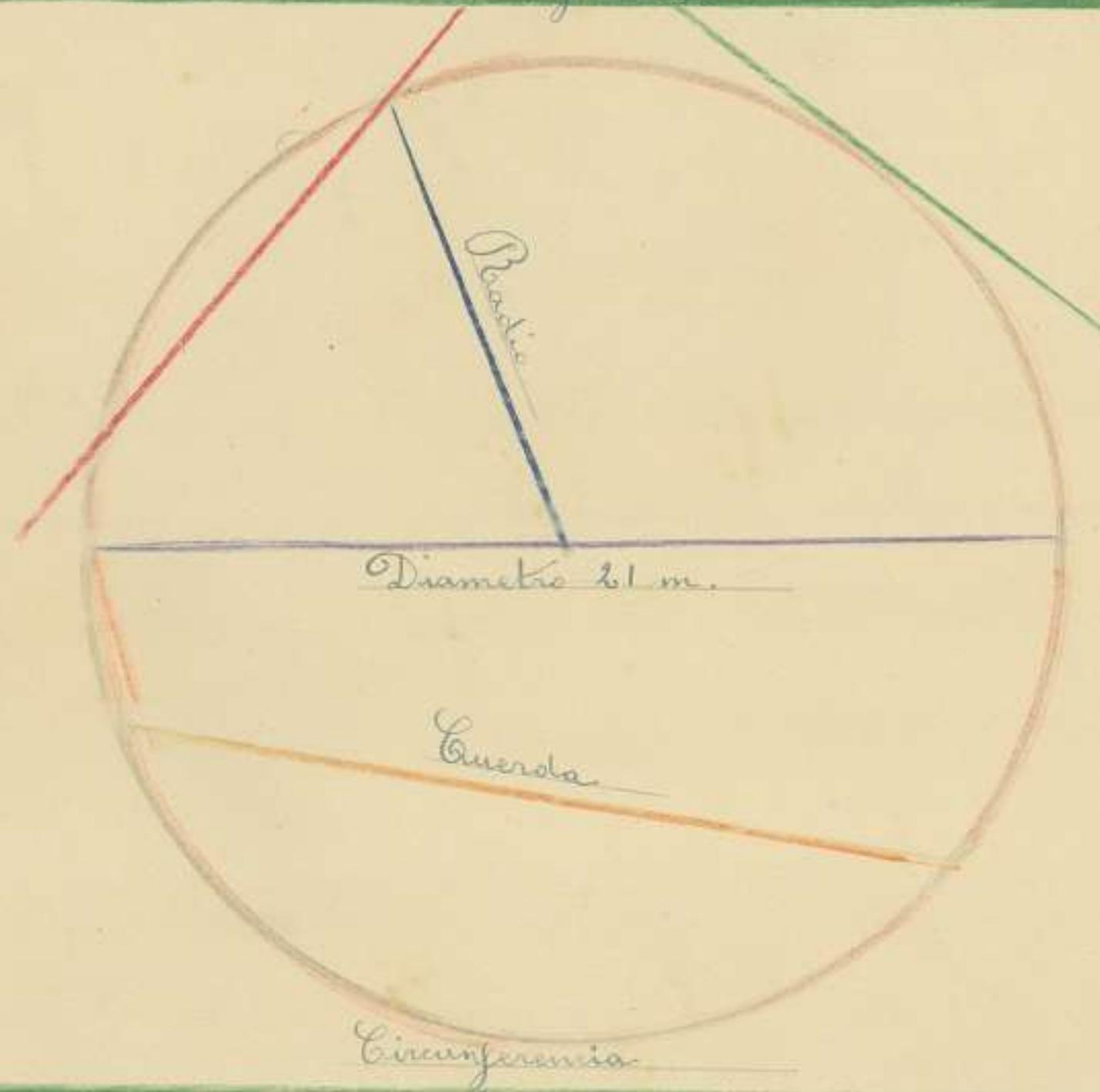
Paralelas



Angela Segú



Circunferencias

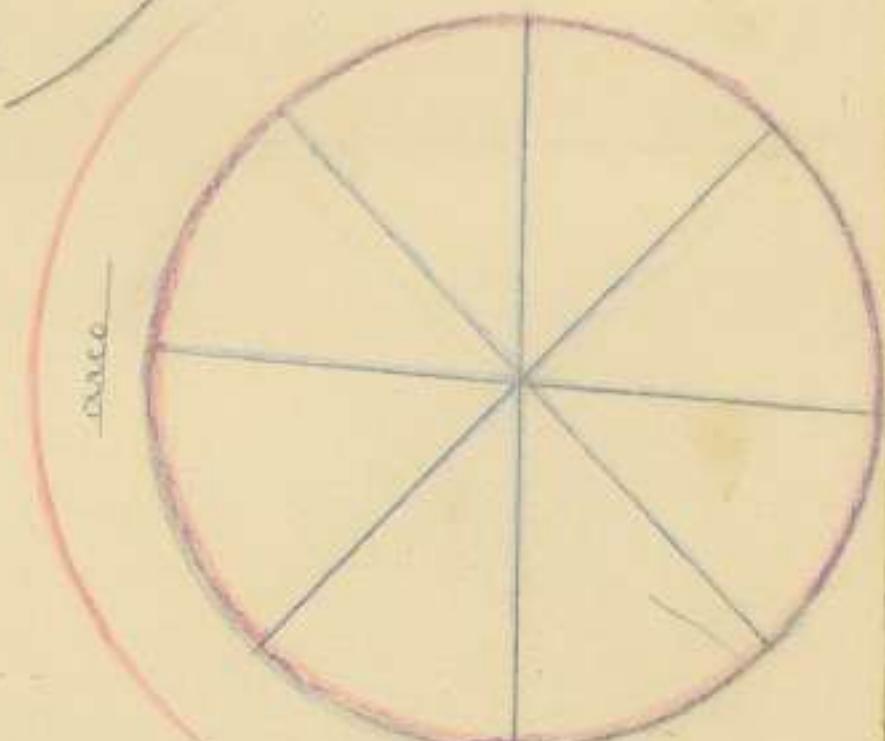
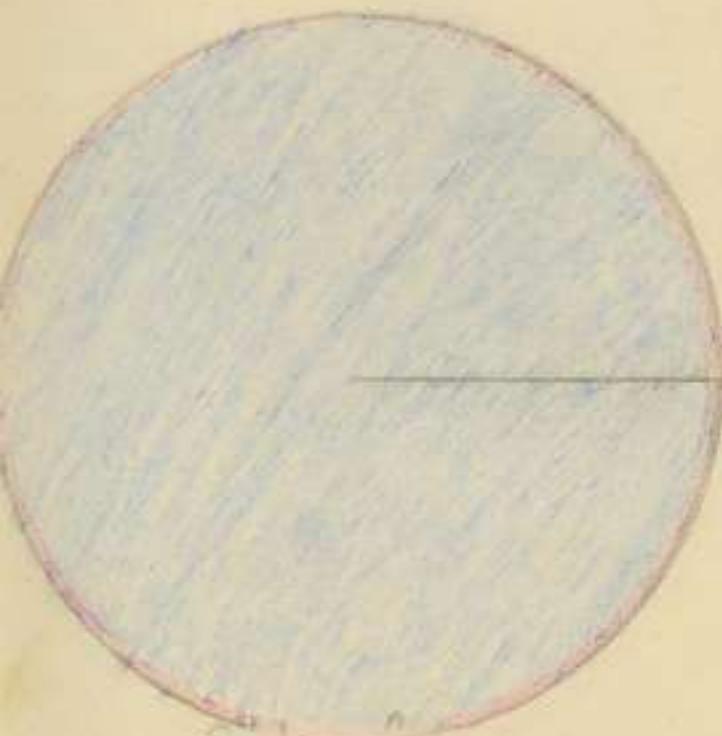


Angela Segui

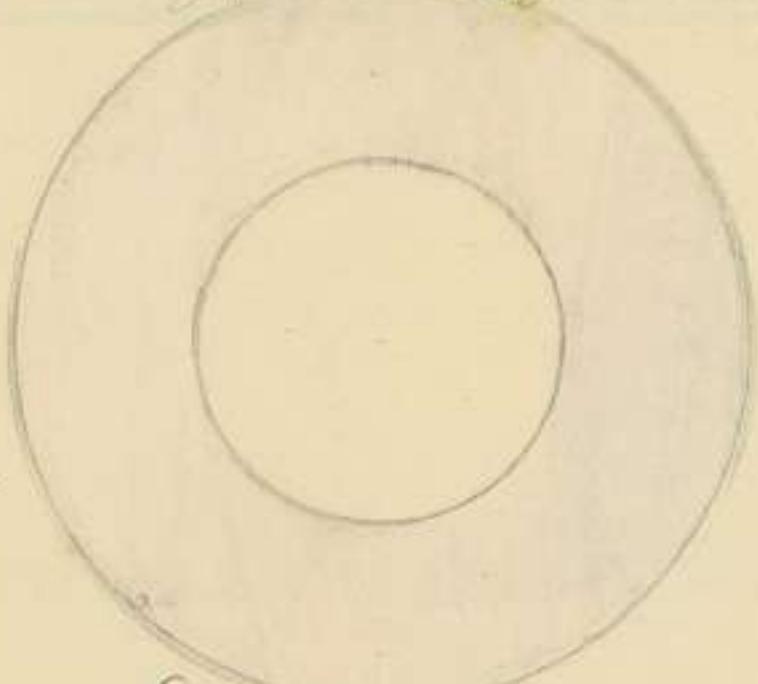
# Circunferencias y sus clases



Circunferencias



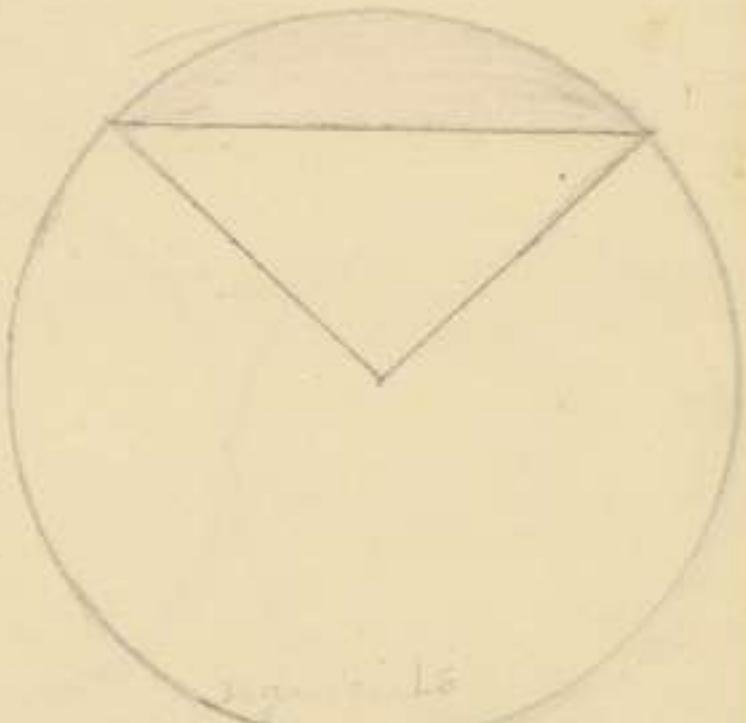
Circunferencias y planos



Corona o anillo



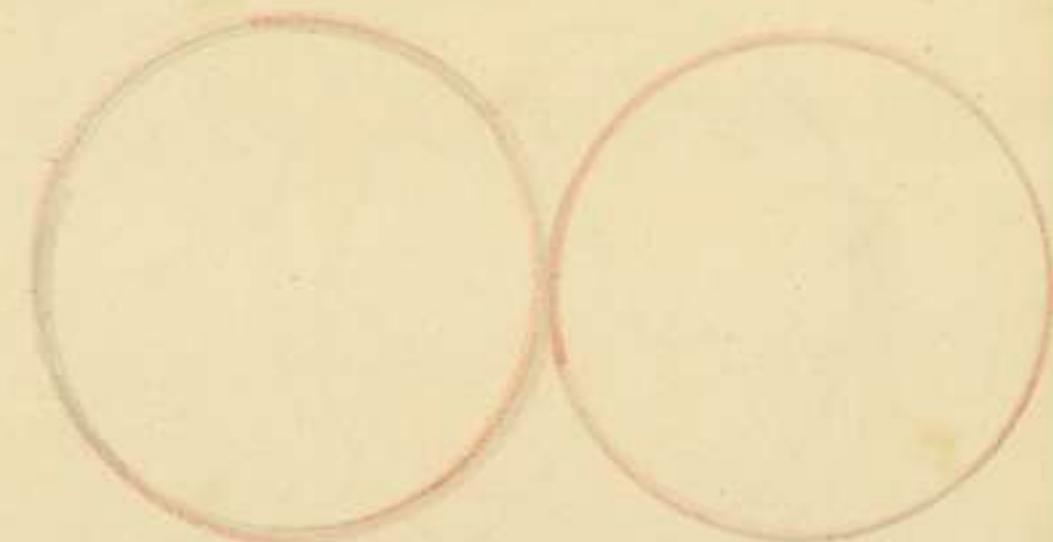
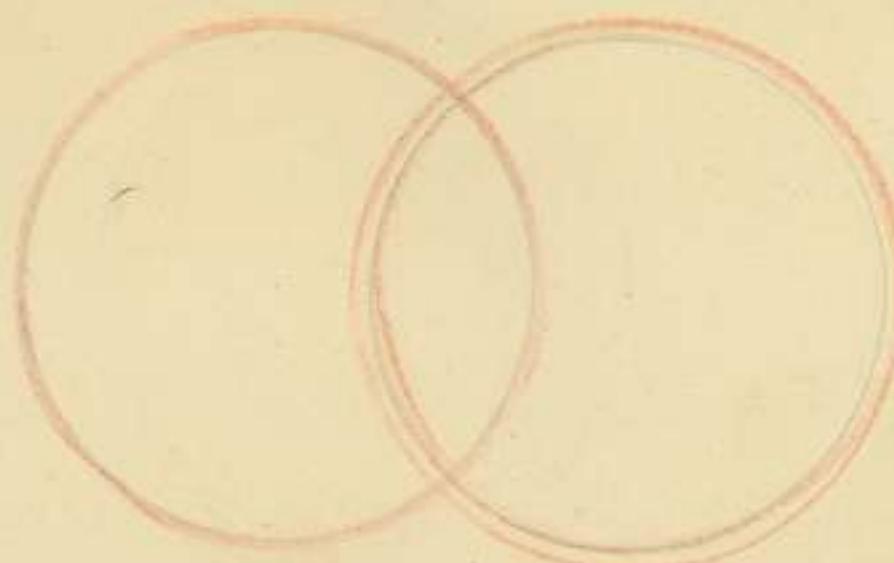
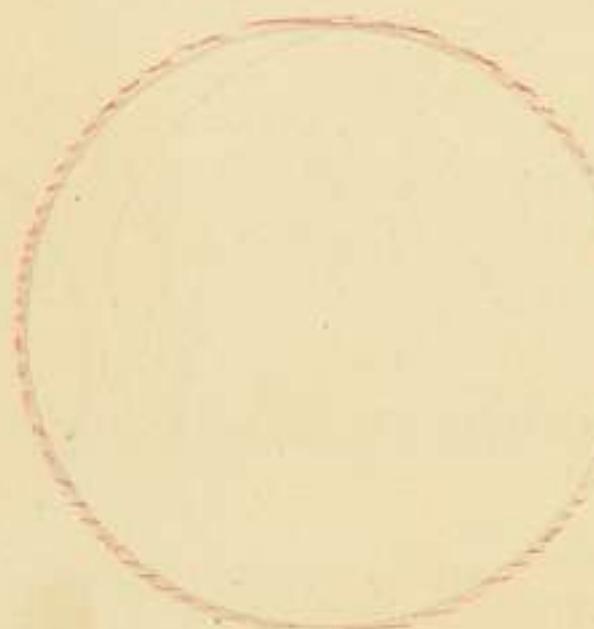
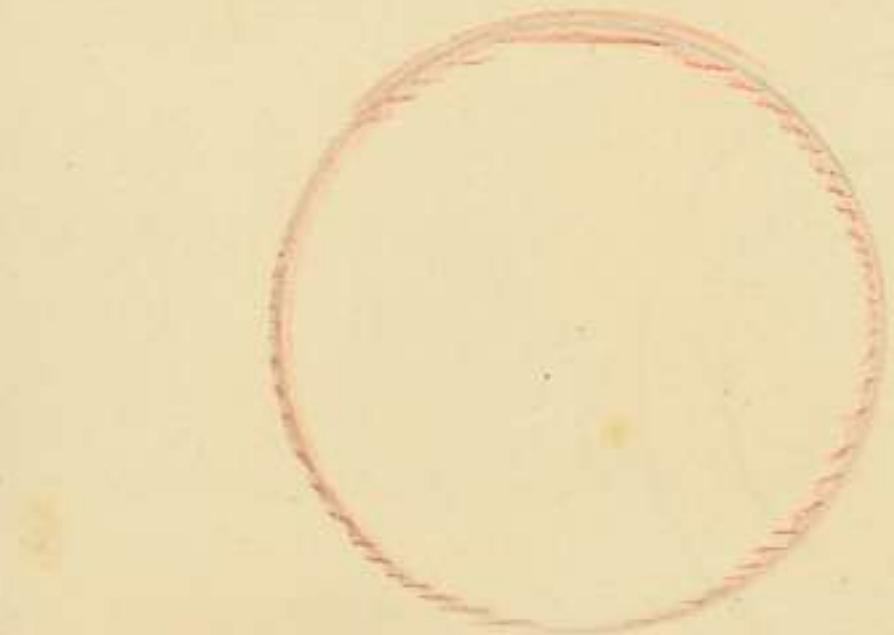
Ángulo



Ángulo

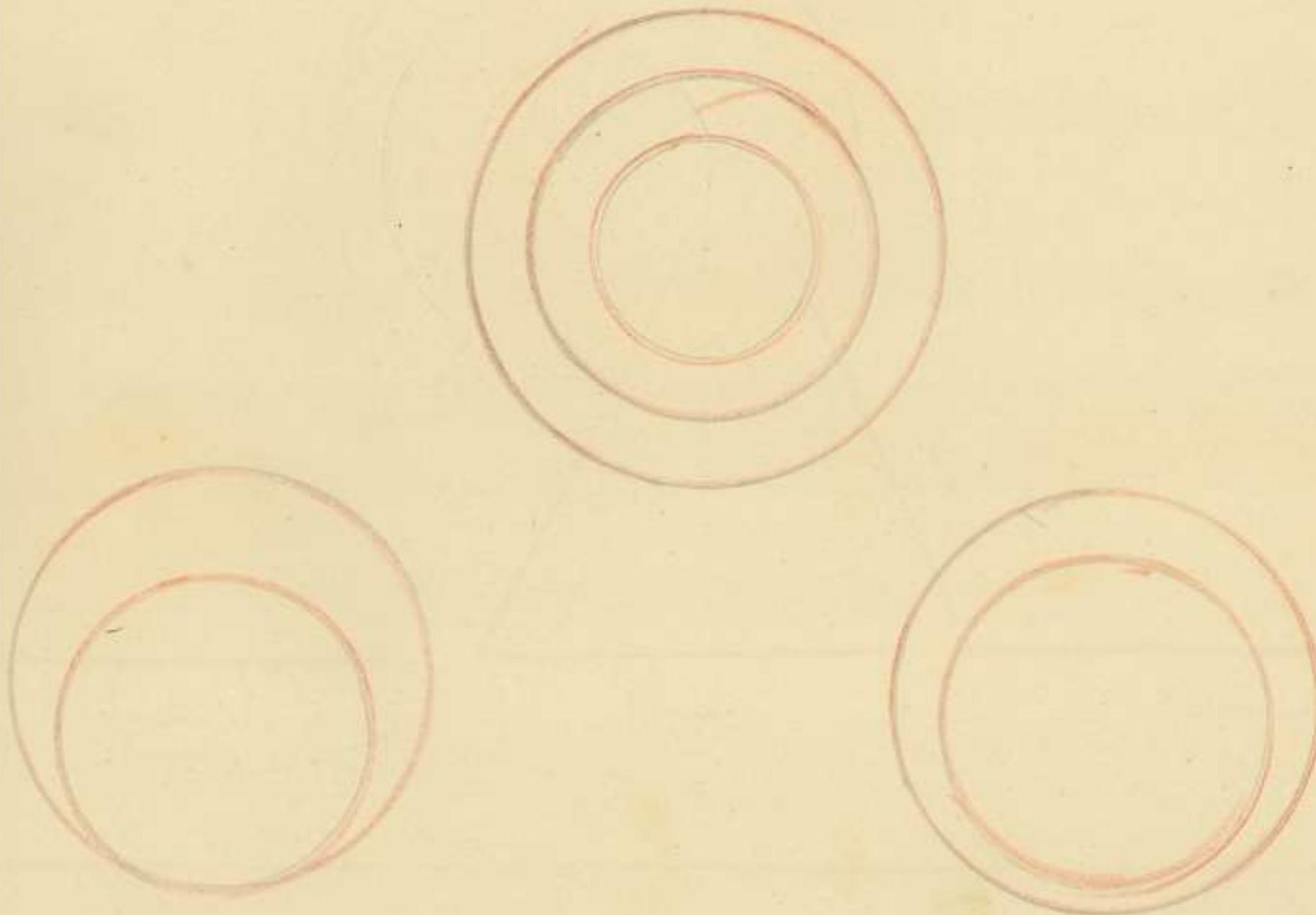
Angela Olegui

Circunferencias y sectores



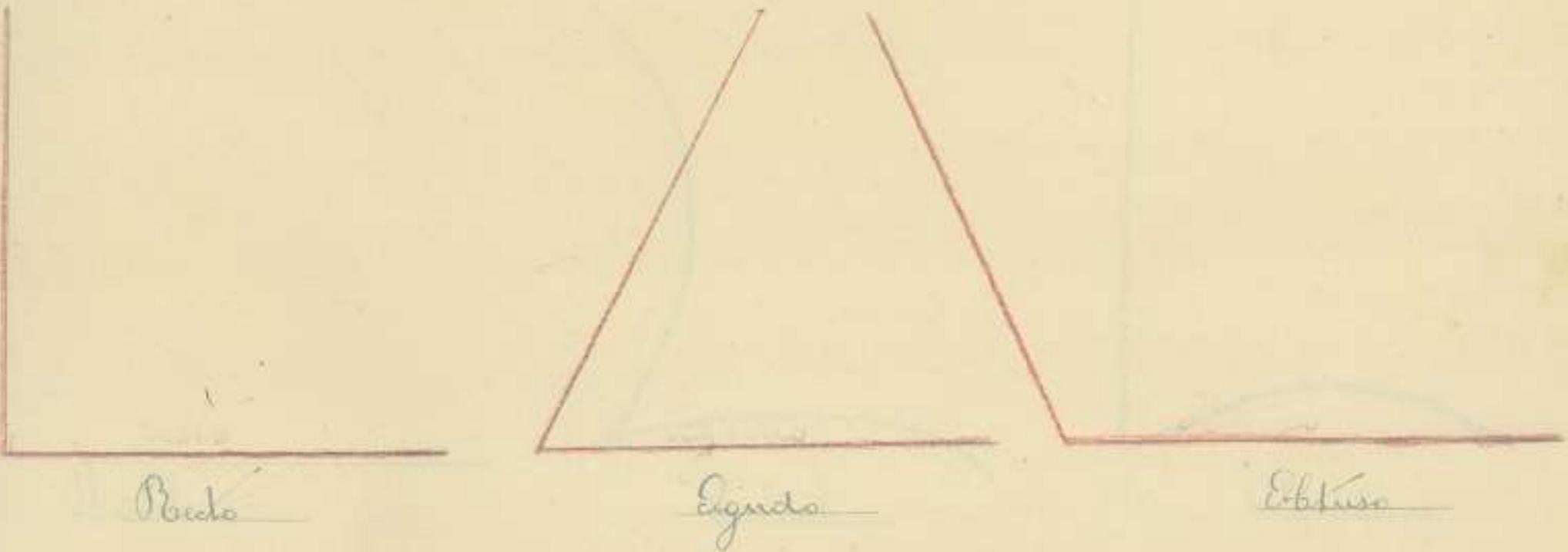
Angela Yegui

Circunferencias y sus clases



Angela Isgro

Agudos



Angulo Agudo

Ángulos y sus clases

Pachilino



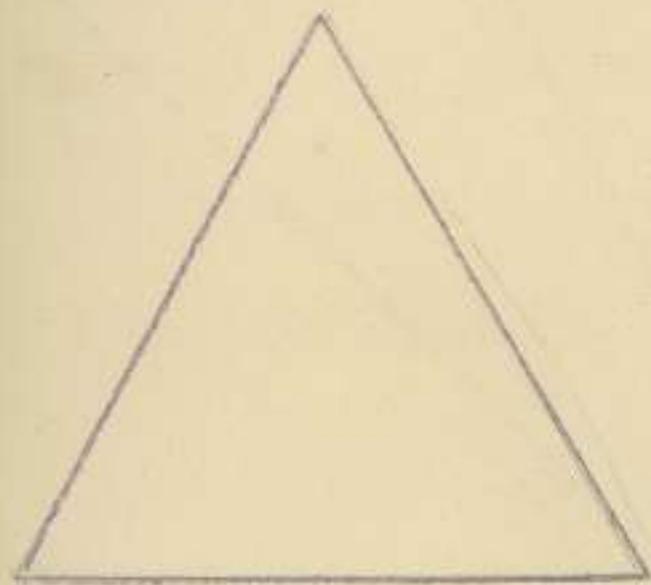
Cumbilino



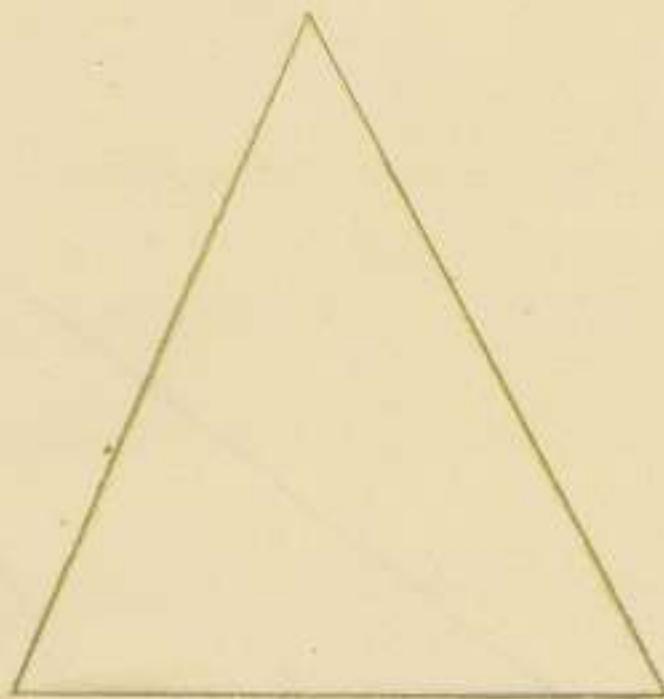
Reflexilino

Eugela Stegurí

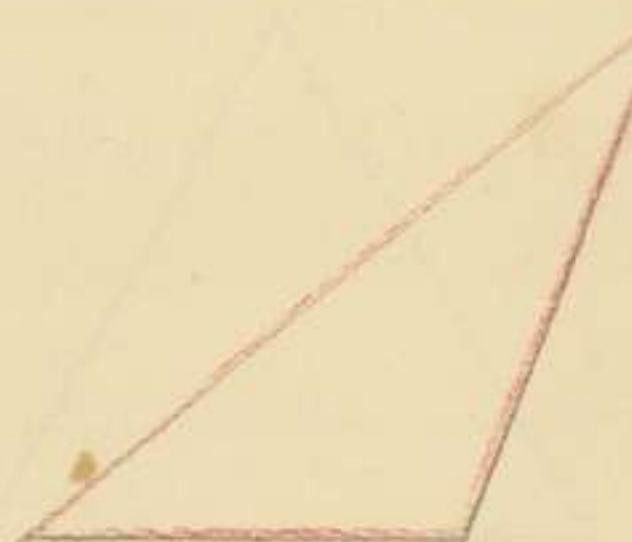
Triángulos



Triángulo equilátero



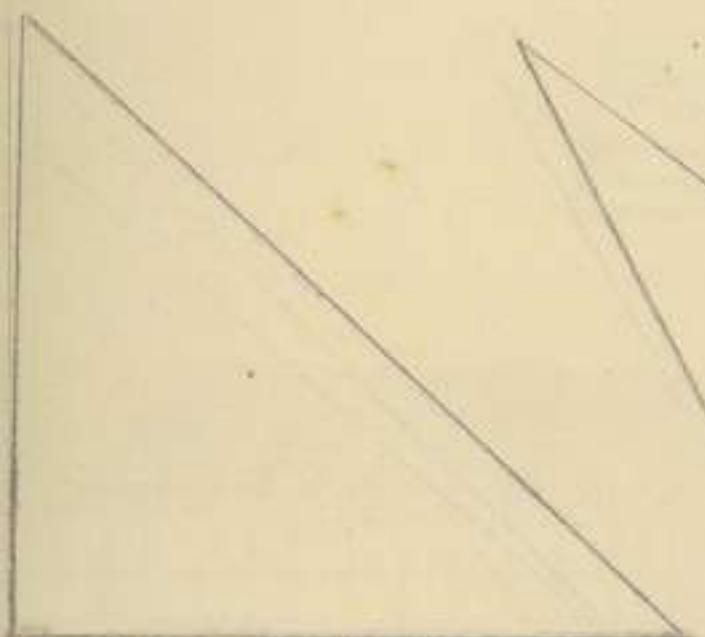
Triángulo isósceles



Triángulo escaleno

Angela Vega

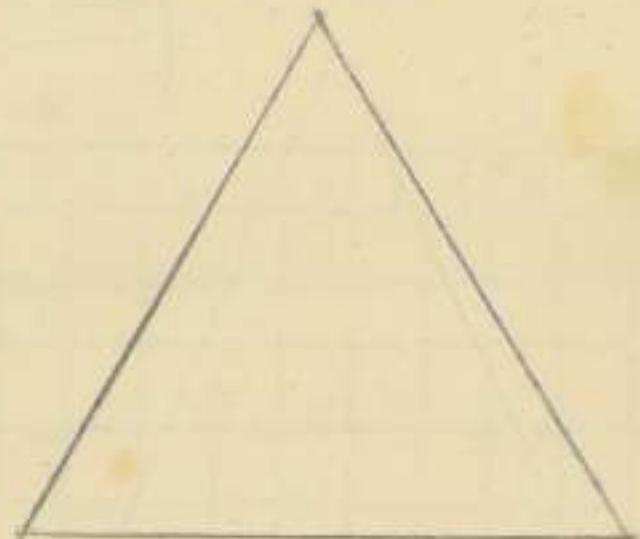
# Triángulos y sus clases



Rectángulos

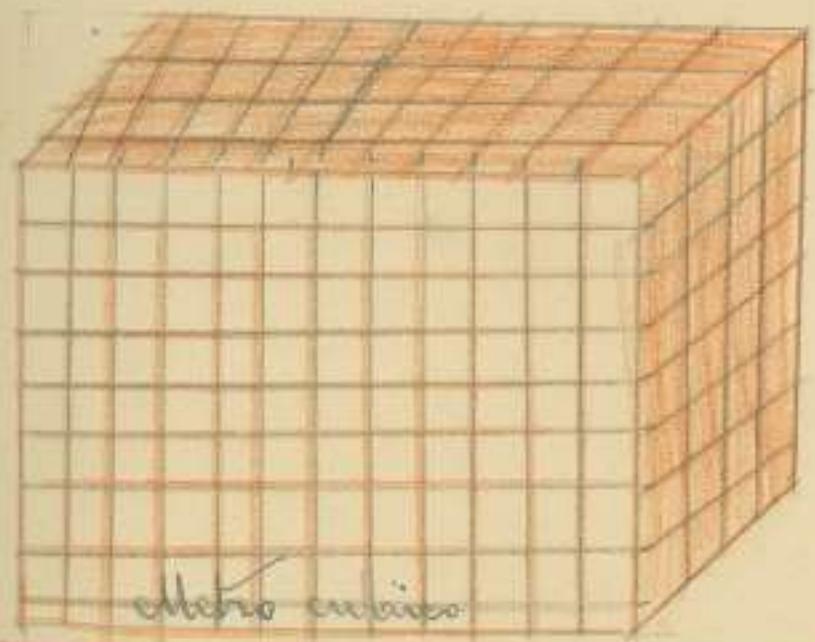
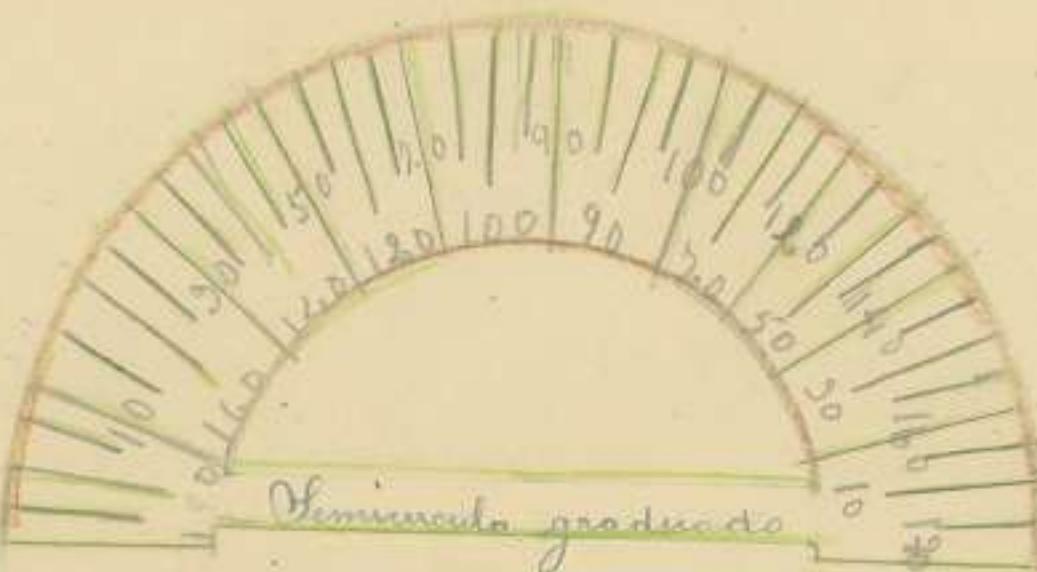


Ocudángulos



Oltusángulos

Angela Clavisi

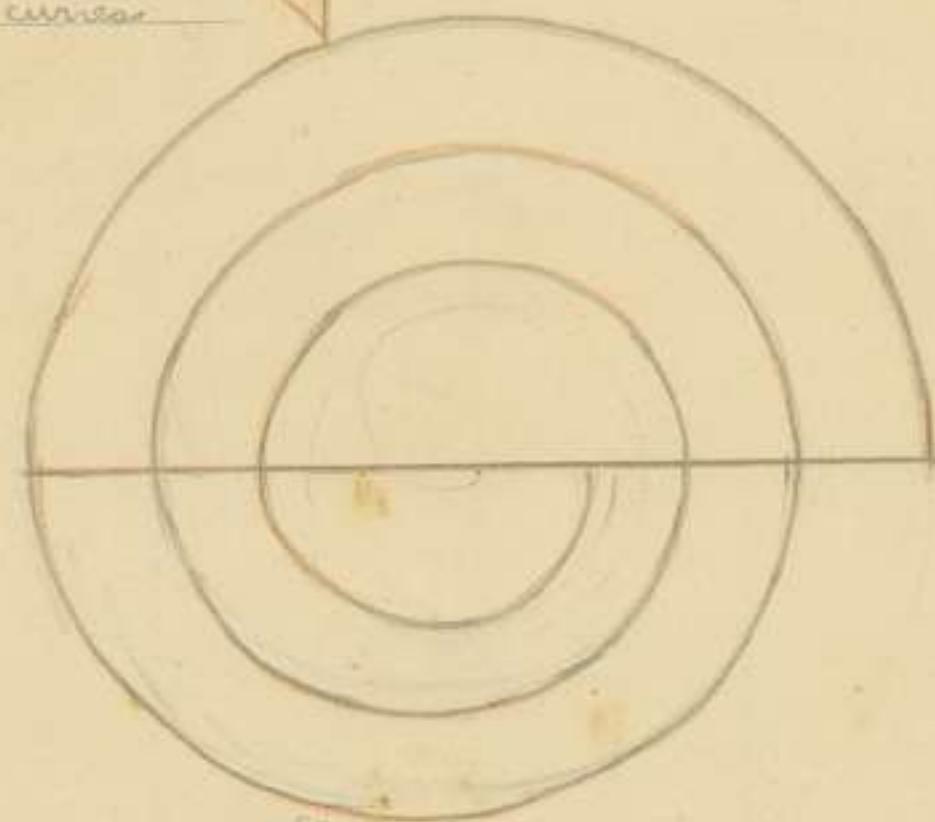
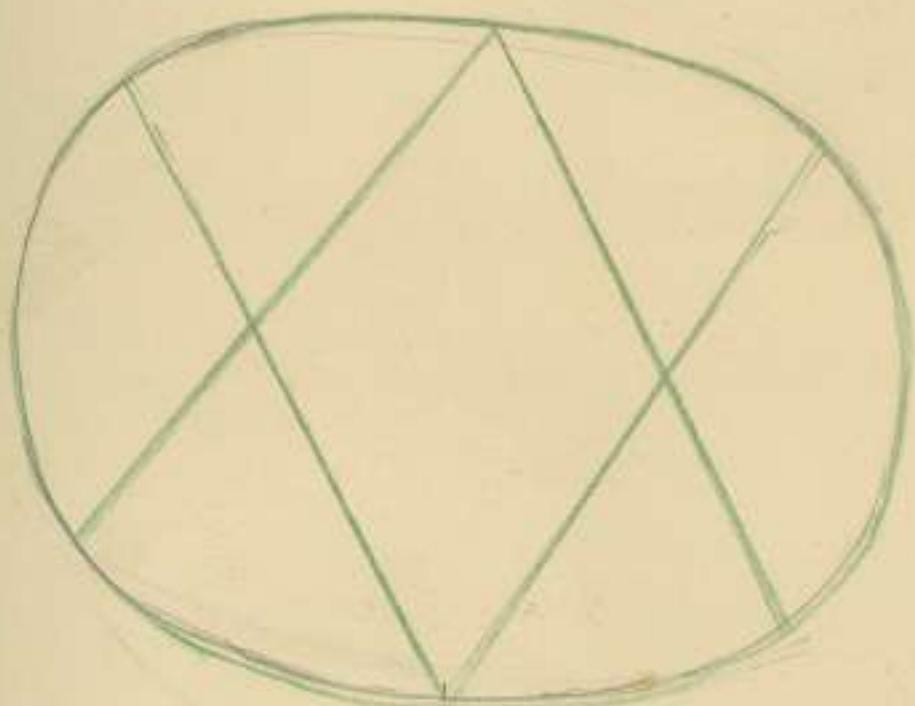


metro cuadrado

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

metro cuadrado

Angelo Segni

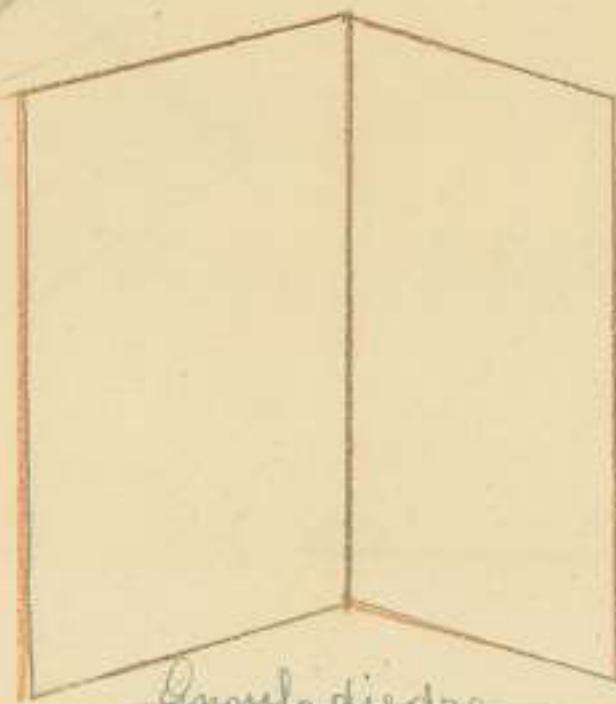
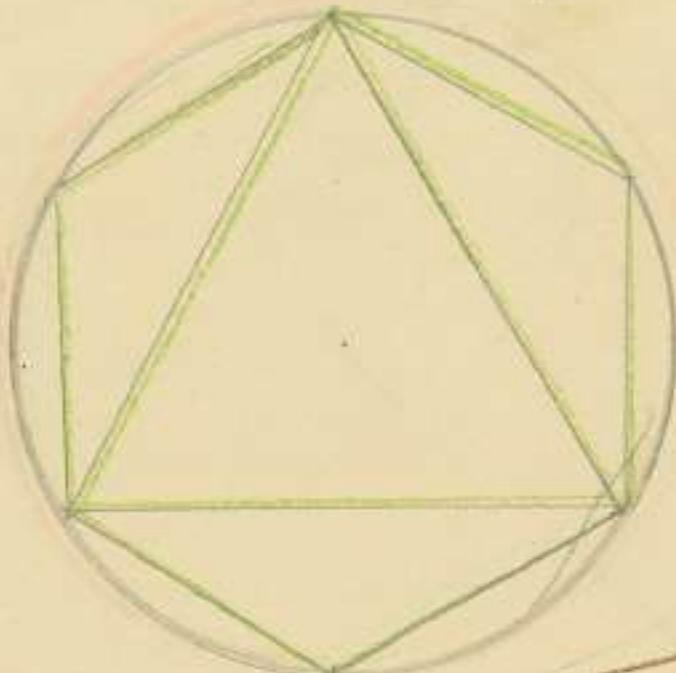


Angela Negri

*Poliédros y un Ángulo*



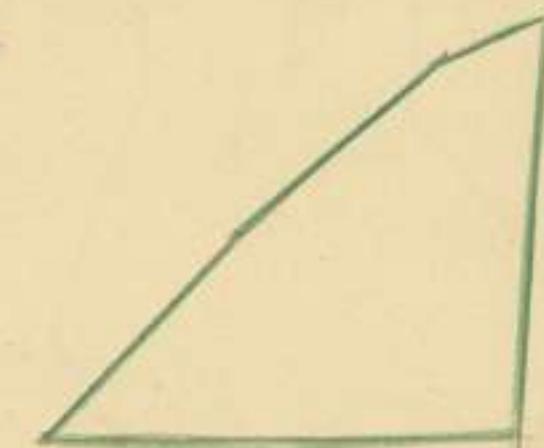
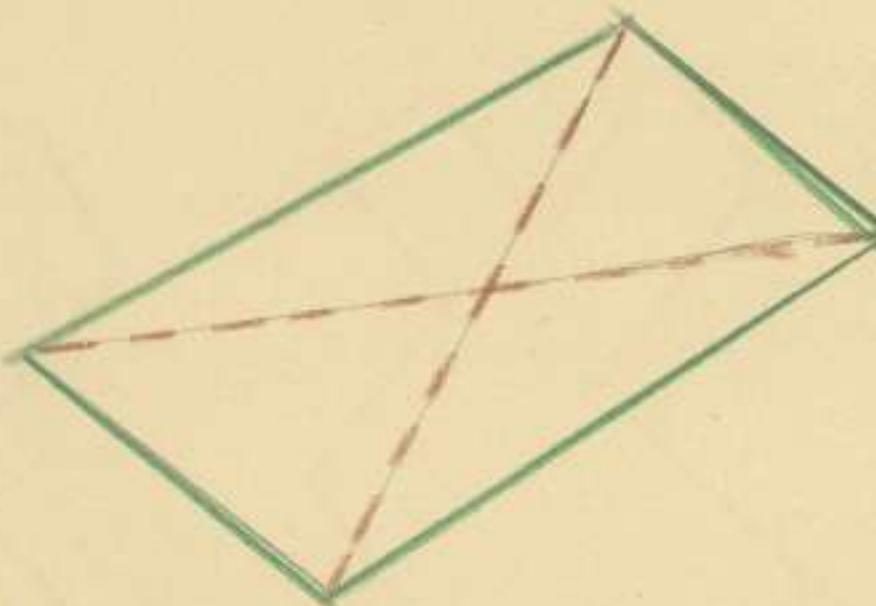
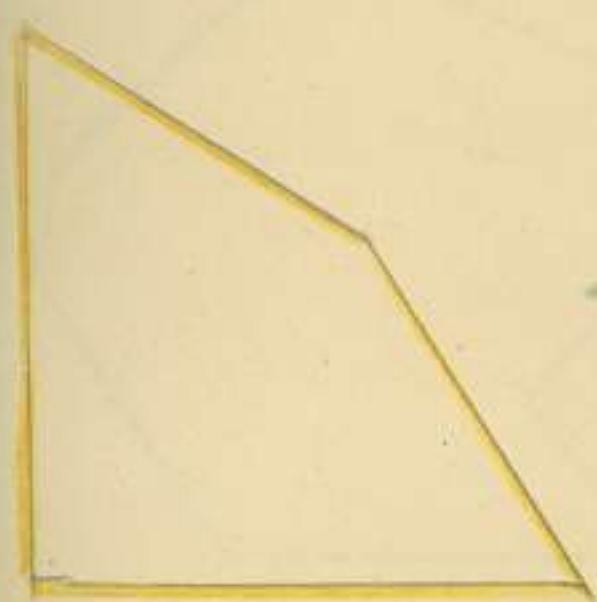
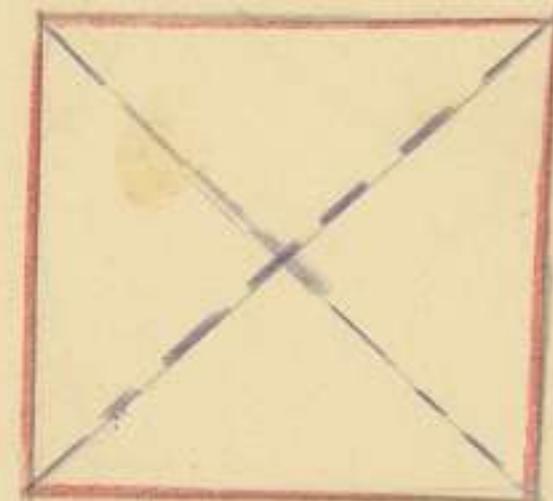
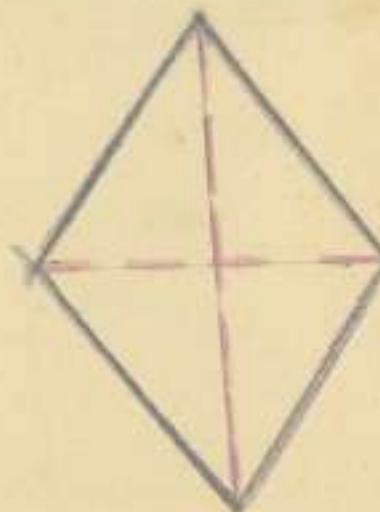
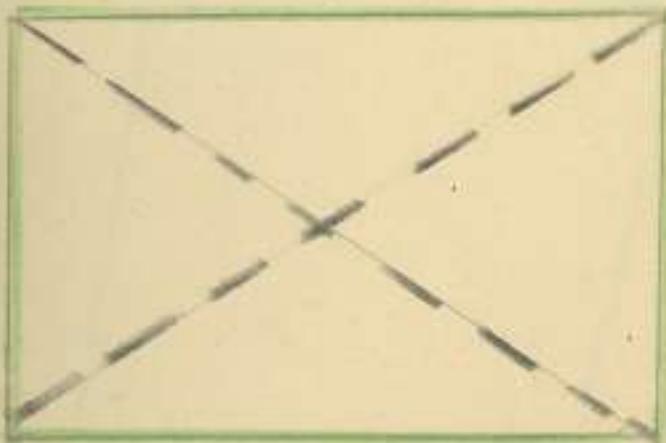
*Estrella poligonal*



*Ángulo diédrico*

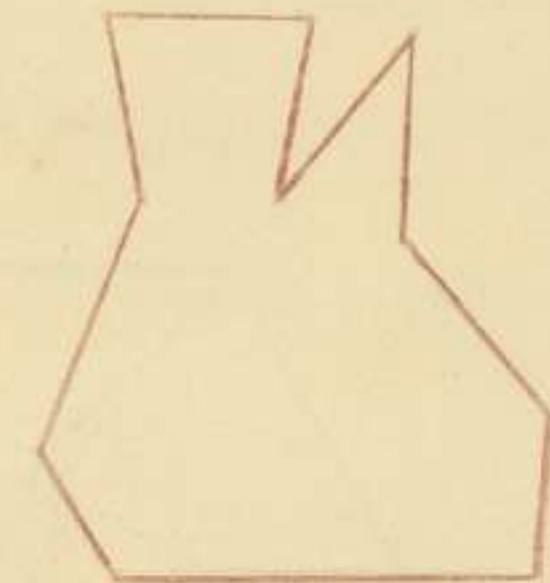
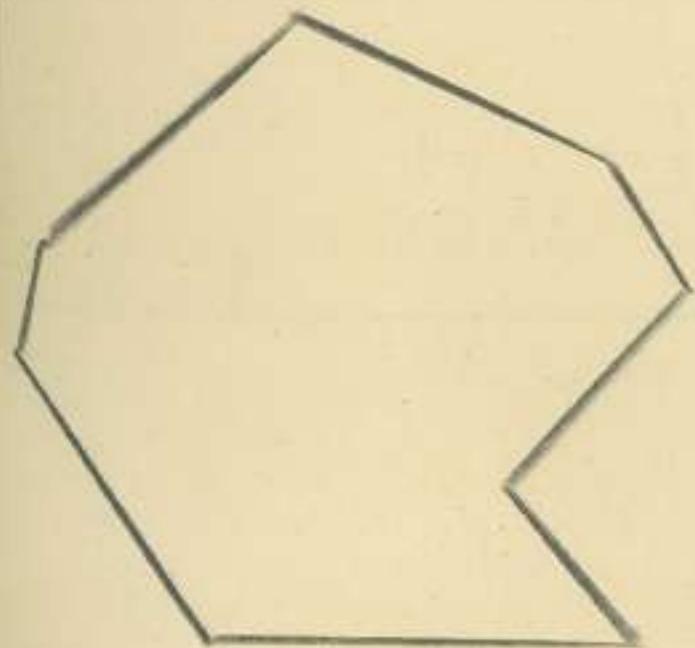
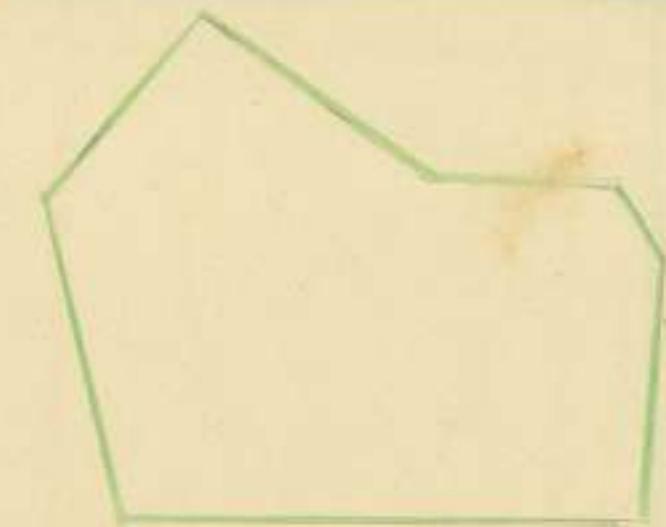
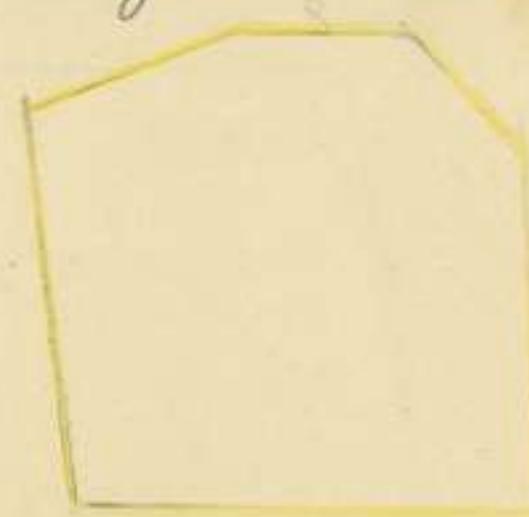
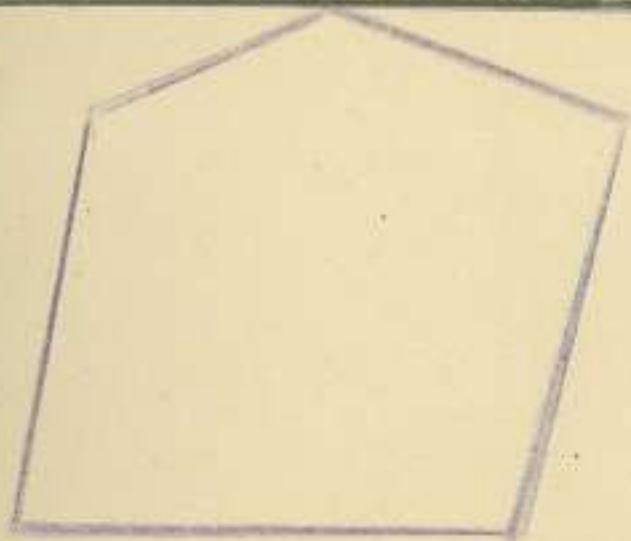
*Angela Ojeda*

*Polygono*



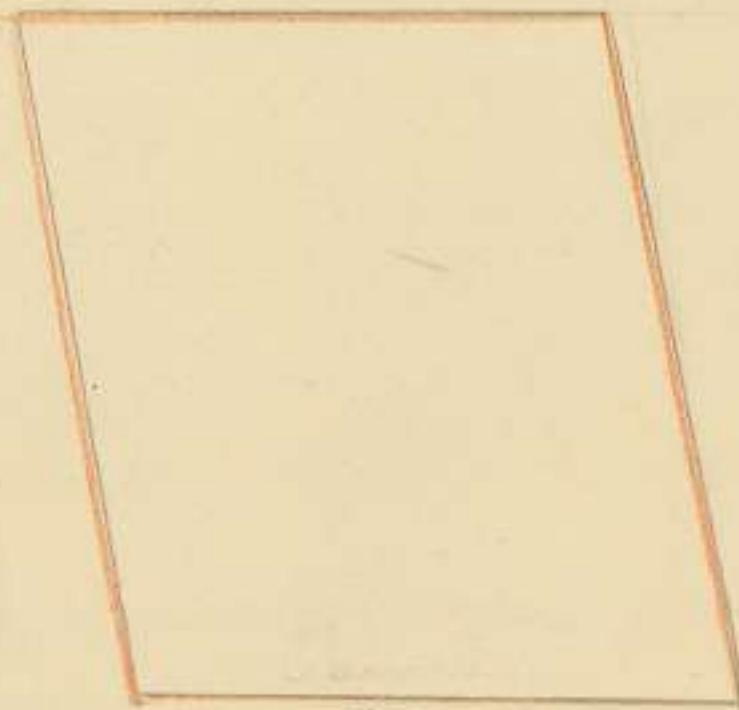
*Angela Vélez*

*Polygons*



*Angela Negri*

Polygons y sus clases



Pronombre



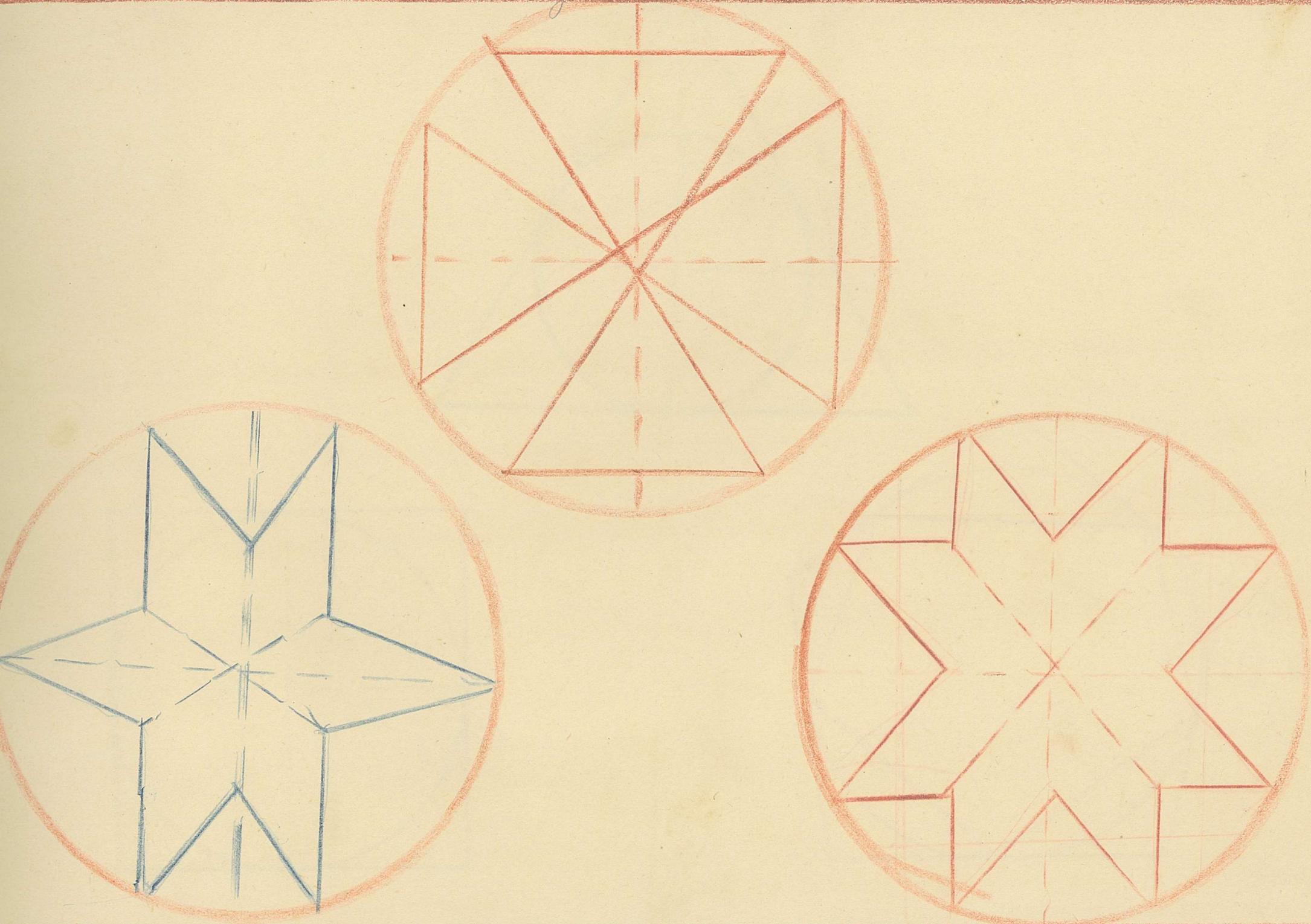
Superficie plana



Base

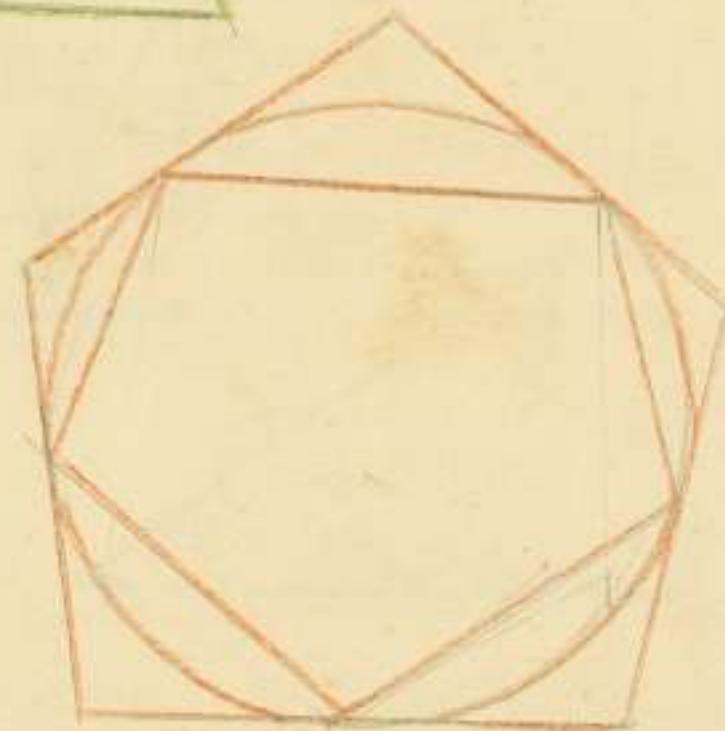
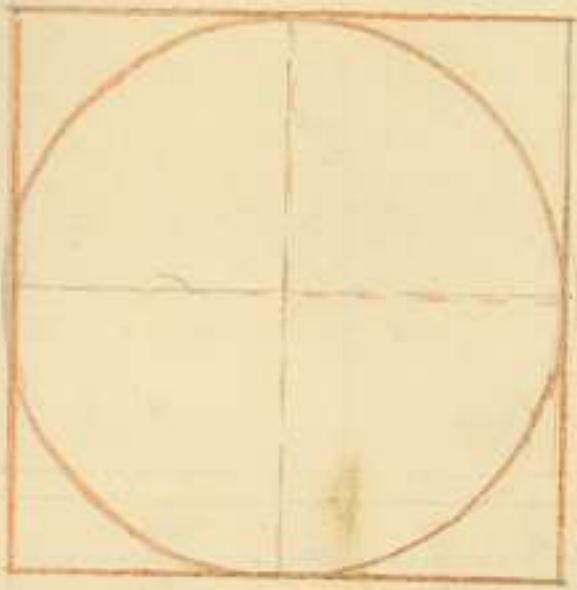
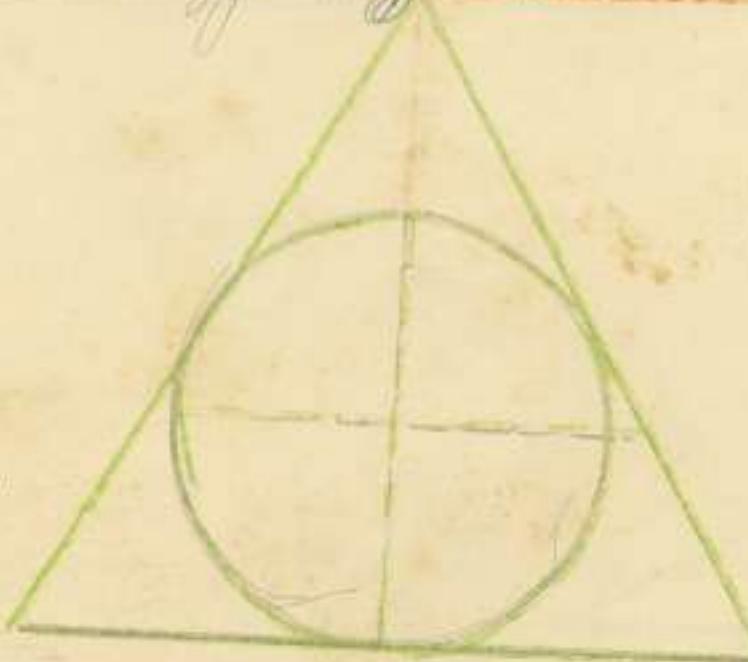
Angela Segui'

*Polygono*



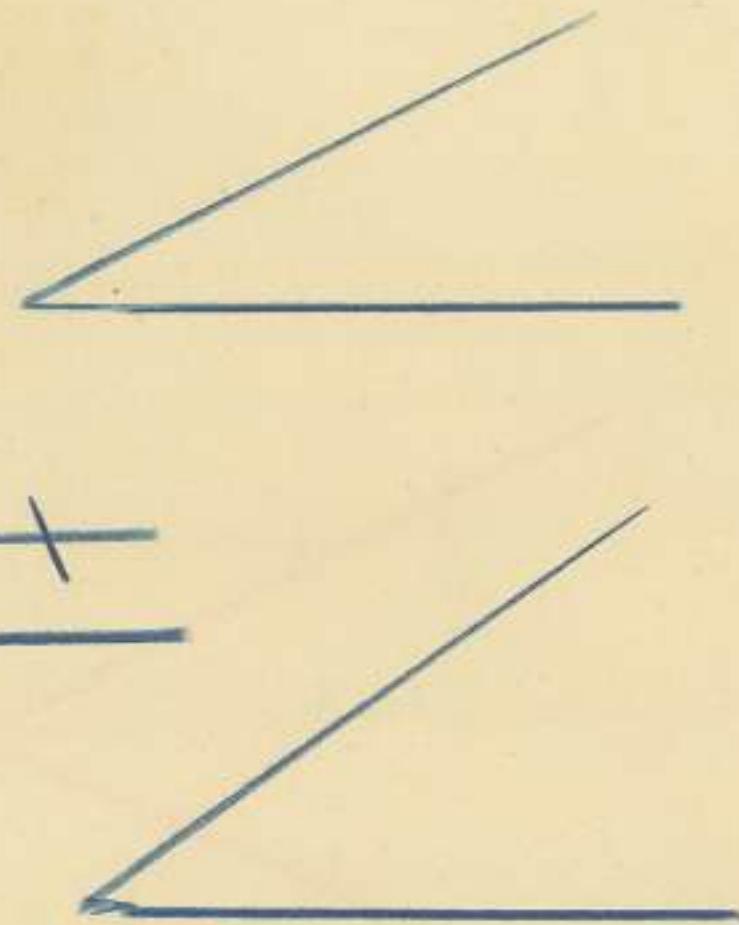
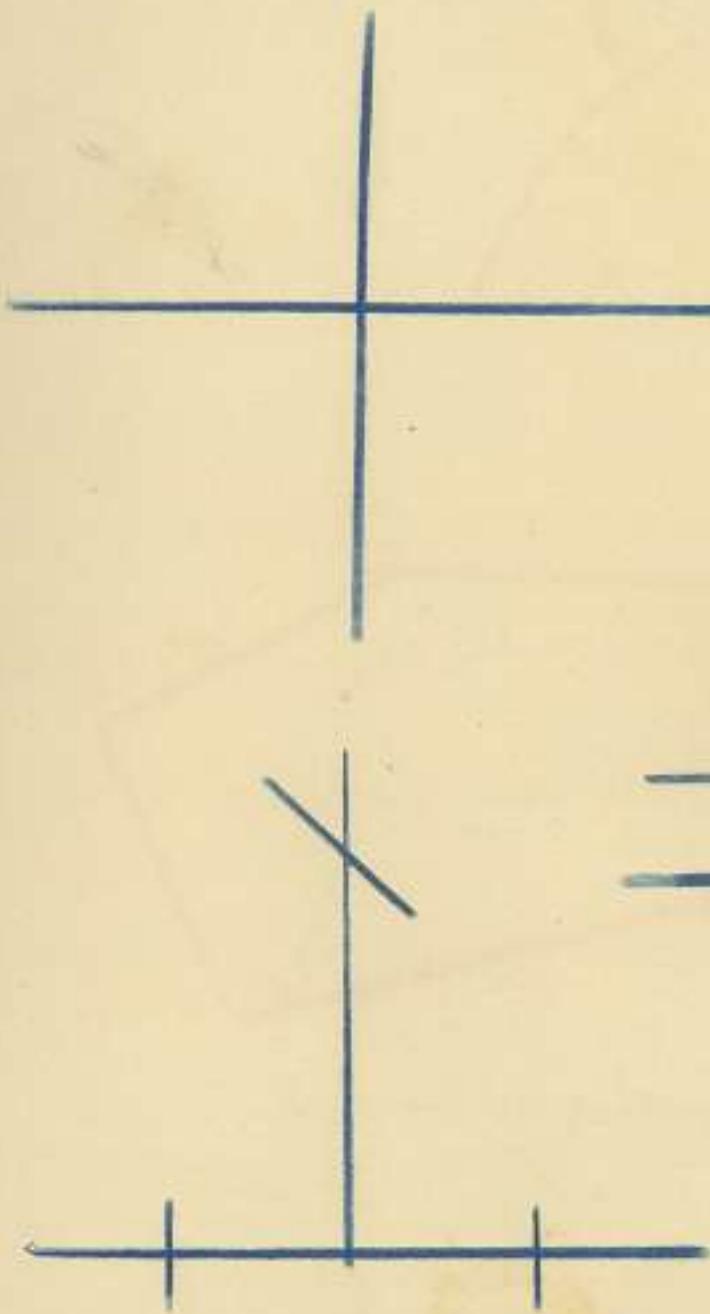
*Angela Héguis*

Polygono y sus clases



Angela Segura

Líneas y sus clases



Angela Hegi

Figuras

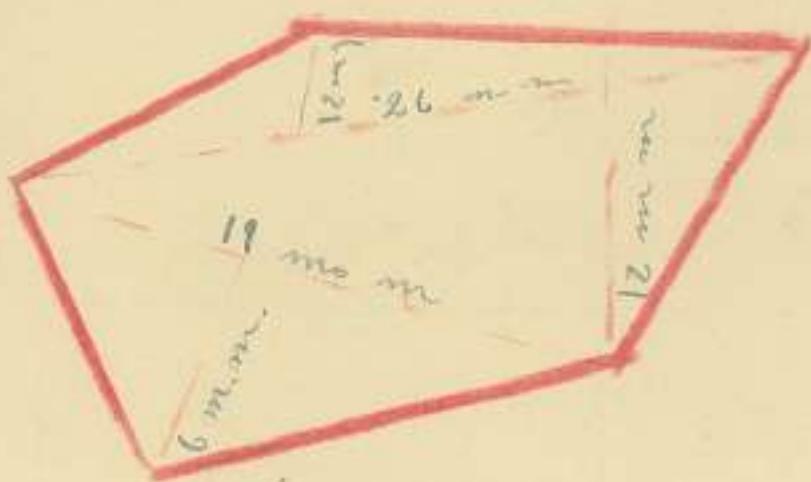
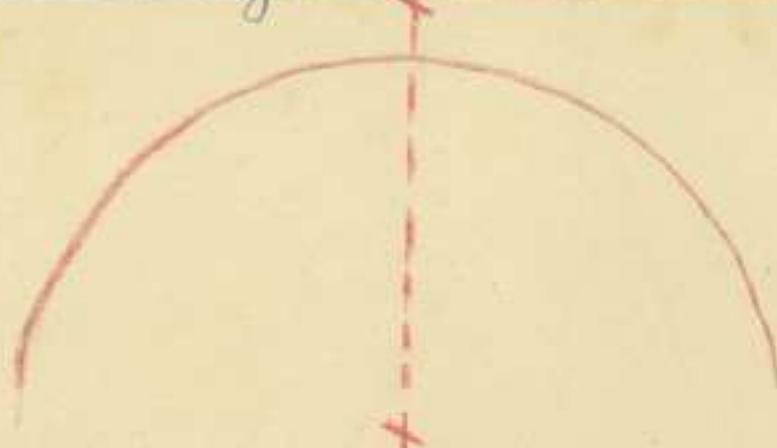
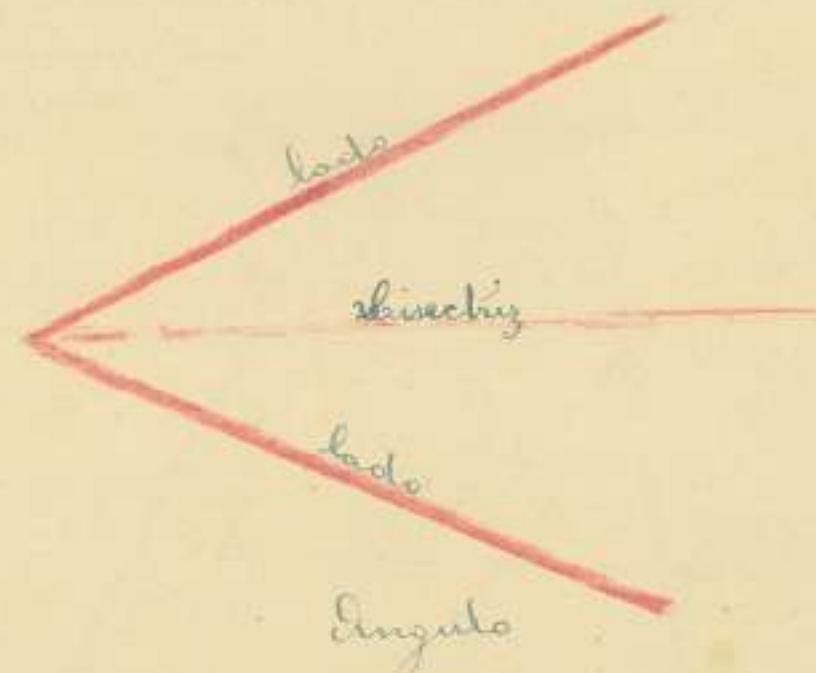
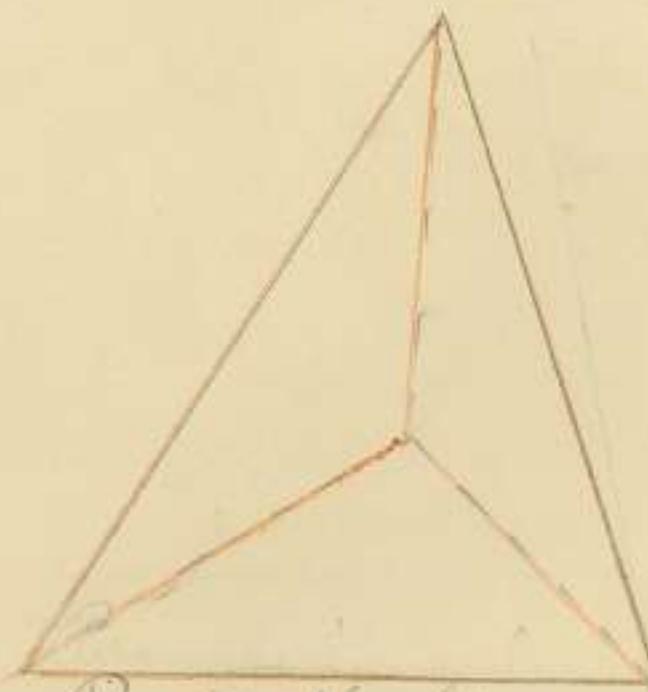


Figura irregular

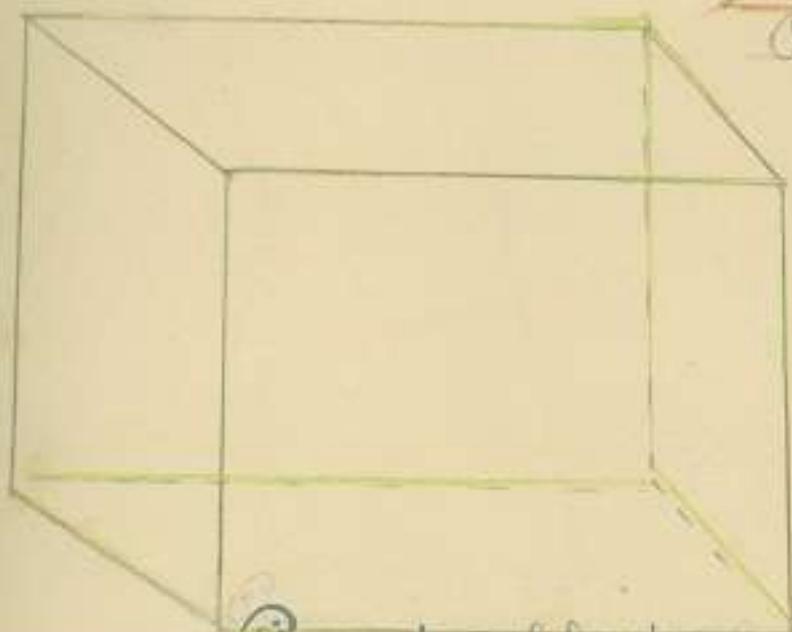


Angela Cleyse

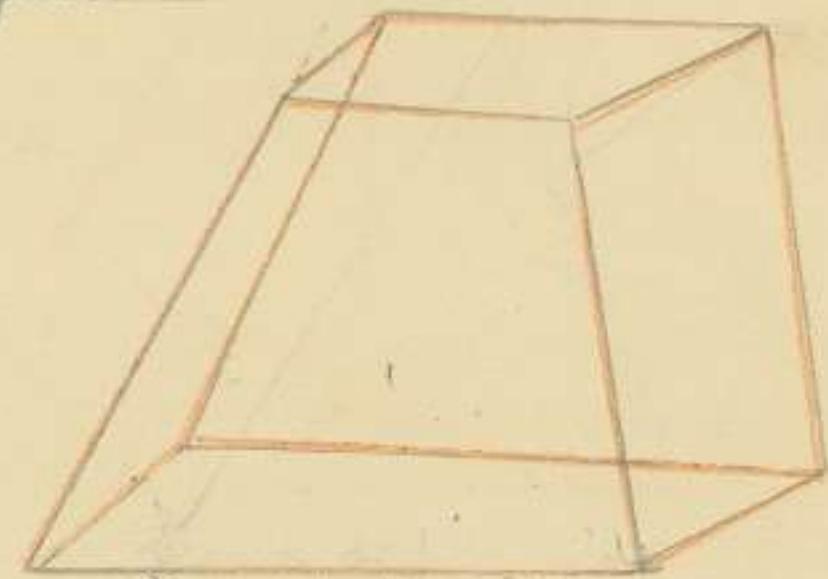
## Cuerpos planos



Prisma triangular



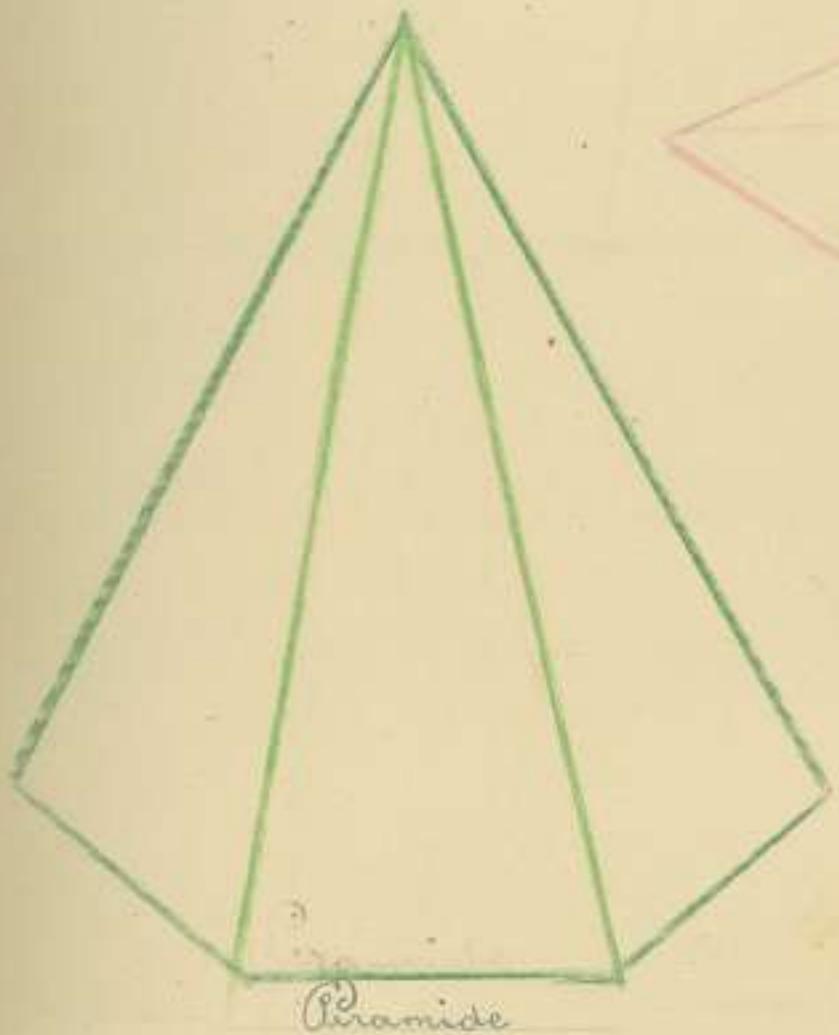
Prisma paralelepípedo



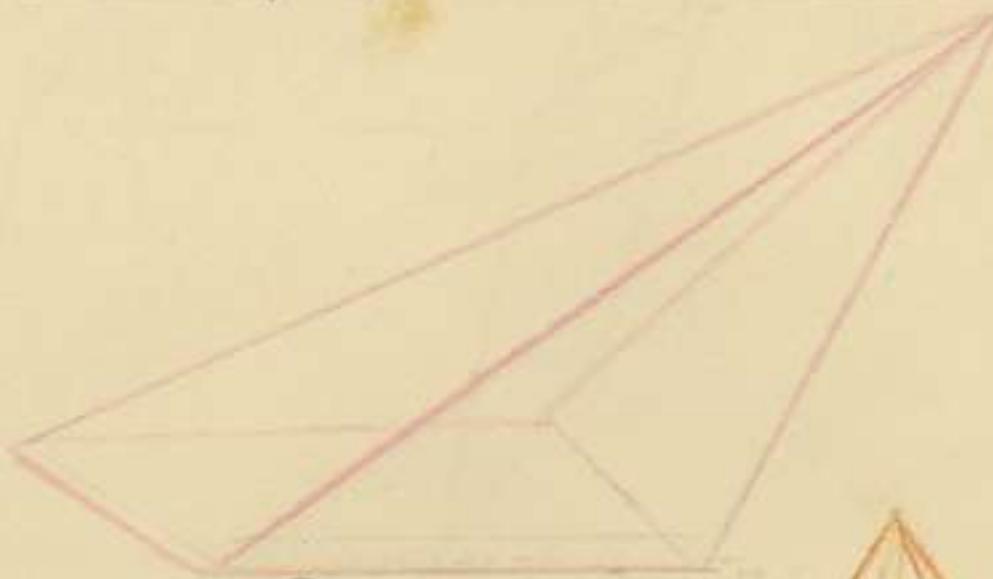
Banco de prisma

Angela Segui

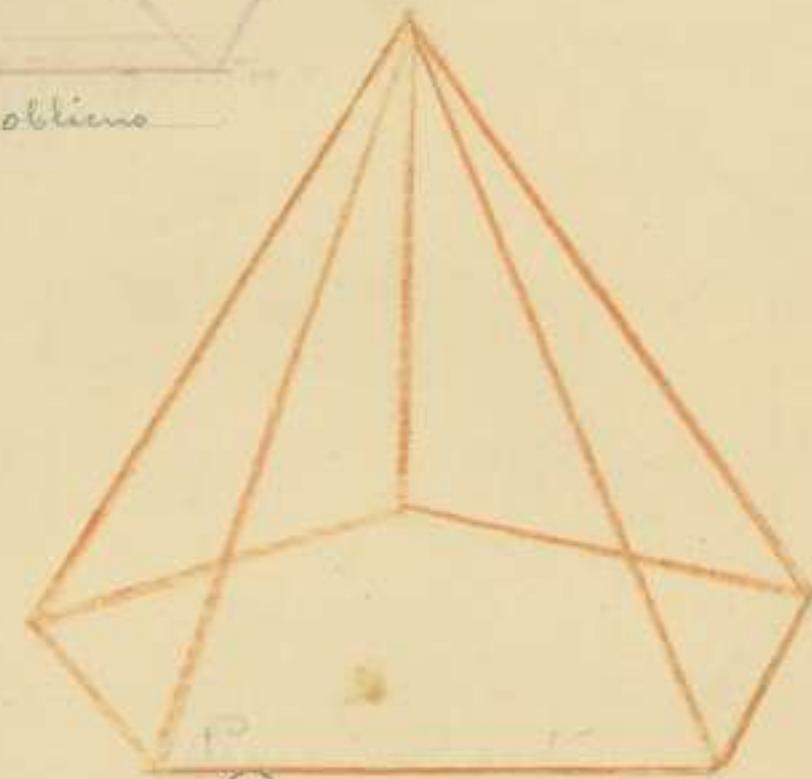
Cuerpos planos



Piramide



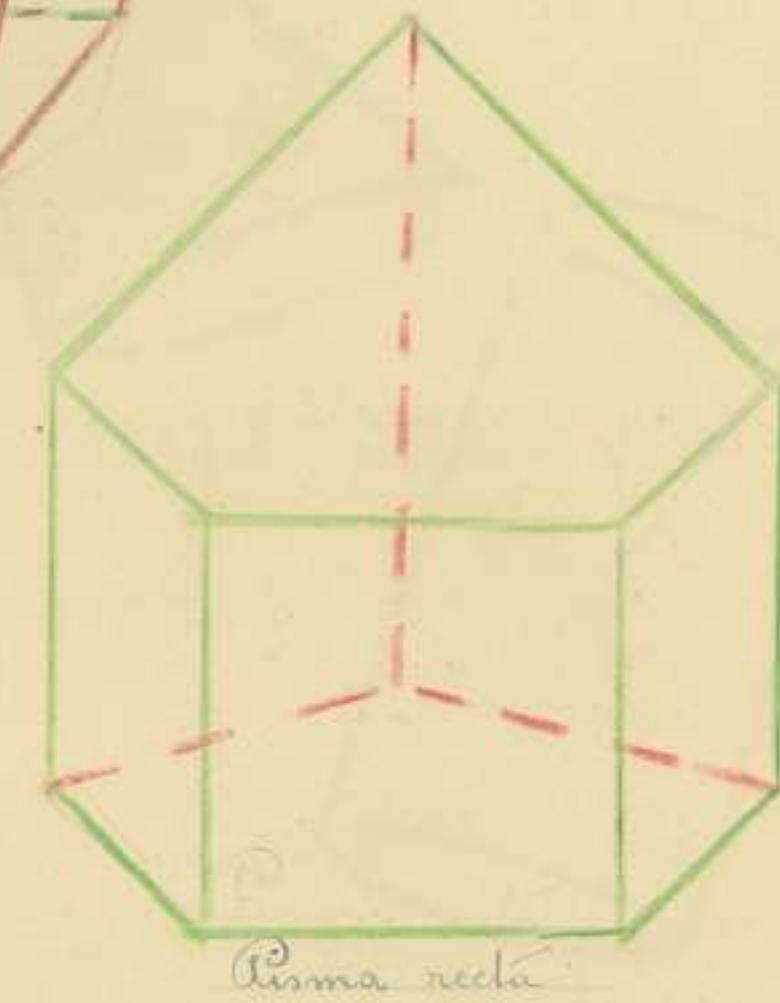
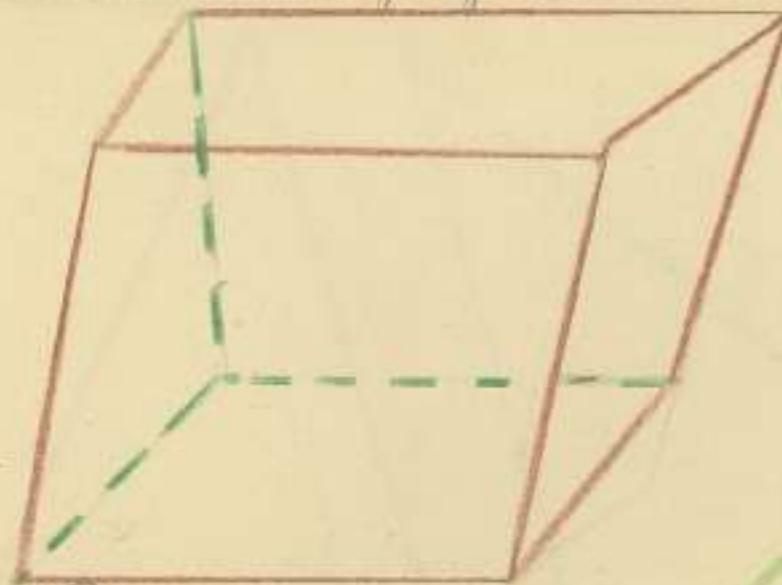
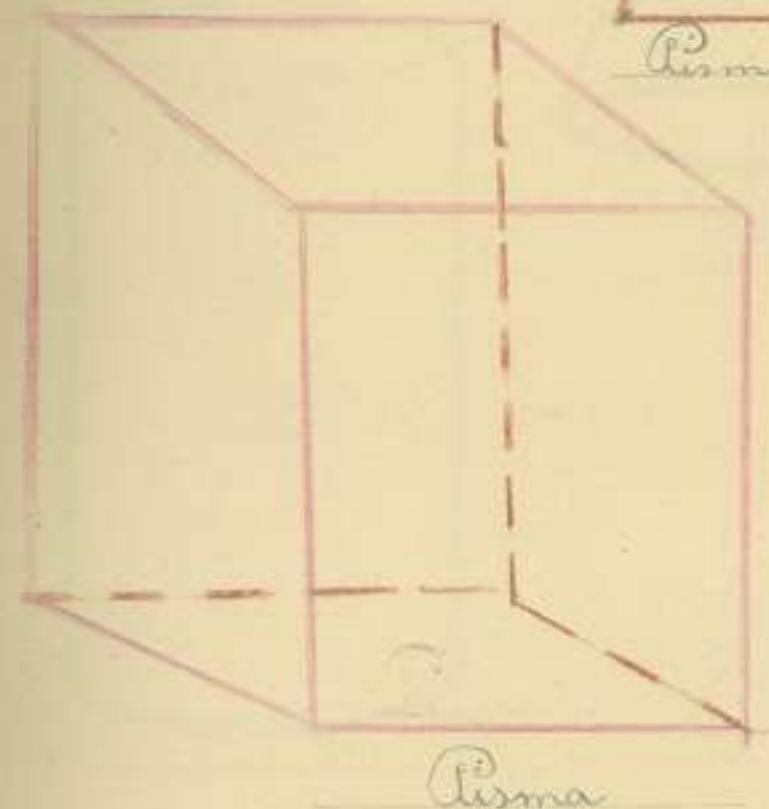
Piramide obtuso



Piramide recta

Angela Segura

Cuerpos planos

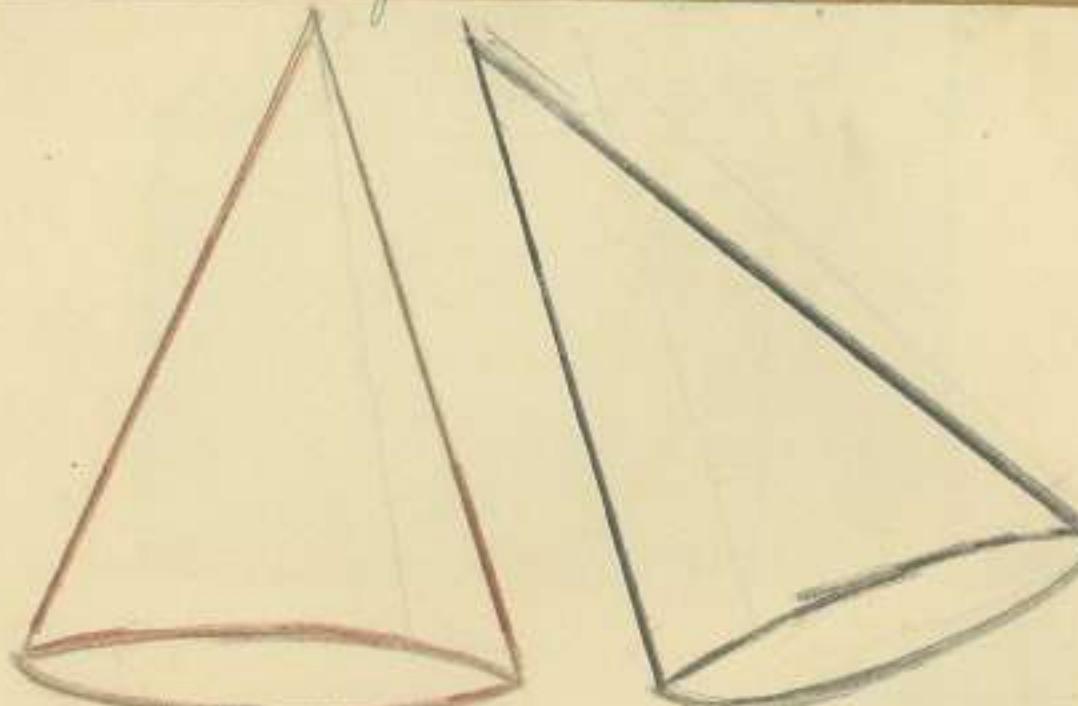


Angela Negri

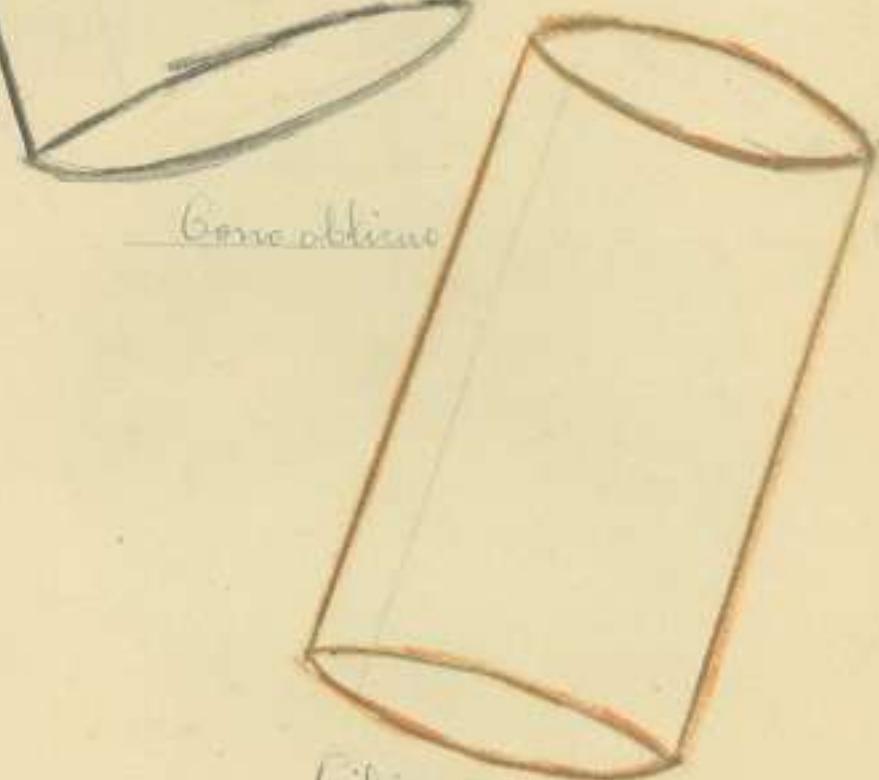
Cuerpos redondos



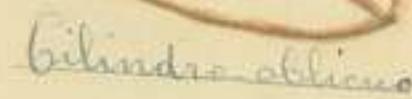
Cilindro recto



Cono recto



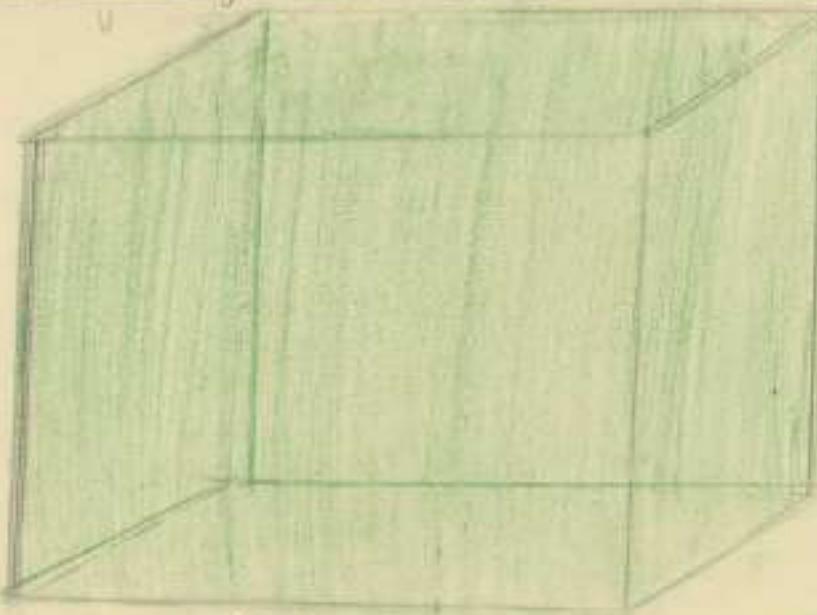
Cono oblicuo



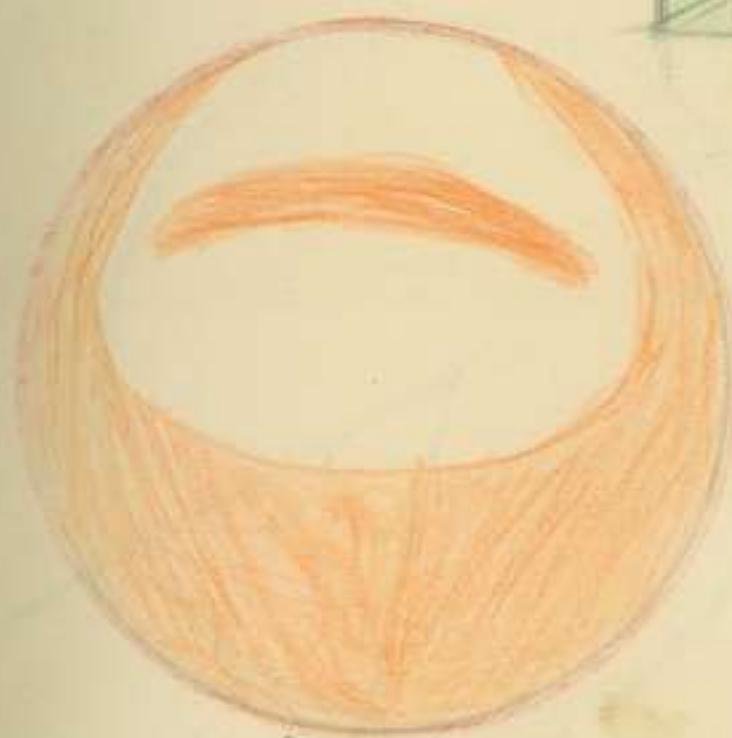
Bilíndro oblicuo

Angela Ilegui

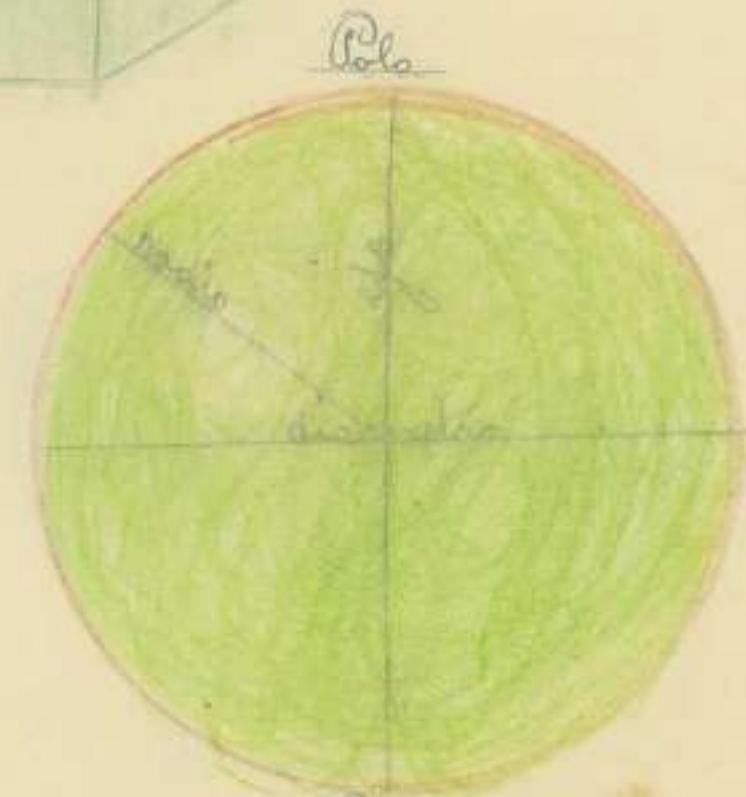
Cuerpos redondos



Cubo



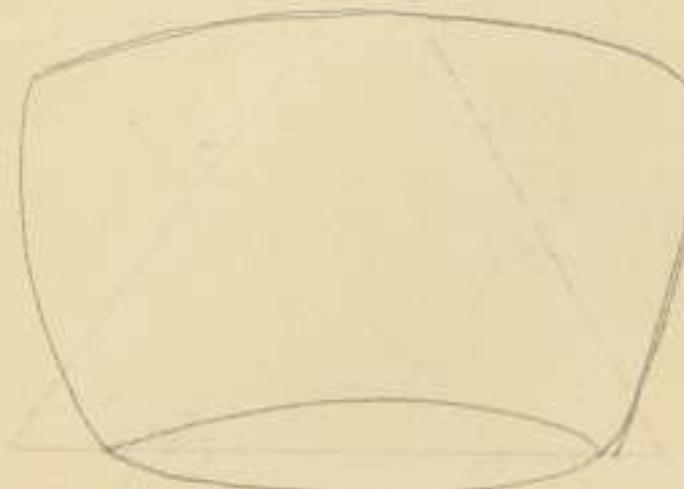
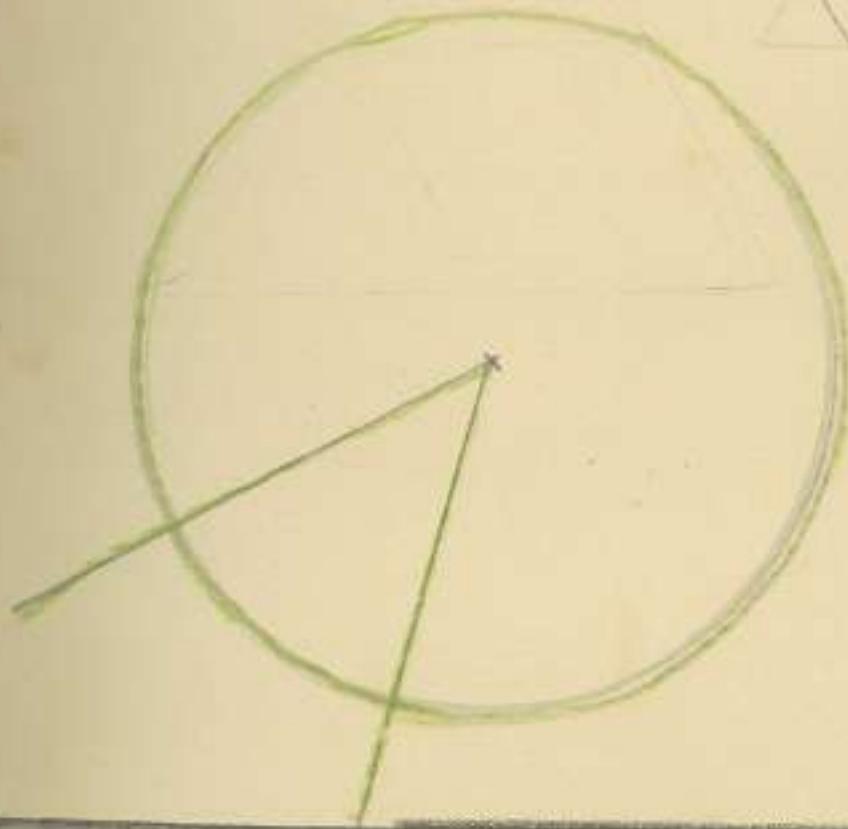
Sfera



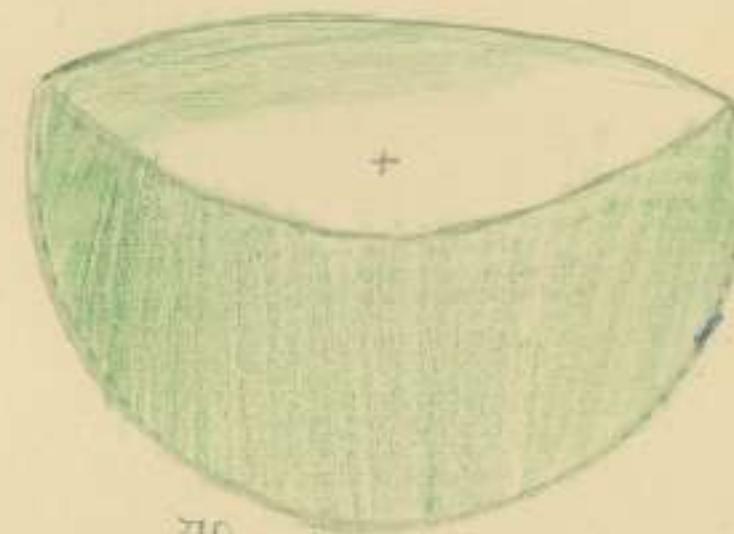
Polo

Angela Cisneros

Cuerpos redondos



Broma esférica



Hemisferio

Angela Pérez