

La ligereza del niño ~~está~~  
algunas veces, un de-  
recho de diversion parece  
estar agotado, pero per-  
fila ya sus características:  
carácter fuerte y <sup>decidido</sup> resuelto en  
medio de la misma in-  
utilidad de sus impresiones es-  
pontaneas.

La gloria de la educación  
consiste en formar caracteres,  
en vencer y dominar la li-  
berena natural del niño sin  
colibir en libertad y en tra-  
car un espíritu versátil en  
constante. La que el am-  
biente es propicio a esta fina-  
lidad educativa. El niño  
se hace hombre más pronto.

de sentir y cualidad que un  
desarrollo. En pocas horas  
de estar sentado en el parque  
ya distingue ciertas caracteris-  
ticas generales.

El juego es factor educativo  
pedagogico.

Por campos, algunos rales,  
Por jardines, rales y  
calle anchas y arboladas.

El niño no es más que el  
hombre <sup>laborador</sup> con un porvenir de su  
vida.

Inspección General —  
organización y funcionamiento  
del Instituto.  
Examen de aptitud.

Examen Psicométrico —  
Examen Autopsíquico.  
Conclusión

Supremo General - Un museo con orientación  
pedagógica, pues, ~~tenido~~ la visita de hoy para  
mí ha tenido un <sup>alto</sup> carácter doblemente simpá-  
tico: primero, porque ha sido visitado por  
mí libremente, segundo por estudiar una  
organización de museo peculiar que es como  
~~descubrir~~ ~~un~~ horizontes nuevos. El director  
del museo me debió acompañarme, he tarda-  
do una hora en llegar y durante este tiempo  
he podido visitar libremente el museo,  
y he podido estudiarlo, de tal manera  
que la explicación del director no ha  
servido a ver más que la confirma-  
ción y aclaración de algunos detalles,  
de lo que yo había ya apuntado.  
Esto es debido a la organización pe-  
culiar del museo que además de la clasi-  
ficación y organización administrativa  
tiene una orientación muy acertada.  
No pone, en efecto, un museo al-  
guno en cada ejemplo, sino su-  
bras tarjetas explicativas y genera

2. Fosfatos, arsenatos, arseniuros  
vanadatos, niobatos, tantalatos -

3. - Sulf. - III Arseniuros. -

4. - Sulf. Sulfatos y Sulf. -

5. - Sulf. - Arseniuros -

6. - Combinaciones orgánicas -

7. - Filosianuros - 8. - Grupo

de Sulf. y metales, pirritas,

Depresiones catalanas. III

Los finles por regiones en las  
partes laterales  
Depresion mediterranea - Pla de  
Ribesgost - Pla de Baradon - L'en  
fonda - Depresion exterior catalana  
El penedes - Vallis.

Nota: con dibujos y planos y corte  
y algunas murales -

en vitrinas - los finles por las  
eras prehistoricas - y en los la  
dos los animales monumentales  
de cadere -  
y por familias -

por Marandis (calite) de dibujo

de los y penedes

Vertebrados. II a)

2. Región volcánica global. re-
4. producidos en parte con las fracturas
6. naturales de alta intensidad. en
7. las erupciones o a veces separados
8. por capas de arenilla.
9. asociados con los materiales. —
- Corpas rotas fallas — super trópezo
- un yavro y parate. —

## II

### Dedicado a Geología -

Idea de estas páginas un  
 Agua mineral y rocas volcánicas  
 y sus propiedades en un mundo de  
 ciencias de ciencias. Zapata -

presentación sistemática o clasifi-  
 cación. Signo orden -

Comunidades es un depósito

1º. Minerales sencillos - propiedades

### I

Muchos que solo poseen un mineral, la  
 organización. más el detalle al lado.  
 Esto es la orientación de la organ-

general de los minerales - En cada

una: explicación. etc., etc. -  
 Un rato de lectura es estudiar.

Según viene clasificados por

1 la clasificación - fruct -

2 Procedencia - las etiquetas o de los  
4 color - rojos, catalán, azul, negro  
a - extranjero -

6 Viticultura - ejemplares más enojados  
7 y preparados para una  
8 aspecto -

9 Minerales <sup>Viticultura</sup> no tienen belleza como de  
vino su procedencia de las localidades  
en su completar.

Viticultura de los volcanes : traza de  
origen volcánico o eruptiva -  
las materias de minerales, se están  
entre ellos - los principales -

Atti  
de  
Jua  
Tele  
cio  
apda  
de  
Seu  
gria  
pla  
Co  
V  
i



amor, es la amensade de la Catedral

Uti, <sup>sed</sup>  
Cataluña

En España en vitimas, hay notables colecciones  
de Poliporos, Radiata, Crustáceos, Moluscos,  
Insectos, Coleópteros, Carinicosos, roedores, repti-  
liles, peces, aves, y 6 mil especies de la collec-  
ción conchiliográfica, sección de mar.  
España, América y productos naturales.  
Seche destinada a mineralogía, geolo-  
gía y Paleontología, con maravillosos ejem-  
plares.

Cora, notables: colección fósiles de Cataluña  
Vertebrales del em Sinemodora del Eoceno,  
único ejemplar.

D. Eusebio Martorell y Peña donó todas sus colecciones  
y 125.000 pta. para un premio fin guera al  
mejor estudio de Arqueología Española que  
llegó a la ciudad de Barcelona, el Agut. acordó  
le rentar este edificio para perpetuar la memoria  
de guardar las colecciones.

Los planos son del arquitecto don Teri Fontse.  
Este enlucado es el espacio y ocupa 960 m<sup>2</sup>.

La fachada presenta 3 cuerpos y el del centro fue el  
central de los otros, tiene un pórtico con 4 columnas  
dóricas que sostienen un cornisa con el acrota  
de Barcelona. En cada costado de este atrio, e  
hallan sobre bases pedestales dos notables estatuas  
del escultor Aleuteris que representan Jaime  
Salvador, botánico, a la derecha, y Felice Arago,  
zoológico a la izquierda, y en la parte alta del  
de cada estatua hay dos lápidas, conmemorativas  
En el vestibulo hallan los retratos de  
D. Eusebio Martorell por Balasch y don Valentín

almirall, que legó bienes al museo.  
En 1901 se destinó el museo exclusivamente  
a ciencias naturales, pasando lo correspondiente  
a Arqueología al Museo del Arte Decorativo  
y Arqueológico, instalado en el Palacio Real.  
Entre los dos retratos dichos hallan uno intere-  
sante escultura de tamaño natural de don  
José Campeny su representación la "Bacante del  
hombre primitivo con un oso" y en ambos  
lados, dos ánforas <sup>grecas</sup> romanas, estatuas

Ultima istina - repite caracter  
genera

---

### III Paleontologia

Central Superior - metodice  
boiler, por profesor Zoolo. & por  
era, prehist.  
caracter pedagogico

---

### Las periclas

Aspecto geografico - por conser  
cas - Cataluna etc. & finis con  
documentos, fotos, Pueden document  
sara para reunion propia -  
ademas hay dibujos de los finis

Fondo - Sintesi de todos los principios  
de Catalunya

I

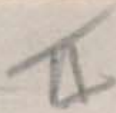
Se ha atendido a su eficacia  
pedagógica.

IV

Se supone mas ha favorecido  
el estudio de la investiga-  
ción propia.

la  
di  
ente  
fil  
Q  
a  
20  
yo  
Cen  
4  
5  
60  
7

# Trasquilado



Lados entrecruzados: enq. estructura amorfa - minerales diversos - Decrecida estructura cristalina con macles filiformes.

Centros - 1º - Minerales amorfo o cristalinos de Pb, Ca, Fe, Zn, Cu, C. Be, Mn

2º - Igual - Calcite solubiles

3º - Pirita - Sal gema - ejemplos notables - oligisto, etc.

Centros - 4º - Ejemplos de sal de Carbono - vitales y ejemplos fantásticos -

4º - Igual -

5º - Igual y arena -

6º - Igual -



Infiende entrado -

Mineralogía -

II

2 Boletín lateral - cuerpos con curvas  
ciens - dibujos del sistema cristali-  
no con indicaciones, adun

En vitrinas <sup>de</sup> exposiciones petrográ-  
ficas de regiones - Siberiadas,

4 Cuerpos cristalizados - 1 Expos-  
ción petrográfica de Liévre de laque  
2 - Exp. petrogr. del marizo del Bilibid.

1 Informe 4 cuerpos cristalizados  
3 - Cuarzos diversos - con un homoní-  
mo grupo de cristales en el centro

2. Cuarzo cristalizado todos con  
dibujos - 1 - Asufu y salina cristali-  
dos - diamante - dibujos por un

lateral - izquierda

- Numeris variis -

1º Elementos - 2º Sulfuras - 3º

y compuestas - II Armeis -

4º Oxidos et hidrosidos - 5º

6º Idem - III Armeis - 7º

8º Sales haloides - 9º

Nitrate, potates, carbonate, albit,

magmatite, phulato - IV Armeis

1º - 2º - 3º -

4º - sulfate, chromate, molybdate,

tungstate, uranate -

lateral derecha -

- (lado) I Armeis 1 bife -

las 2 curules fotografadas 2 de luz



## VISITA AL MUSEO

### Expre. General

Organización del museo

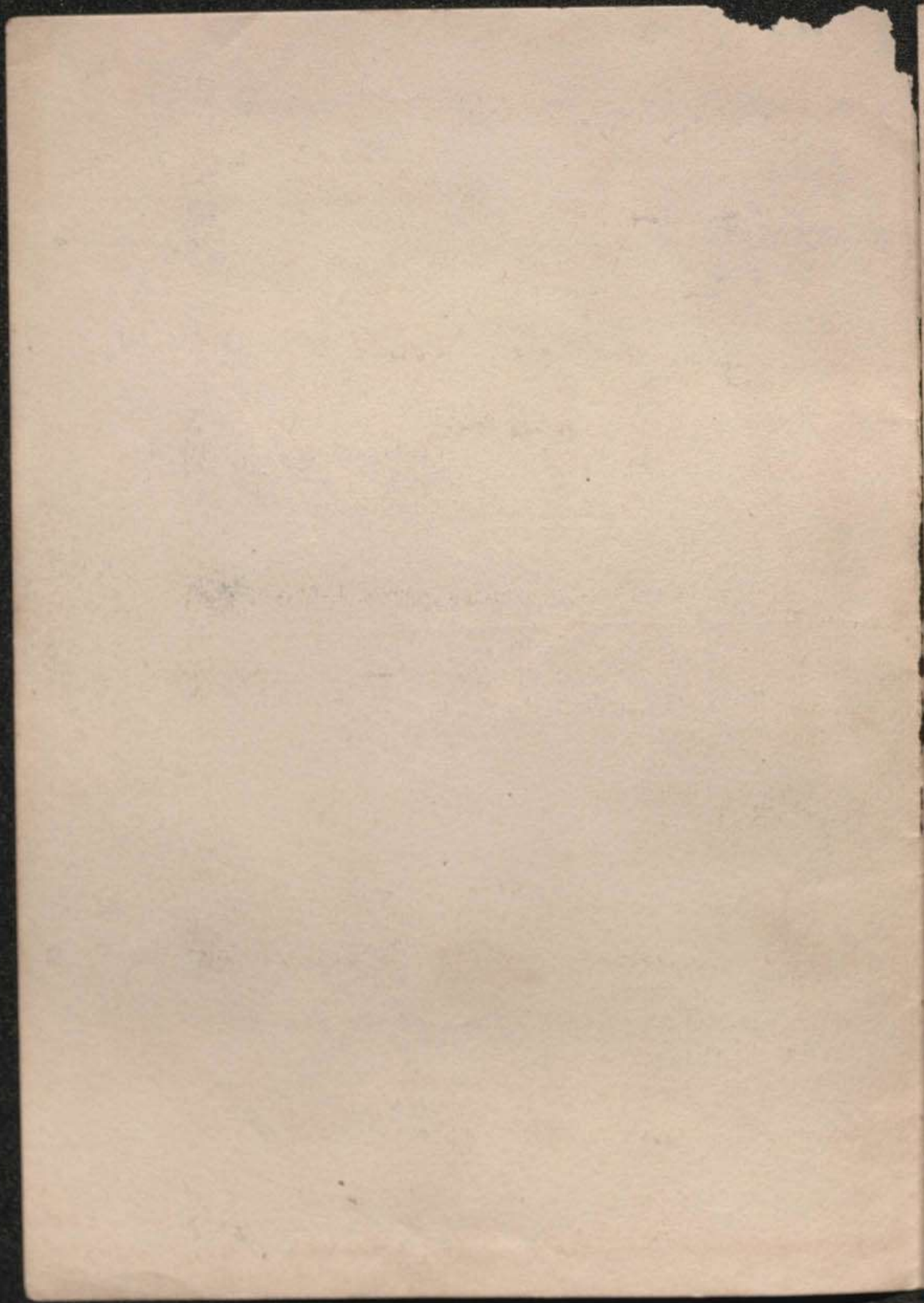
{ Colección para el pub.  
Colección de investigac.  
Herbario.

### Consejería Pedagógica

Visita al acuario - Su importancia  
y consejería pedagógica.

---

Complemento de la visita de ayer, el museo visitado hoy completa la colección para los estudios naturales. También hoy el trabajo ha sido en parte personal, pero no tan fructífero como ayer debido a la diferente organización, que no puede disminuir <sup>una</sup> simple ~~visita~~ visita al museo. No obstante hemos visitado un buen museo, donde están representados casi todos los animales diferentes del mundo.



Handwritten text on the right edge of the page, including numbers and letters, possibly indicating page numbers or a list of items.

4-  
-  
D  
5  
L  
C  
6  
7  
C  
W

II -

4 - Aves - Zancudas - y -

- hultas (vit) Aguias -

dos aves.

5<sup>o</sup> - aves -

hultas - Vitina Foreadell.

calma monty -

6<sup>o</sup> - Catorra -

7<sup>o</sup> - Aves - con ingota.

Curisidat - Alhajas

montados en edroptera exim.

Interés fondo - Condado  
Gráfico - Casand con un desarrollo

Visita de minas.

Encuesta los armarios, equipos

Colección para el fisólogo -

de la planta principal -

Vertebrados hasta inferior

por ejemplares

Colecciones de investigación

que están a punto de ser re-  
introducidas -

Renuevan cada dos años.

Interests - diversa colecciones

Books insectos y arañas.

(esta la más interesante) - aquí de  
insectos coleopt. y lepidoptera  
muy buena. he leído de la  
península. - de 20 en

Litografía - + de 400 por un  
lunares aquí -

Coleopteros - muchos ortopteros

Botánica - también a la blan-

tera. he leído de exploración

No se exhiben; se está  
completando - explorando

los <sup>III</sup> países tropicales -  
Universal y fecha al Marston

~~Por~~ Man de Traductores -  
Monjuel - Palacios de  
Agricultura -

Colección de libros y aun  
tambien al Montjuich -

a la entrada ya son  
mostramos animales y  
yuleta Nos da la impresión  
de que estamos en un museo

16 Museo Catalunya -

Unid. Salas central del pin 1, 2 -

Salas entrada y Juntas

Salas - 1.º Insectos, 1, 2 -

Orde. Crustaceos, insectos,

arañas, miriapodos

lepidopteros - mariposas - Lepidopteros

(mariposas, gorgopos de mariposas)

(un plano, dibujo, de los lugares -

dibujos y clasificaciones)

Volantes 1.º Insectos - Monos,

[Egipcio] 2.º Monos - 3.º Lupa

de - mariposas y Sordas -

II -

3º - varios - antiles y varios manipros.

huelto - foea y Plama.

4º - Maniferos - esqueto.  
huelto - Nutria -

5º - Maniferos - bor gen,  
planes teratolegio -

huelto - jahali - Chitca,  
calva de hilaria, jahali de  
Abinini.

6º - Maniferos - manesfichs -

huelto - tortura

7º - Reptiles con ejemplares

III

huel  
cat

1º -  
huel

2º -  
Cr

3º

4º

2º

4º

fu  
ca



III heronios de serpientes

Luella foudor: conchas - Vitruvia, al-

catraz

Centro -

1º - final avestruces - uovios en  
guelto

2º - Paisas - leony - con criss

Craneos -

3º - Tieras - fro heronios -

Vitruvia central 1º Combatente -

2º - heronios -

4º - Pecas -

guelto - Carabas tirando de un

cavro -

5<sup>to</sup> XV

- Gros y Joras - arfuleto,  
mapon -

Suelto - Halcon real (vit) - Comu

deilo, - Comadry (vit) - Cebra.

Alto - Ballena de laura (Giron)

Dorada 1<sup>o</sup> Avez - 2<sup>o</sup> -

(vit) Pico carpintero -

2<sup>o</sup> - Avez palmifido -

Suelto - (un jaguero, formado

grupo aviar -

1<sup>o</sup> - Avez - Zamuda -

Suelto - launa del Pore 1 -

Grasa (vitina)

IX

Gráfico de mapa de Lepidoptera  
armarios de cartón

para en estudio, comparativo  
per regiones etc. muy completa

Gráfico de Calentario Lepidopte.  
rologico -

---

Botánico - Plantas en campo

80.000 - Papaver - umbrales

---

Una nueva colección en campo.  
en papel - -

Clasificación de Nyman -

Investigación y estudio

~~Filium per generis - -~~  
~~per per generis - -~~  
et eadem experit per  
stomachum in antea.

---

Amaris -

ESCOLA DEL MAR -

los cursos escuela nina colonial. Escola del Mar - especial para los Barcelonenses. Representa el mar. No depende de la escuela antigua, de esta sola sala - Consejo Cultural. Se han renovado la idea de hacer escuelas modernas por donde se puede obtener de hoy las mejores condiciones higienicas y pedagogicas. (3) La higiene sobre todo.

(2) Salud e inteligencia - Encargada a un buen medico presentandonos lo necesario para el bienestar. Poblacion infantil + 21/100000 niños.

(2) Datos interesantes

Los profesores 100.000. Importancia por practica y con una escuela higienica. En la escuela pescadores. De cara a la salud de los niños. Obra preventiva.

(2) Tendencias: lo es como las otras escuelas evolucion. A los finitimas clima de mar o montaña. Se les da un aire. Para el tiempo necesario. Para por un lugar retornado

Finalis

—

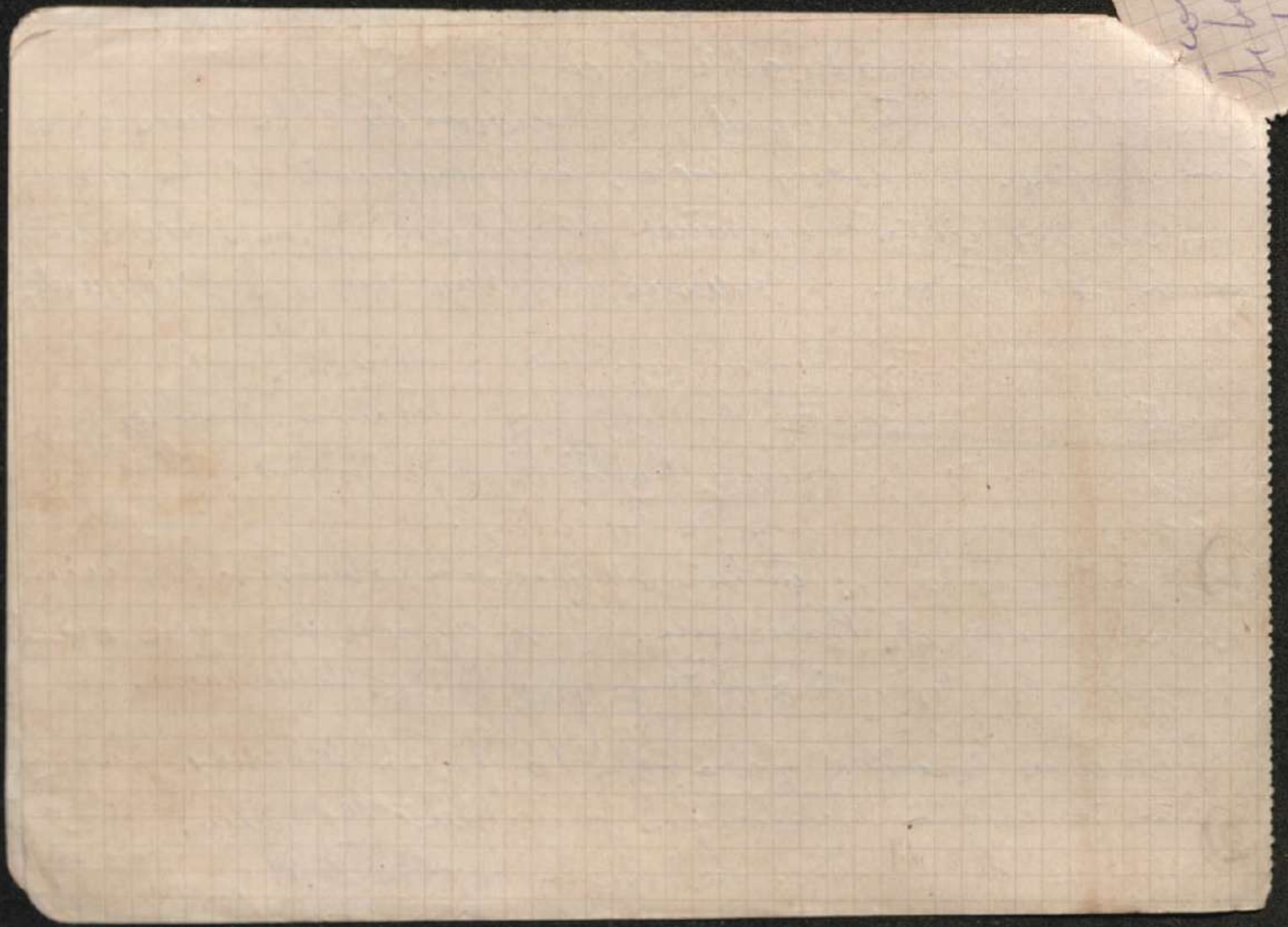
de lo indispensable de cultura.

De los elementos jóvenes que han nacido de ella una creación propia. No podemos ver el funcionamiento de la escuela. Los mismos niños acompañan y emplean el funcionamiento de la Institución. Máxima libertad, confianza y responsabilidad.

República de niños. Organizan todos los servicios a base de intervención directa. Cargos por elección. Son los que vigilan desde la cocina hasta la supervisión. Así se hacen las vibraciones de los niños.

② Fundamentalmente es: un taller dedicado a rehabilitar los niños de pauperados de Barcelona. Yo he aprovechado para enseñar esta tendencia pedagógica de la libertad.

Verano: Se va para Balears a la playa de un par de días de vuelo. Se va a acercar los niños de Balears al mar. Los traerá a los 8 días de viaje.



100  
100  
100

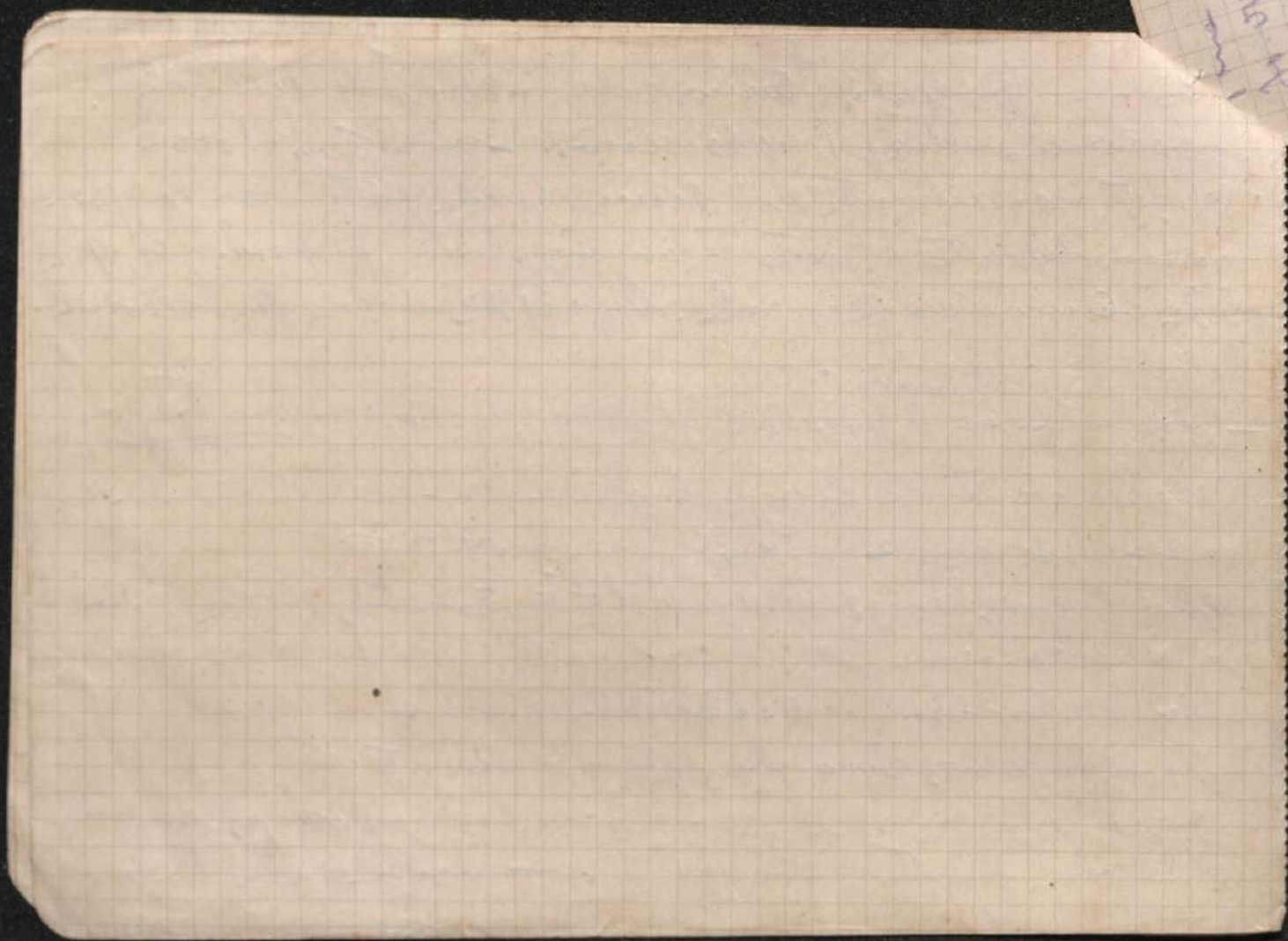


con profundos turnos de 7 días de verano.  
Se lavaron unas 10.000 veces. - cada turno 1000.  
El 15 se convirtió en semicolsina. Parte con la que  
vienen durante el año y un mes más por pasar de 9 a  
5 h. Cuenca en la escuela, después de pasar por primera  
la escuela.

— Condensación en el primer grado - tipo separado línea 250 -  
Una línea individual y horizontal - silla - Sur unilateral - la  
línea - línea azul - Mobilización armónica

— línea de juego % para la escuela - Fundamentos de la escuela  
que vale ahora.  
fabrica de lectos - Polidivulso o titeres.

no son internos sino van a 9 y van a 5.  
La mayoría de los que van a bañarse en las playas se han  
terminado en el punto por el baño - influencia de la escuela



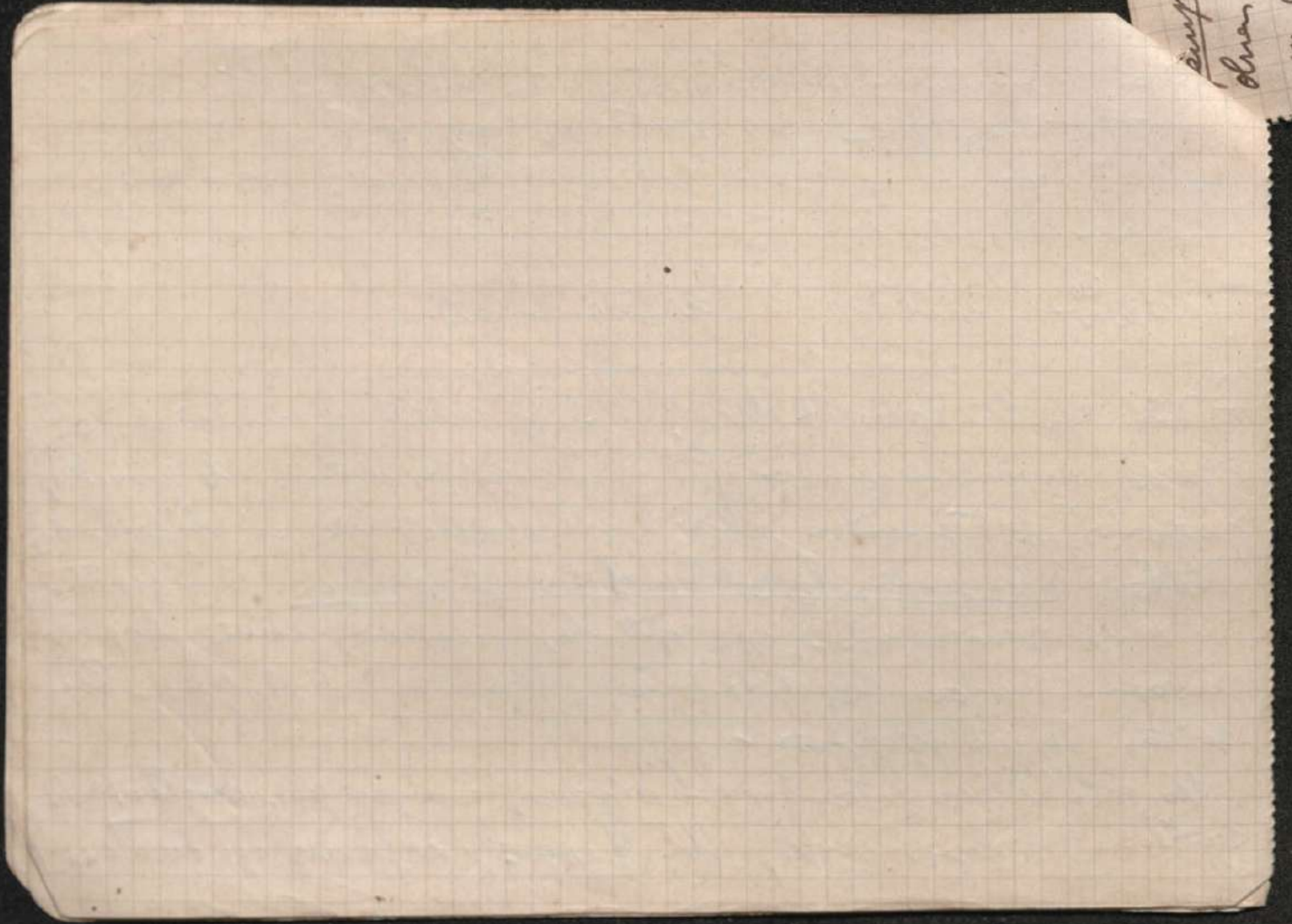
Handwritten text on a small piece of paper in the top right corner, possibly a list or notes. The text is partially obscured but appears to be a list of items or a set of notes.

una organización completa, etc. etc. y llegar a tener a  
20.000 - Las familias residentes de Barcelona contaban con  
de darles por lo que es interesante una organización  
nueva.

### Algunas características de Juan de Centeno

Dra. de la Escuela dice: 1º. Es un niño - en tener los  
datos coordinados - P a los 14 años. 6 fríos y  
parados y 5 grados - nada de memoria en libros de  
texto: El curso de cultura y la biblioteca - Cuenta  
de 0 a lo elemental - con este los mismos datos los ad-  
juntan en las bibliotecas - han de catalogar - Con-  
sultan con el profesor -

No solo leer literatura (algunos comparan cultura; la  
crítica) viajes, vida, H. G. y a forma en cultura

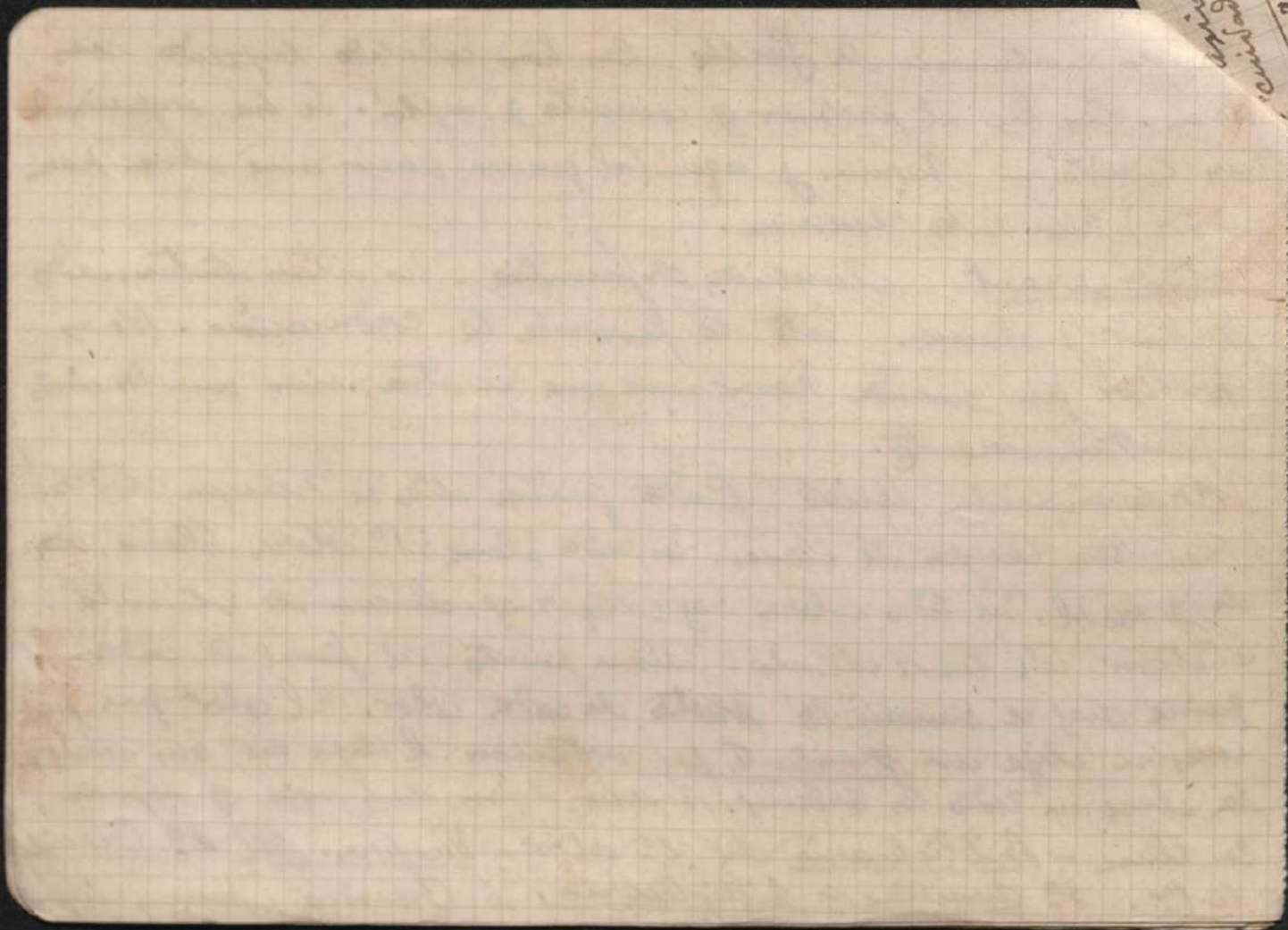


Empo  
dian :  
my Can

Tempo continuado de foete. Los han calculado leyendo un  
dian. Los lee el profesor y comenta y explica. Se ha organizado  
un comite en barum. y aqui (al parecer haer una clase par  
ninos) han hecho reuniones.

Otra caract. Ambiente de familia - no estan distanciados  
profesor y alumno. Esto lo favorece la educacion. No es  
profesor que manda haer una cosa u otra, sino que los niños  
enfrentanamente.

Organización Social Cada quince dias se reúnen todos  
Presentan trabajos de clase. En cada clase: 1º colores. blanco, ver-  
de y azul. En todos colores hay categorías. Sistema de estímulos.  
Luchas. (de leer: calculo. Ganar puntos. al final de cada  
quince dias se suman los puntos de cada color. El color que gana  
más se elige un presidente por votación. Se deja en sus manos  
la clase: en todos los órdenes. A veces dejan dar roles y repartir  
la clase - Bibliotecario del 1º color. Vicepres. del 2º. Orador  
del 1º. 2º Auxiliar de Bibliotecario. Oradora, por un niño



Notes  
...  
...

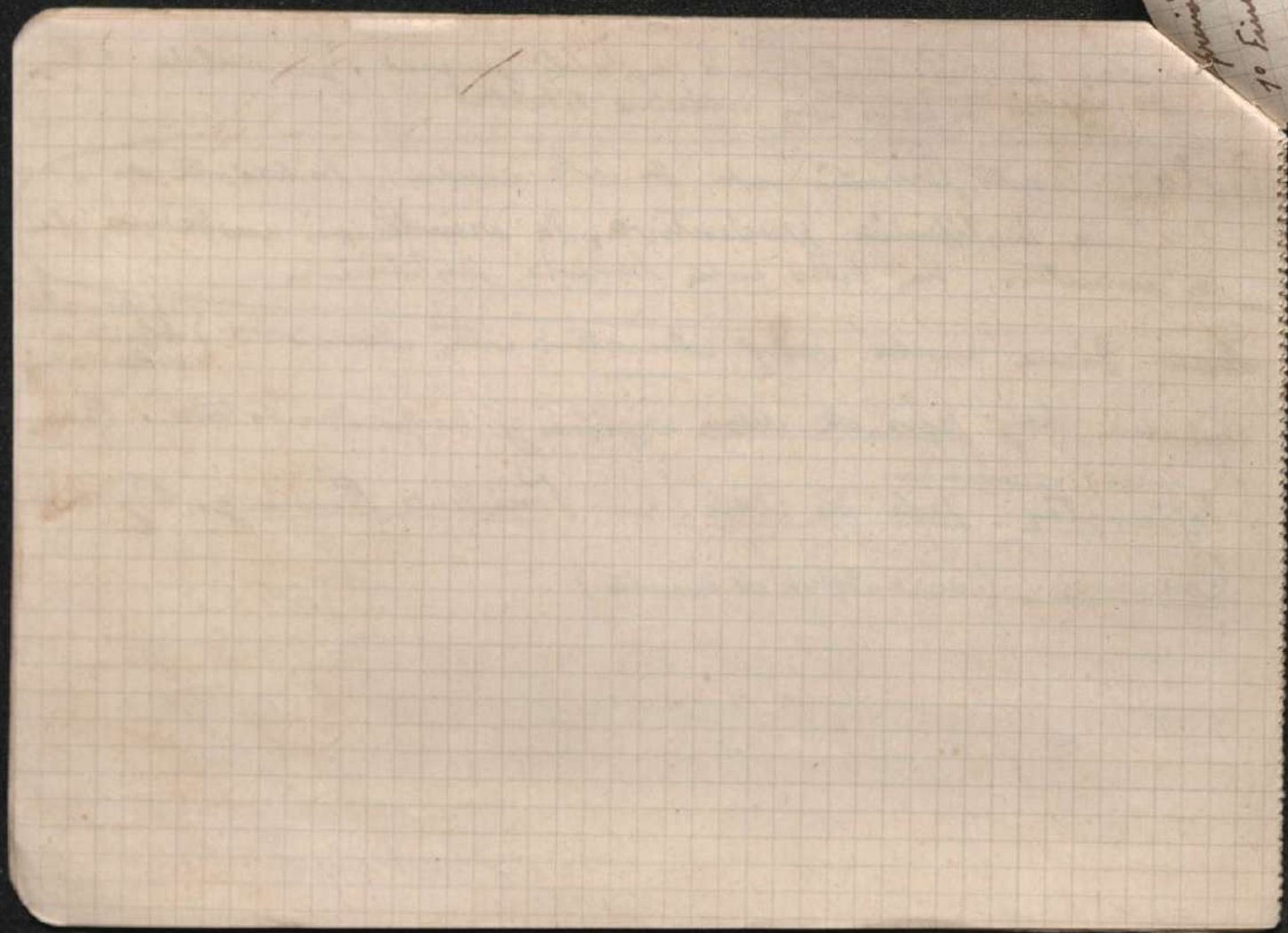
esiones. — Bilitucain va a la Bibli. general y cambia libros  
cuidado, logdan con ellos con máxima libertad.

Nota: ; Cuanto formará vale de no en la Bilitucain.  
De una institución preventiva, la orientación moderna de  
los mantos ha hecho una buena institución.

~~Es~~ Tiene mucho valor educativo estas acciones } organizaci.  
además hay jeses de mesa vigilantes y responde de todo. Como  
la mesa.

higienistas. jeses de clase. — Presidente General del ...

Concursos. (narradores de cuentos)



10 Finali  
R. O. Orde

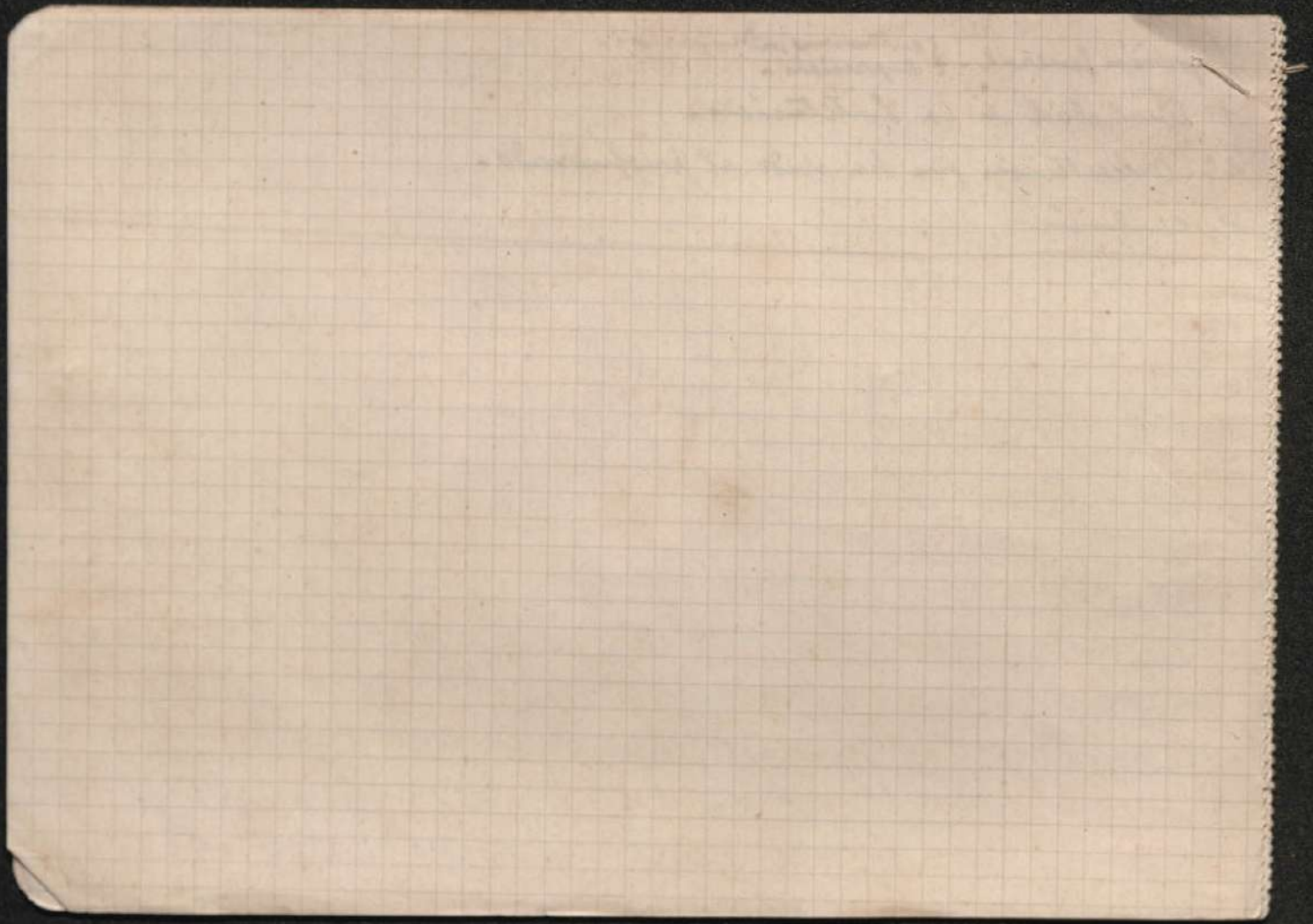


Impresión general - { autonomía, admiración -  
depreciación -

1º Finalidad de la Institución.

2º Orientación que ha dado el profesorado.

3º Conclusión.



## VISITA A LA ESCUELA BOSQUE DE MONTJUICH

- cuándo y para qué fueron emprendidas. etc.

(2)

Idea General del funcionamiento - 1º al aire libre de Barne. Fue iniciativa de D. Hermenegildo Siver de los Ríos - Chalotrenbunfo hizo un viaje, vio que el clima de Barcelona es mejor que el de Berlín y propuso al Ayuntamiento. Como lugar se pensó en el parque del Arbúcal - ciertos hijos se implican por haber sido antes morada de dicho Sr. - Se inauguró el 8 mayo 1914. Sección de niños y de niñas 100 de cada. - Rosa Leusat. Dra. ?

Carácter <sup>inglés</sup> escuela laboratorio - Colonia permanente este fue el primer lugar.

(3)

Organización de entones - Lo que del medio eran admitidos alumnos causa malas condiciones escuelas públicas por higienicas se quedara un año.

Luego de 7 a 14 años. Grado entones a punto en organización actual. para tener los todos la vida escolar  
Escuela al aire libre. Escuela ideal por deber ser esta

Impresión General - Como complemento de la visita de ayer. hemos visitado hoy la escuela Owen del parque de Montjuich. Situada en un lugar delicioso en el parque de la Exposición, tiene sobre las de Chalottemburgo las ventajas del clima barcelonés, muy superior. Los niños encuentran por todas partes, aire y sol y sombra, luz.

"El campo dice - H. Moiré - no es toda la higiene sudar. pero evita muchos males y produce muchos bienes."

No todo fino únicamente lo característico, notable. —

Ayer el mar con sus atractivos y encantos, hoy la reducción de las naturales: flores por todas partes,

en todas partes.

(40e)

Fodas clases sociales. No excluyentemente pobres, sino todos para trabajar unidos para la vida.

Bolsa de trabajos - al frente los que por condición social pueden. y proporcionan trabajos a los demás.

Vida en la escuela. (1) Se reúnen a las 9- $\frac{1}{2}$  con los maestros. Van a clase, entenan canción, toman el material y van a instalar las clases.

(2) Por qué no se pueden desarrollar programas sencillos.

25, 20, mayores y pequeños con intervalos de coeducación. Luego viene el programa de instr. física. Luego ducha. Se fija el índice de temperatura. Varía temperatura. No es diaria ni general. Inicciones. Lavar los pies. Col. fadores donde tienen toallas.

Se prador u ducha cada día, de 11 a 11 $\frac{1}{2}$ . Luego

## Organización.

- I. Conocimiento del niño y respeto a su capacidad.
- II. Niño es el centro del método.
- III. Sistema integral basado en la naturaleza.
- IV. - conoce con.
- V. Programa entusiasta, y adecuado  
\* mínimo de esfuerzo y máximo de eficiencia.
- VI. Moral
- VII. disciplina familiar.

continúan las clases hasta 1 comida y Merin variando dos platos. - Recreo después, hasta 3.

Mañana mayor esfuerzo intelectual.

Programa: Temas generales Concentricos. (G. Civ. Física)

Llevar cuadernos de preparación de lecciones. Sin entregar todos los sábados. - Trabajo ocasional que tiene preparaos volu. y del cuadernos. No se determina la duración de los material. Permitir de memorias, consultara inútil etc.

Departamento 1º Laboratorio Físico. realicen pequeñas experiencias químicas. En Físicos solo todo.

2º Gabinete Antropométrico - en fichas biométrica. igual de los demás municipales.

3º Enfermedades padecidas. - Falta, peso y espirómetros, Síndico de voluntades. - Aparato respiratorio.

Cada mes. - Los 125 el medio escolar, que tiene su decir si es apto para esta escuela. - No enfermedades

H<sup>2</sup> de la fundación



declarado. Viene toda 8 días, para niños que han  
sido tenidos novidos.

Espirómetro. capacidad de cada pulmón.

Optómetro.

Ficha pedagógica. Resumen de la evolución del niño.  
antecedentes, nacimiento, etc. examen pedagógico con arreglo a  
los test.

Observaciones a fin de año. asistencia, conducta.

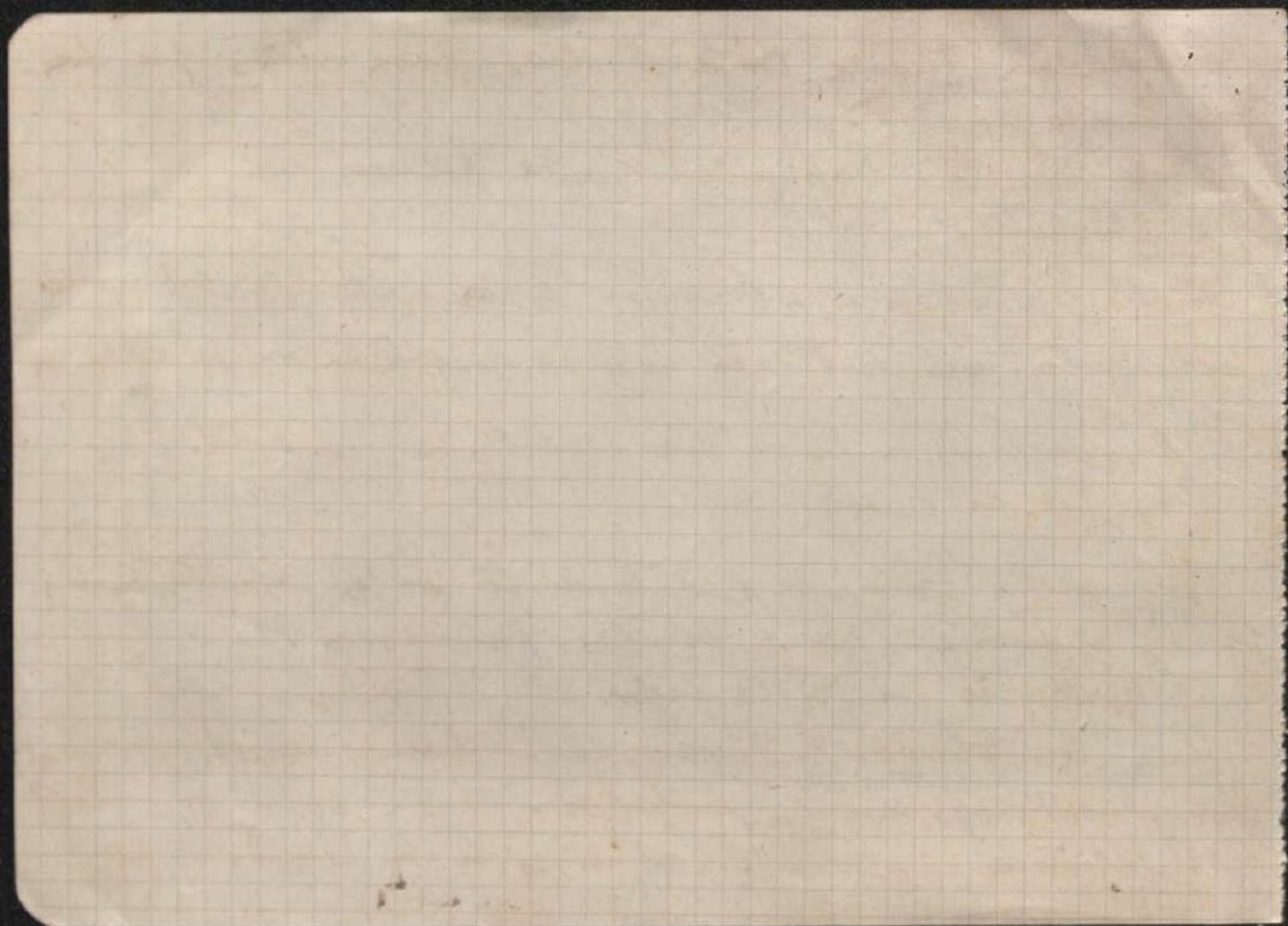
Nota y su causa.

Museo. Formando paulatinamente con las aportaciones  
de los alumnos en juegos, visitas, excursiones. -

El herbario es de lo mejor. - Fósiles.

Sala de dibujos. Profesor oficial. Alumnos mayores, por reuniones  
los demás grupos con sus profesores.

Biblioteca circulante. a cargo de la comisión de



cultura, parte de la organización social,

Bibliotecario - entrega y recepción libros.

Cursos de arte - cuota de los alumnos.

Compra libros - 1 prof. y 1 prof. ~~para~~ <sup>para</sup> comisión cultural compra

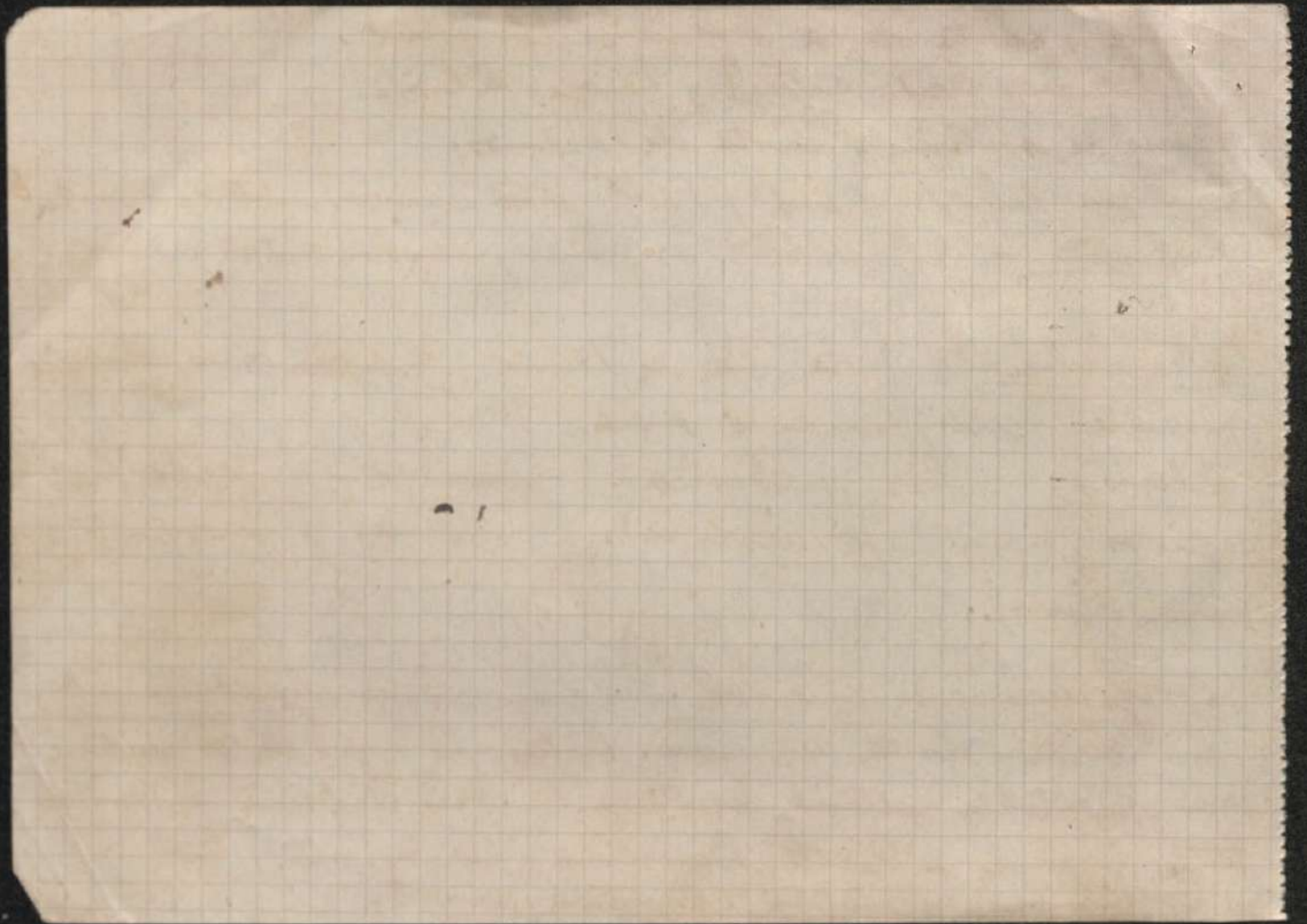
Registro - El Registro de grupo. Llevo registro.

Patio cubierto para días de lluvia y depósito de material plegable. Allí pinarie suca.

Clases - Sala Pitagora. Cuador - Oreo (con cepillos y vasos para anobora). Jardines y parques para ensayar.

Organización Social (b) a base de un ayuntamiento.

La incisión punta del curso. Listas. Lo mejor de los unitarios. una candidatura cultural, deportiva. - Pres distribitos - Candidatura impresa - Carteles en árboles, paredes, etc. Comisiones: de cultura, deportiva, ornato.

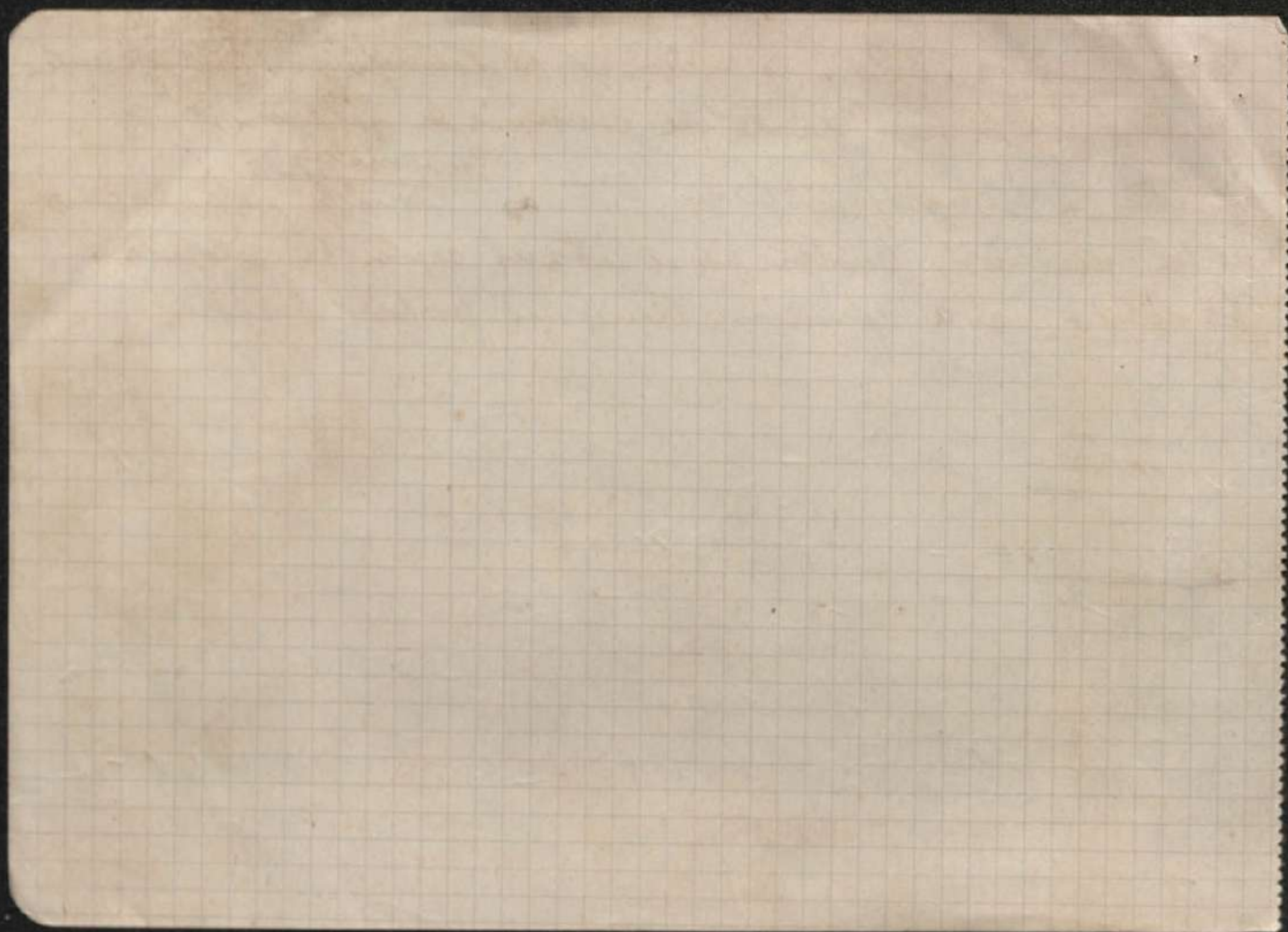


Ex-alumnos. 3<sup>er</sup>. se reúnen el 1<sup>o</sup> domingo y tienen confe-  
rencias y 2 semanas parte de comisión de cultura.

Visitas a museos, talleres, fábricas. <sup>Exposiciones</sup>. Comités preparatorios  
de la comisión, cuotas que se cobran según los proyectos.  
Comis - cada comisión, tiene un propio asesor.

Visita al edificio - Deposito de artefactos fabricados -  
Pericicultura - Acuario y floras -

Laboratorio artístico - Exposición sobre los niños.  
Salón de dibujo - al natural, al pastel - Alfabetización  
y artísticas - Muestra en fin de año con trio de colores -

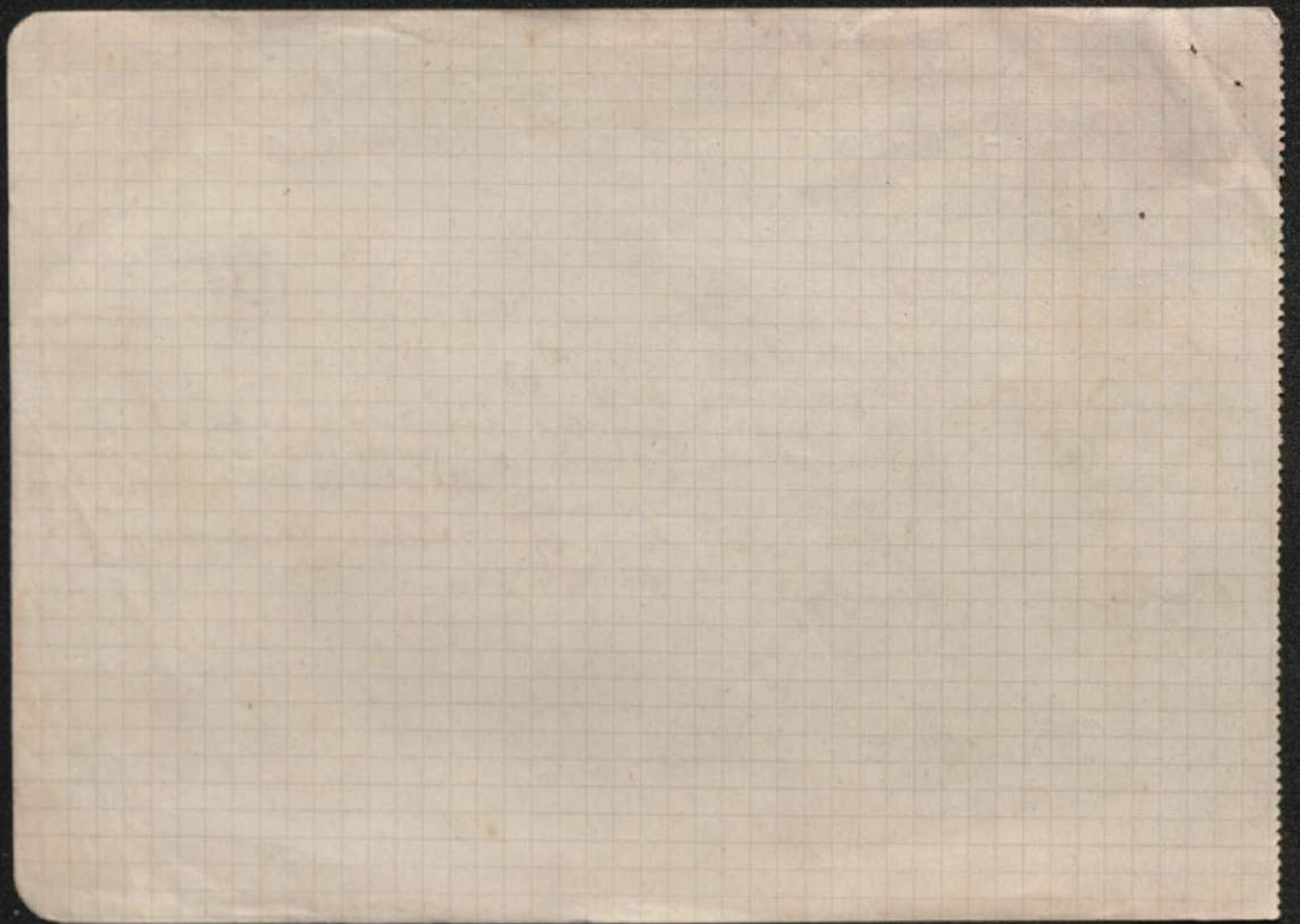


esta hi tesis - a base de observación - fotografías - como  
- primera - sistema de observación metódica y control  
- al final con carpetas de trabajo

① Impresión general. - H: de la fundación. Organización y carácter pri-  
mitivo - ②

Carácter actual { Escuela al aire libre. a)  
organización social. b)  
no se pueden desarrollar programas amplios c)  
Dependencias interesantes d) { Museo. Biblioteca. Dibujo.  
Método y programa ← Saliente antropométrico. Escalas.  
Juega portescolar. e) Vida en la escuela f)

Observaciones interesantes { no hay saliente de línea.





Vierte a los Seminarios y Laboratorios de la Universidad.

Una concentración en el vacío Laboratorio Sintético - orgánico  
terapéutica

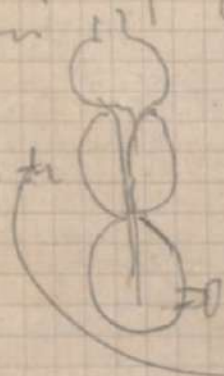
- Cuerpos deshidratantes -  $H_2SO_4$  para deshidratar - Desecar cuerpos

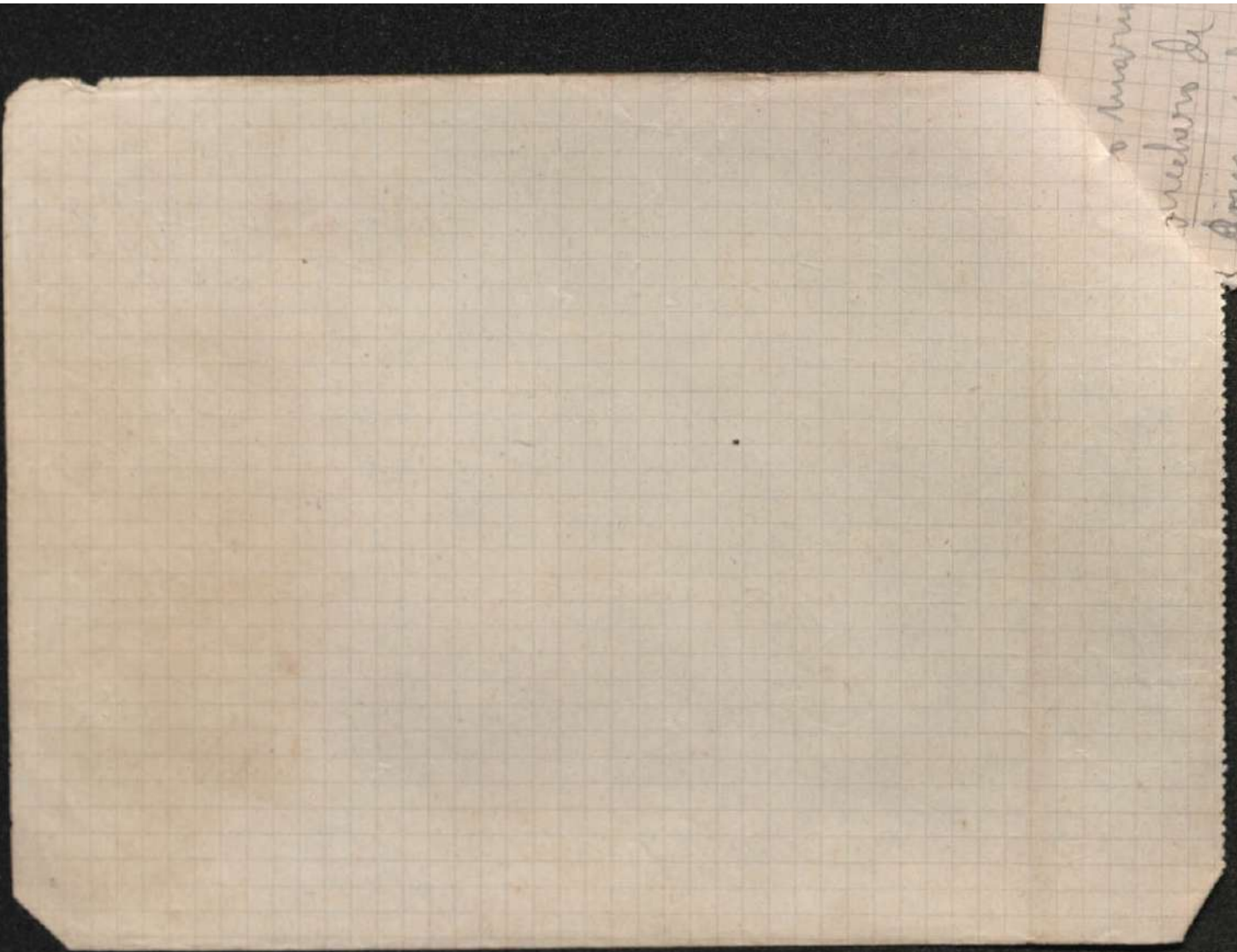
Secador de vacío -

- Un Kipp para preparar ácido carbónico - tener un  
y ácido clor

Refrigerante de - caida del agua produce vacío  
repentino -  
Condensador de gases - Aparato  
destilatorio o alambique

matraz y condensador





o Maria  
secretaria de  
Associação de la

o marea de nivel constante - y de todo lo que alli.

medidos de  $OH^-$  y  $Fe^{2+}$  - diferencia entre flame con  $Fe^{2+}$  -  
donde de la flame - cuando arde bien y cuando

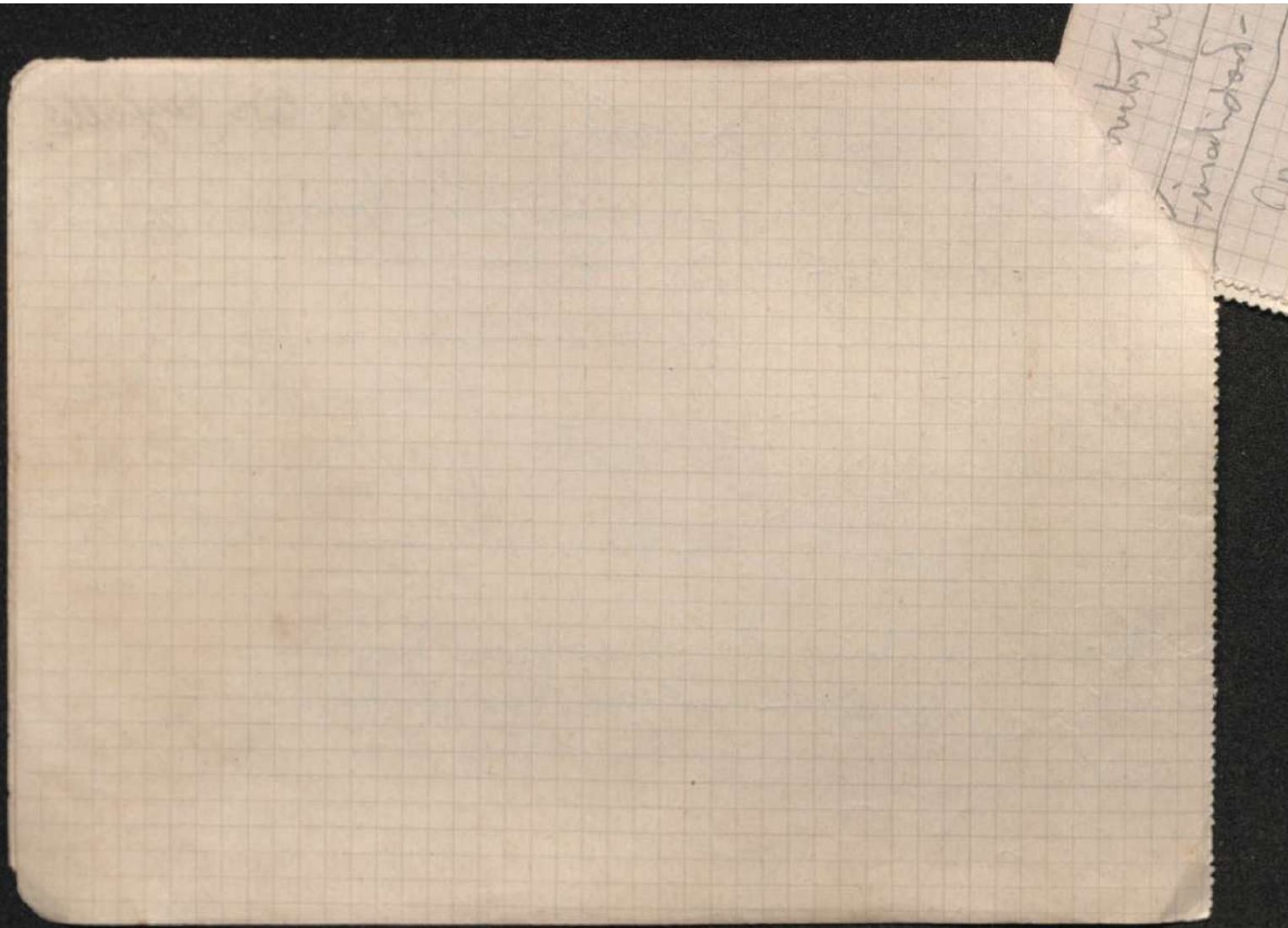
ventana donde entre luz y  $OH^-$  y  $Fe^{2+}$  como catalizador en  
ciertas reacciones.

soporte universal y otros soporte. matraces de destilacion  
precipitacion, vasos para

matraces en forma de pera para determinar integran  
Tiempo.

Bureta, analisis volumetrico para liquido -  
matraz graduado - matraces con control de nivel  
balon.

Quitar



units per  
-inches-  
On

...ntos preparados, tesis doctoral - Sede de Guisica terapéu-  
Finalidad -

Do - Seminario de Pichu y W. Antiguo  
Seminario para se enseñe a contrari la W.  
de donde salen <sup>W. de</sup>  
¿Cómo se contraria la W.?

Para un punto concreto! Recopilar papletas lo que se ha  
estudiado ya otras personas, (libros)  
otras afirmaciones concretas y opiniones. (revista)  
Ayudar material bibliográfico - se va al momento  
concretos por sí mismos estudios (apuntes, también - o documentos  
suavemente - o sea, <sup>apuntes</sup> y se hace el estudio directo.

same  
and of  
Palaivan  
Litho

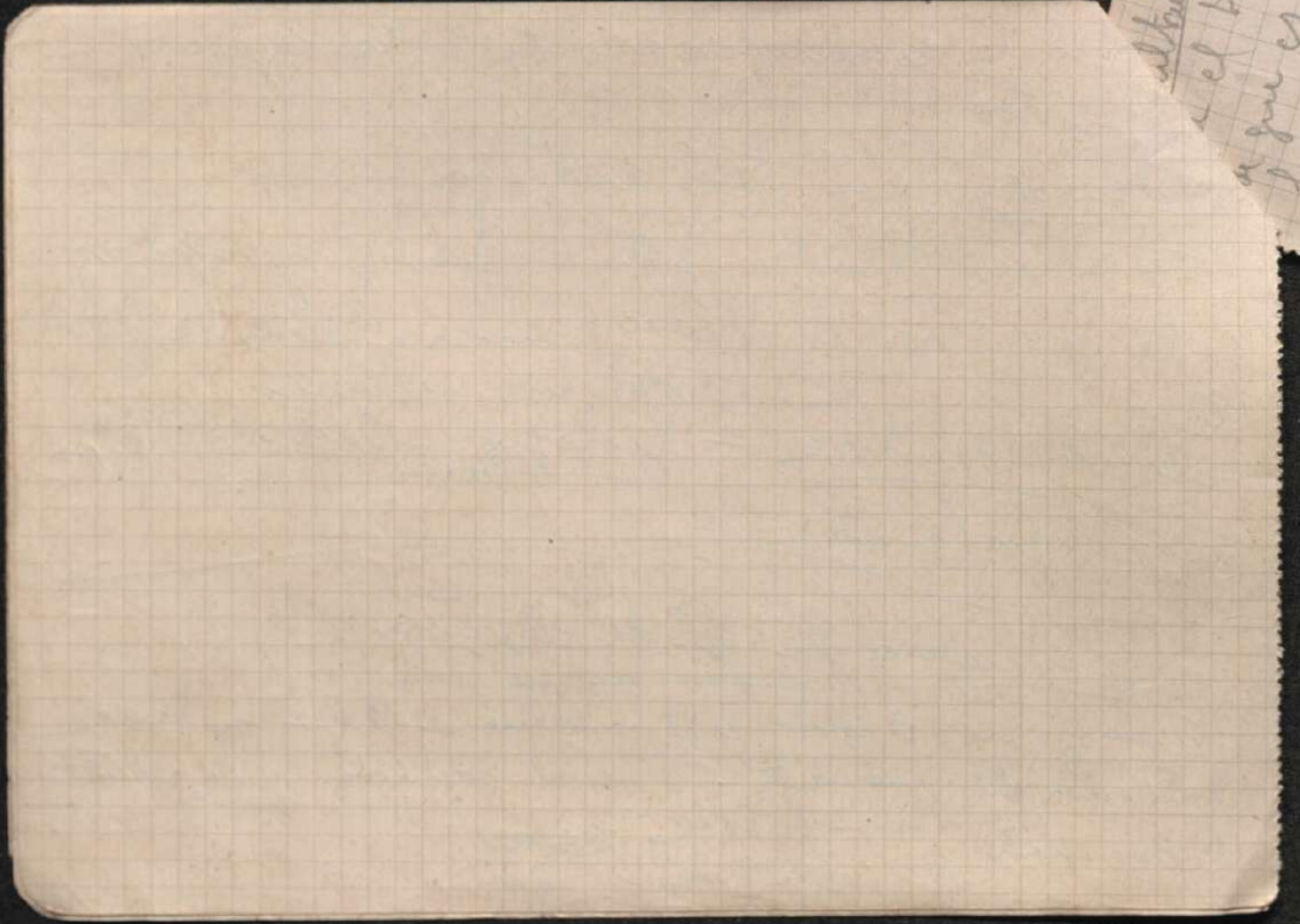
ans la connaissance en vista de la comparati  
ans y otros.

Relaciones con otras instituciones?

Está en contact con la Junta de Investis y caplor  
de la Jun. - y el Museo Clásico, Museo de Prehist  
Ciencias Químicas - <sup>otras ciencias con, medicina.</sup> Geología - <sup>(capas)</sup> Antropología  
paleontología (animals) -

Seminario de H. de España -

El trabajo en el fondo es el mismo - aquí se hace  
abstracción del momento - se va al archivo y se abstrae  
el documento <sup>lo que se trae</sup> - ~~capas~~  
y queda más - ~~de~~



although  
a el H...  
of your eyes are  
to an

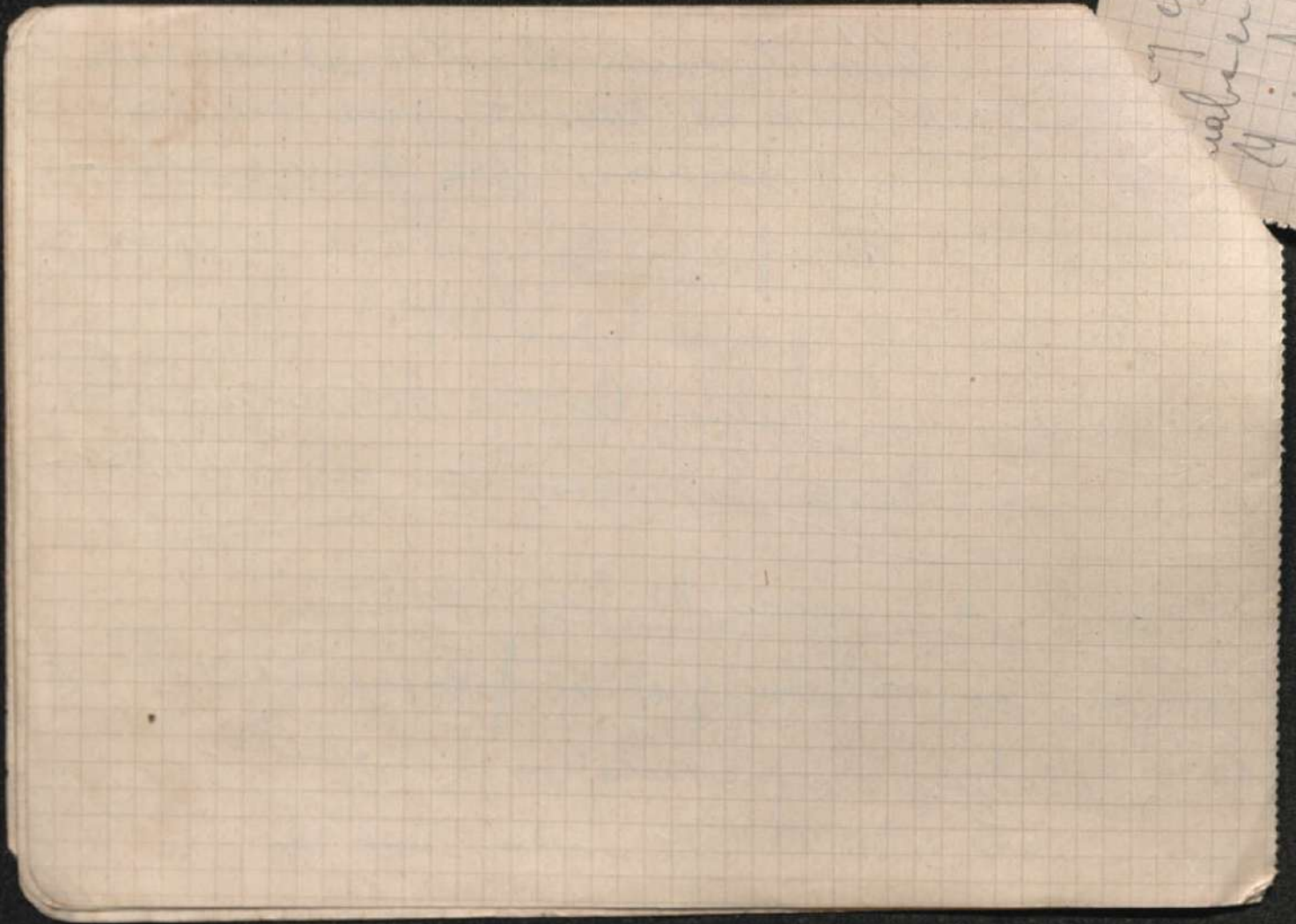


Autógrafo - El verdadero personal del autor del documento.  
- el H<sup>o</sup> - ser culto del documento. pero cerciorarse  
de que es auténtico el docum. Para ser imparcial -  
Le ayuda la Paleografía (ver el docum. la época, in  
las letras, la de la época, in los el papel.)

Relaciones con arch. Corona de Aragón (de la  
más import. de Europa) Los alumnos van allí a estudiar -

Archivo del Seminario de Arqueología

comprende 30.000 fichas, gráficos, fotos, grabados, dibujos.  
Plan de trabajo no una más que el momento -  
son monumentos, catedral parte un zap. una aguja, etc



copy of  
reuben  
Jun 1840

orientación. orgánica.  
investigación

7 of moments  
haber el siglo XV-

Guillot de la Cruz es que estudiado el momento,  
comparando y detallar punto del periodo, época, in-  
fluencia de otros pueblos en sus.

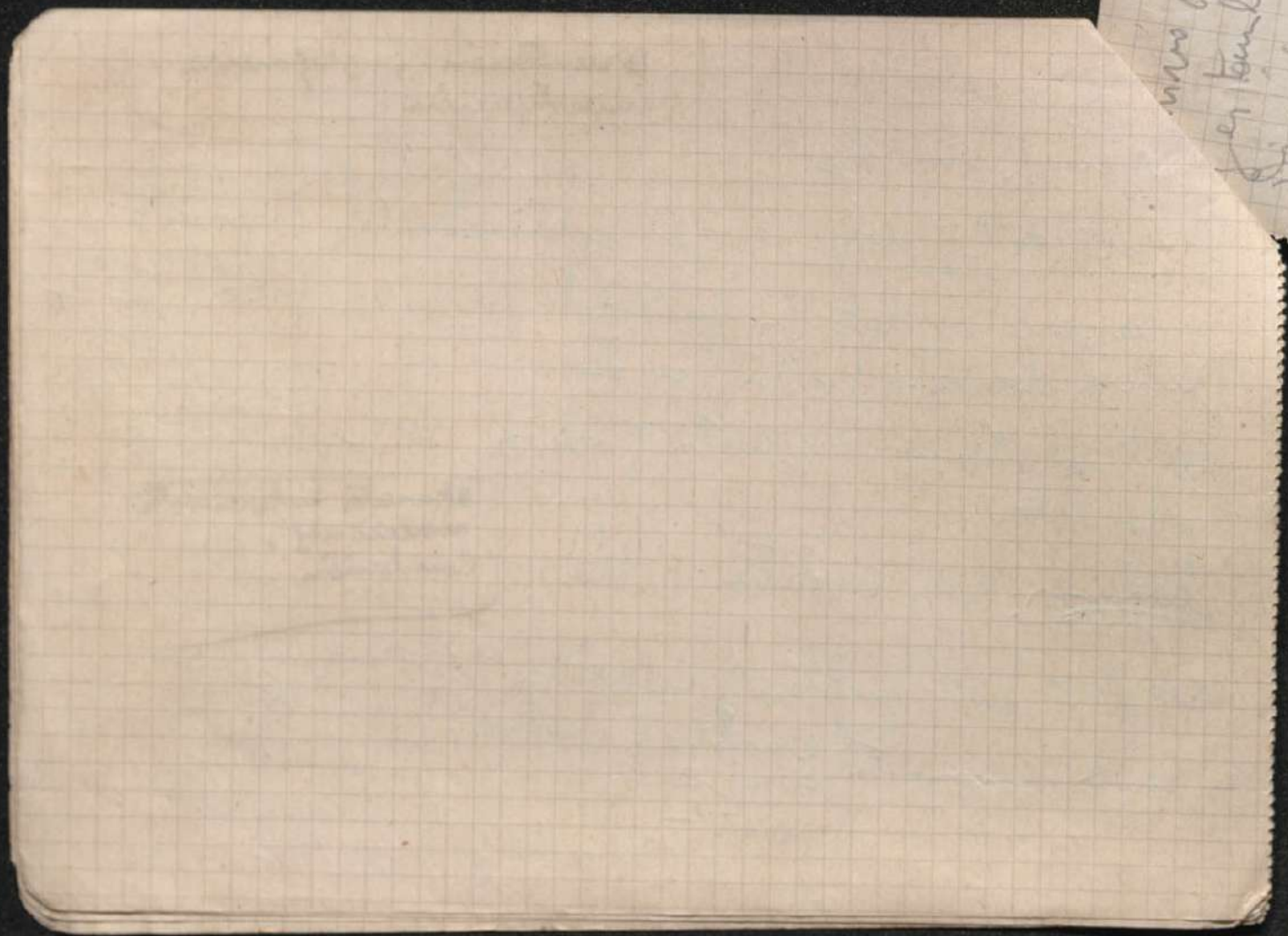
Aquí solo tener documentos gráficos, pero es imposible  
tenellos

Relaciones con historia cultura

aparatos interesantes.  
reacciones.  
conclusiones.

Dividido por pueblos y en orden cronológico

y cada momento { esencia } { vertis }  
{ origen }  
{ hecho }



unno di  
er bambino  
Mamma

unos de dispositivos para proyección.

es también Arguedo & H. del Arte.

División de oficinas, por talleres. y otros por materiales.

Didáctica - Se yubrio en los años la idea de hacer  
albumes artísticos y colecciones de recortes -

art, dos cosas

afición a la bellura  
gestos de refinamiento artístico del mundo

para su aduina y quien dejar algo  
que deje huella y quien dejar algo

Conclusión. Muchas bellas cuevas la Universidad  
pero para nosotros seguramente lo más interesante  
eran estas visitas. Estilos y bellas artísticas, veredas  
en otras partes, laboratorios y sobre todo reuniones,  
difícilmente —

Visita al ARCHIVO HCO DE LA CIUDAD -

1. Edificio. Hacerse al edificio en que se halla instalado el archivo HCO ✓  
ciudad, Casa del Arcediano, de estilo renacimiento, del siglo XVIII, con  
artístico patio y ventanas, sito en la calle Santa Lucia, frente a la  
Catedral. El Sr. González Nájera siglo XV Andrés; - Rizal, Vilmar  
Calvo, Motter -

Vestíbulo = Sin Arce Mayor - relieve lapida  
reino arquediano - protector de las artes =

Arce, ciudad de América donde el donde -

Arce del Arce. Arce, de varios artistas que formaron

- Arce - Arce - Arce - Sala de lectura.

Arce de Arce por Arce - del Arce a Arce.

Arce

1er -  
Vestibulo - Sala lectura - Biblioteca  
Bibliografía - Archivo Museo Club  
Sala Municipal - Donativo Messam  
Donativo R. Lervio Sa. - Sala de fute  
de patronato.

2o -

Hemeroteca - Sala de <sup>44</sup>galería  
3o - Fondo documental y gráfico

Planta baja: <sup>44</sup>Wines de objetos hall  
dos allí -

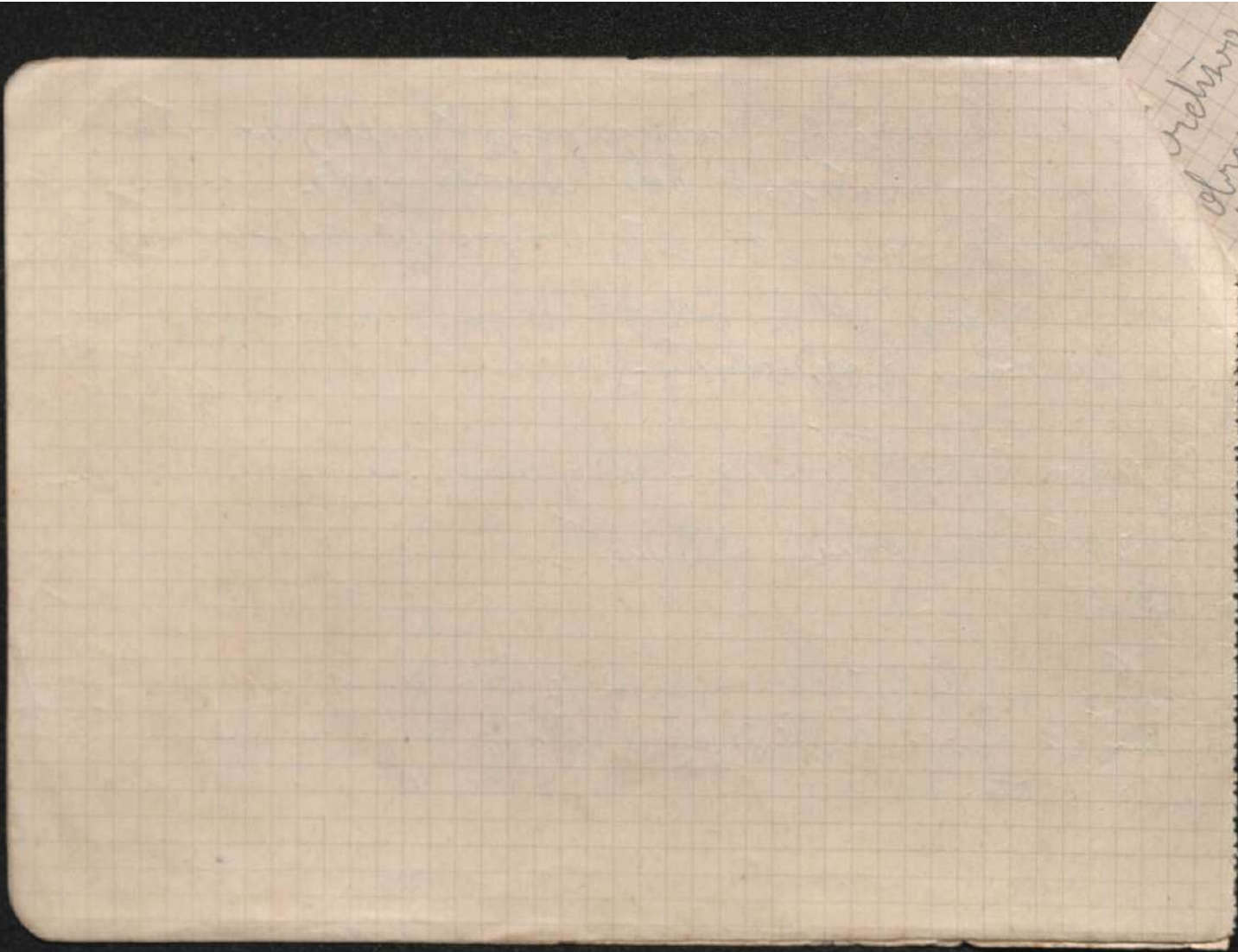
Biblioteca  
de reparación  
del donante



Biblioteca de caracte monografico-historico que trata  
de España, donativo de don Eduardo Goda, con un libro  
del donante - Libro interesante Voyage pittoresque et historique  
de l'Espagne par A. Laborde, Dumas & aceros - por emper  
de Napoleon - 8000 volumens -

Quemios y sigilografias - sellos curiosos en cera, en plomo  
sellos curiosos de Jaime I y Alfonso III.  
Bodas

Sigilografia catalana, para la obra del Sr. Sabarros  
copias en yeso - Biblioteca del sello, de la que se publica  
dicho unido. que otros  
pueden  
ver

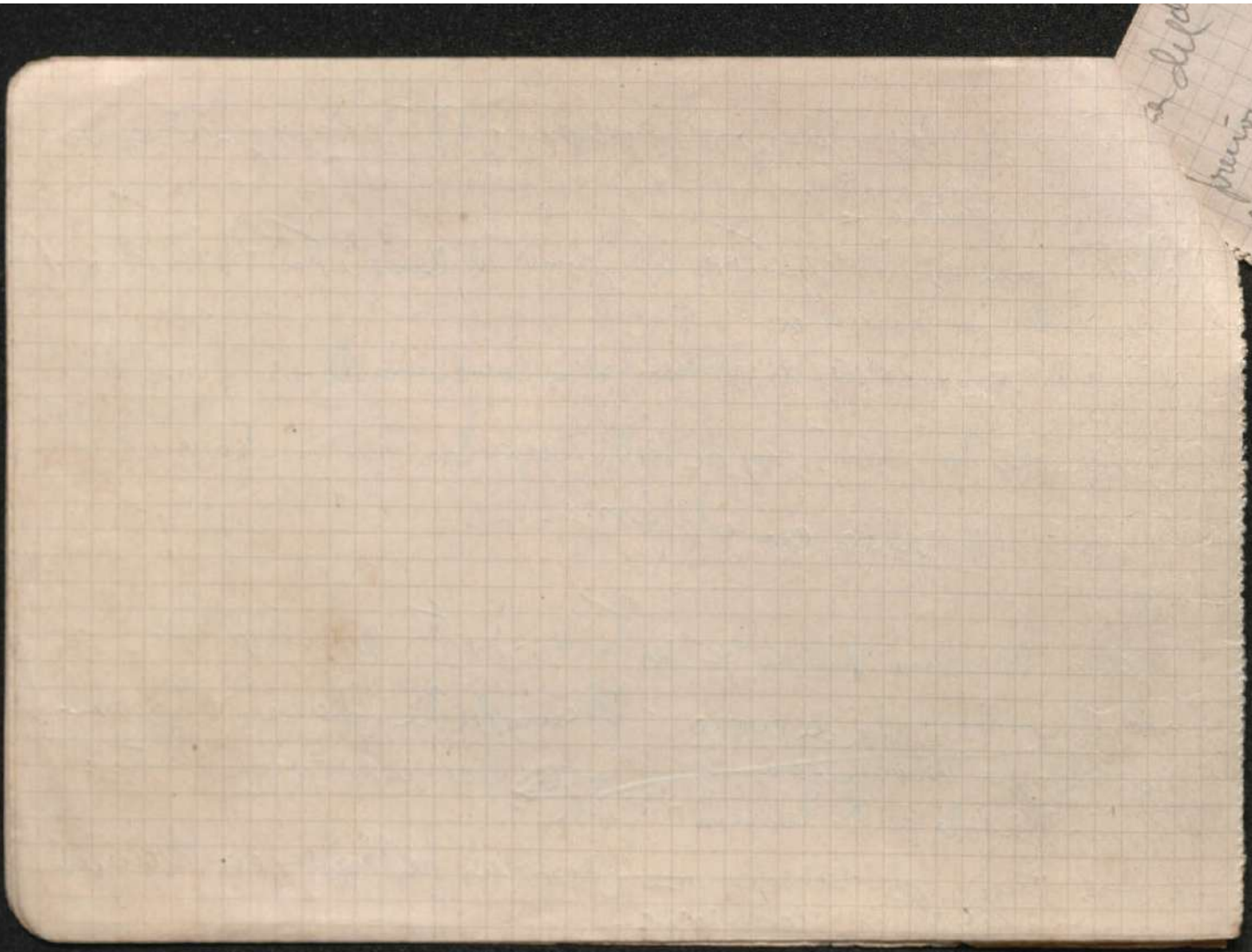


Archivo de  
de las  
Valladolid

archivo de los juegos florales - 1859 - hoy - todas las  
obras presentadas -  
Vallantiana grupo escultórico de Jaime el Conquistador, para el  
monumento de Valencia.  
objetos de premio, regalos, planes para concurso de -  
Dintel de los Caminos de calle bajo San Pedro - parece de la  
Luz - mosaico en el piso.

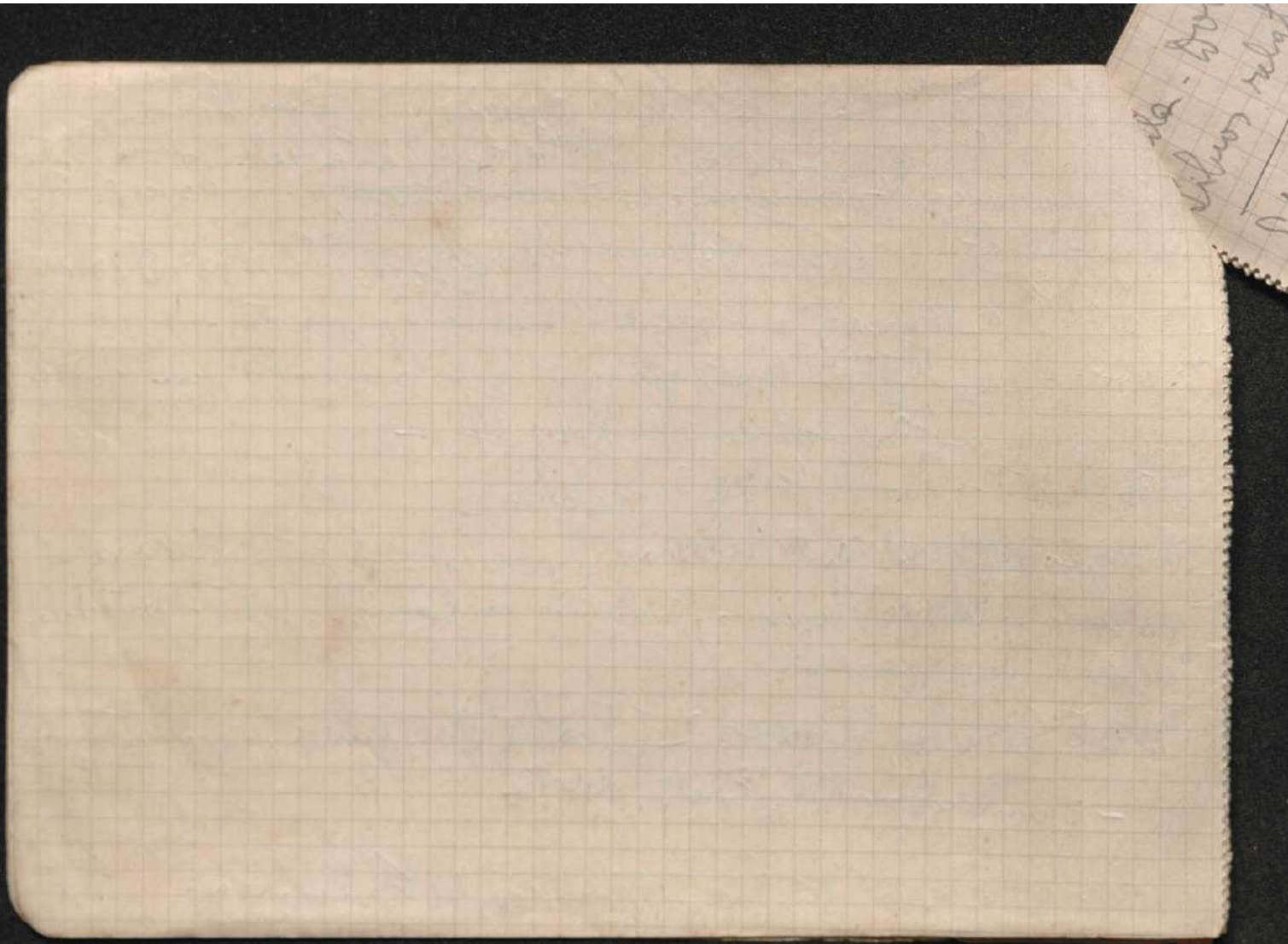
---

Sala Tomara de una de las torres - restos encontrados en la  
muralla Villarica de cuero - planos de la plaza de Berni -  
y Castillo de Monjuich - ~~hacer en oro lauro~~  
papel regalo de D. Eduardo Foda -  
ayudas, trozos de lapidas = Alfombras halladas en Monjuich.  
con una estatua labrada -



is did  
previous are  
meyer

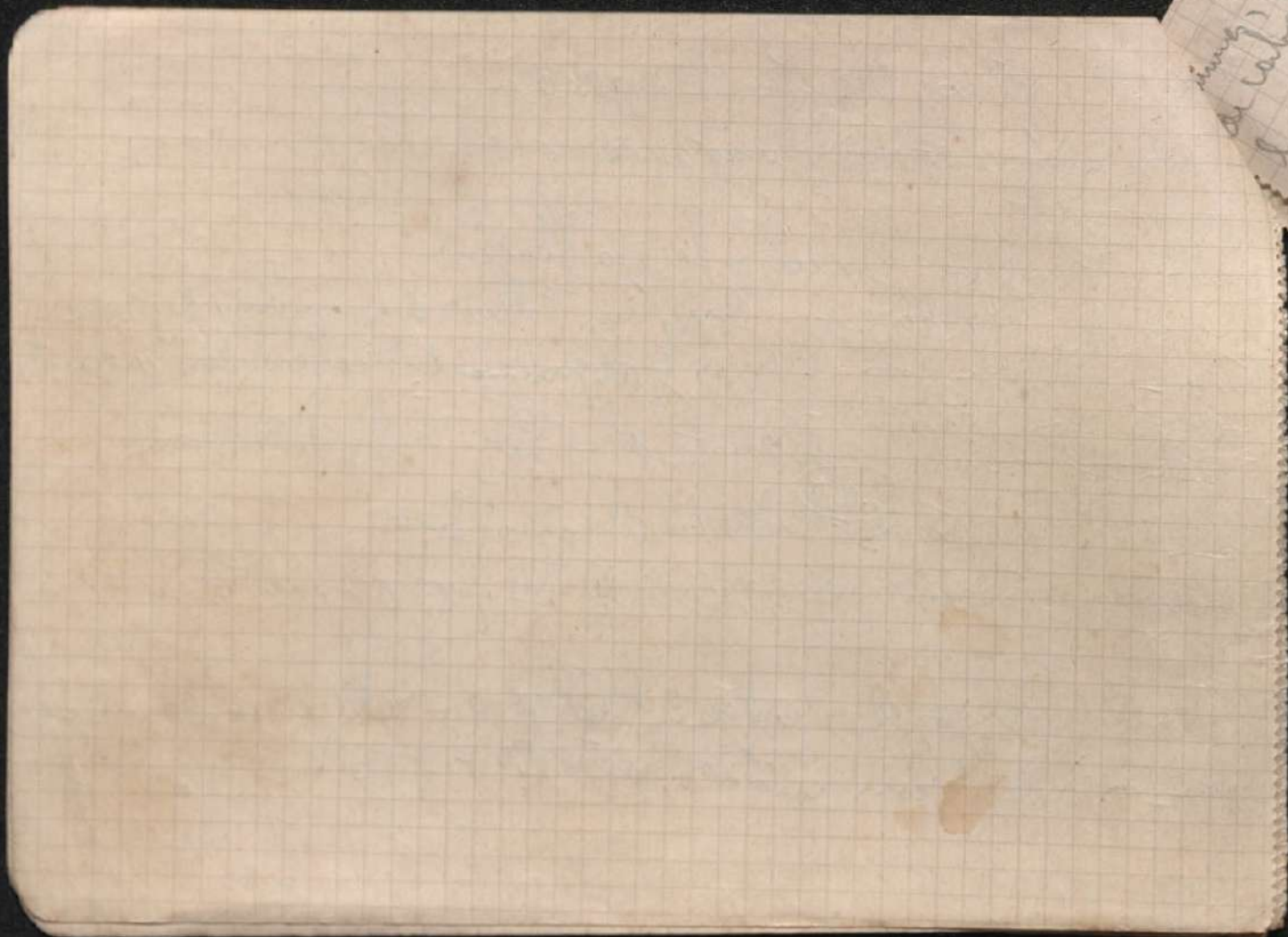
del <sup>documentación</sup> Archivo de la ciudad, <sup>decretos, cédulas, reales cédulas,</sup>  
 precios, armario <sup>de la</sup> <sup>del 1301-1714</sup> cartas reales, <sup>comercio, pleitos,</sup>  
<sup>artesanía con circunstancias</sup> <sup>clases, cortes,</sup>  
 meza anillo - <sup>Carne Dalmasa</sup> - <sup>Novells ardit.</sup> 1890-1920 -  
 dos artísticos bronzos de bronce de 1611 del <sup>Metasio</sup> Camp de Gaiots -  
 libros antiguos - <sup>4 tomos</sup> Libro Vert, privilegios de la ciudad. con códice  
 manuscrito, con <sup>7</sup> miniaturas - de XIV<sup>to</sup> XV<sup>to</sup> -  
 libro de 155 f. - libro de Casa inventario -  
 Obispos del Arzobispado de Valencia <sup>Barcelona</sup> - Santa Roma -  
<sup>norma</sup> - Valerio Massimo, traducido por <sup>Caude</sup> 1575. Auténtico.  
 Copia y la impresión  
 Libro sobre los Usages - libros de Marguilla, comentados  
 por - el <sup>iluminador</sup> Martorell, 1448 -  
 Libro <sup>util</sup> por las <sup>hermanas</sup> Barrocas de Formaguera.



Sala Donativo; Agustín Mappana.  
Silbos relativos a indumentarios

Sala Donativo; Rosendo Serra Pagés  
Libros de Folklore - Breviario, tallado del fuste de zapato -  
terro - vitrina con dibujos japoneses dedicados a los gigantes  
- ~~fenamios y vidrios~~ -  
~~Sala de (juinidos)~~ Retrato del Padre de A. Mappana  
Sala: indumentarios (7.000) - Silbo del abanico, Osoo  
artístico artesonado policromado (del XVI), modernamente

Sala de Benito de Jesús Sufatrua - relicario donativo  
por la ciudad con unidos parte 1507, 1511



...  
de caballo  
de ...



...mos, lapidos, capitels, - Vista policromada, terminado proyecto  
de cabalgata. -

Se ve en un modo la muralla romana, y sus piedras.

Tras de la iglesia y con la amortización pasó a Altimira,  
y la vendieron en pública subasta; luego centro cardista,  
hoy es el Colegio de Abogados - 1919, el Ayuntamiento lo  
adquirió y instaló -

Edificios: Oficina Municipal - Sitio público de  
estudio - Oficina de información gráfica -

Conjunto de murallas romanas, patios renacentistas  
y góticos, faros antiguos -

Descripción del edificio - H<sup>o</sup> del mismo - Primer Piso. 2<sup>o</sup> - 3<sup>o</sup> - Planta  
Baja.

1000  
galt - cuadro de las librerías - bast por perfectura  
en la escuela - asulejos ustales -

### Memorística -

Sala dedicada a Jgn. Jylina con el libro a la entrada.  
lectin dedicada a publicacion periodica - 600 titulos hoy.

Sala de ~~Barcelona~~ Diario de Barcelona 1792 - hasta hoy -  
Todos los numeros - Cuadro de Byussi el fundador -

Diario economico, lit. y politico 1772 - Pedro Angel de Jorazona  
2 años - Diario de Cervera, todas -

Coleccion completa de "La Divantia" o "El Diluvio"

### Bandera republicana.

Albano trajo Sala de exposicion con planos y planos de  
vayas siglas. Vitrina con libros raras curiosos } 1574 - Cuvate  
orden Torrocam.

Desoupein  
Baja

# Visite al Grupo Escolar Bere Vito

Mostrar y mostrar:

→ Leer de cosas de el grupo escolar  
to f. danza a y contemplacion y

reflexion - este sera el mejor fut

Historia - Bere Vito + folia muchos catalan de los los despues de vida de puntada  
en America, rico y se acordó de las difich. para otros para y cuando  
y la ignorancia fue uno de los principales de la parte de la fortuna  
a instituciones escolares, <sup>desde</sup> <sup>man</sup> <sup>grupos</sup> - este grupo escolar. Ayuntamiento

partes al millon y 2 cuas - 3 de justicia recordado. <sup>5 dias</sup>  
Cantayore - Comba <sup>14 dias</sup> <sup>Parvulos</sup>  
Edificio <sup>14 dias</sup>  
Centro para biblioteca bere publico <sup>no este</sup>

la actividad la juventud - avonhe - sala de proyeccion de claus y  
se darán a 2 dias - a las de perfeccion <sup>de</sup>  
otros

Impresión general ~~de~~ ¿Cómo no alabar la  
perfección? ~~¿Cómo?~~ ¿Qué dirá el maestro ilusionado con  
su vocación

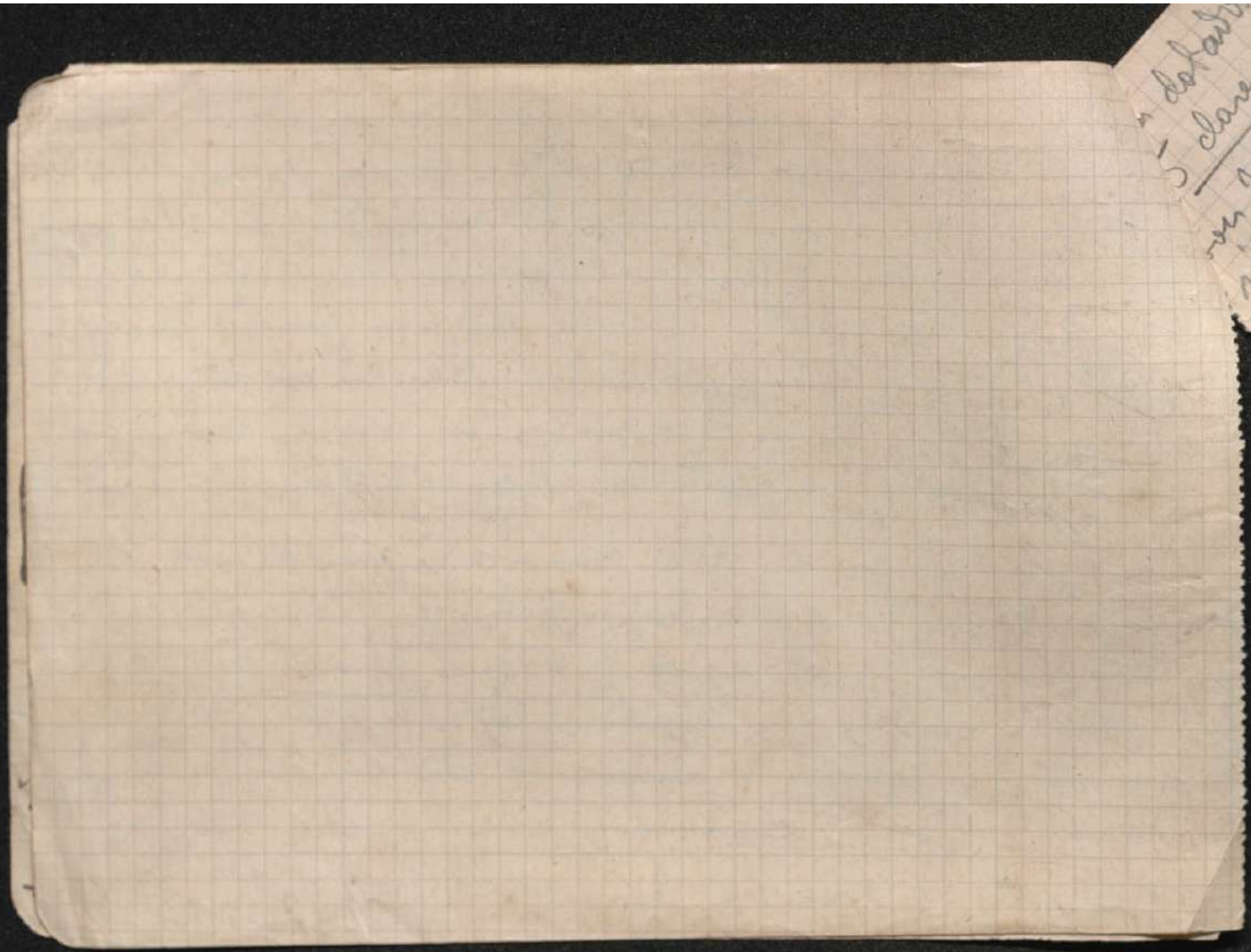
Impresión  
de la  
de la

organizaciones. Las 2 escuelas están divididas en 7 grados, de ~~un~~  
modo que son paralelas. { A - niños y niñas,  
B - niños y niñas.

Detalle de la organización - 2da grado - 3er grado - tienen la misma  
edad, pero no intelectual. Hay una selección que <sup>los niños de grado</sup> son de  
tipo A los otros son B. No se les dice a los niños, pero el  
maestro sabe - y les exige más, rendimiento que no son capaces de  
dar los de B. Los de B. saben que son menos listos y  
detenidos <sup>menos atentos</sup>, no pueden seguirlos tanto. Este sale por ha de tener más paciencia

Esto resuelve el principio de la escuela a la medida - En una  
misma clase, edad, grado, hay muchachos que pueden ir a primer  
y otros poder ir en 3er u 4to. menos detalles - Resuelve el problema  
de o tener que dar la misma instr. a todos, justificando a los  
menores aptos - o bajarlos en un mismo grado, como si fueran en  
un mismo.

Según la enseñanza a la especie. Esto se  
realiza y es un tipo de desintegración de tener 7 grados ya es  
mucho, los dos países.



defaut  
claves  
on J



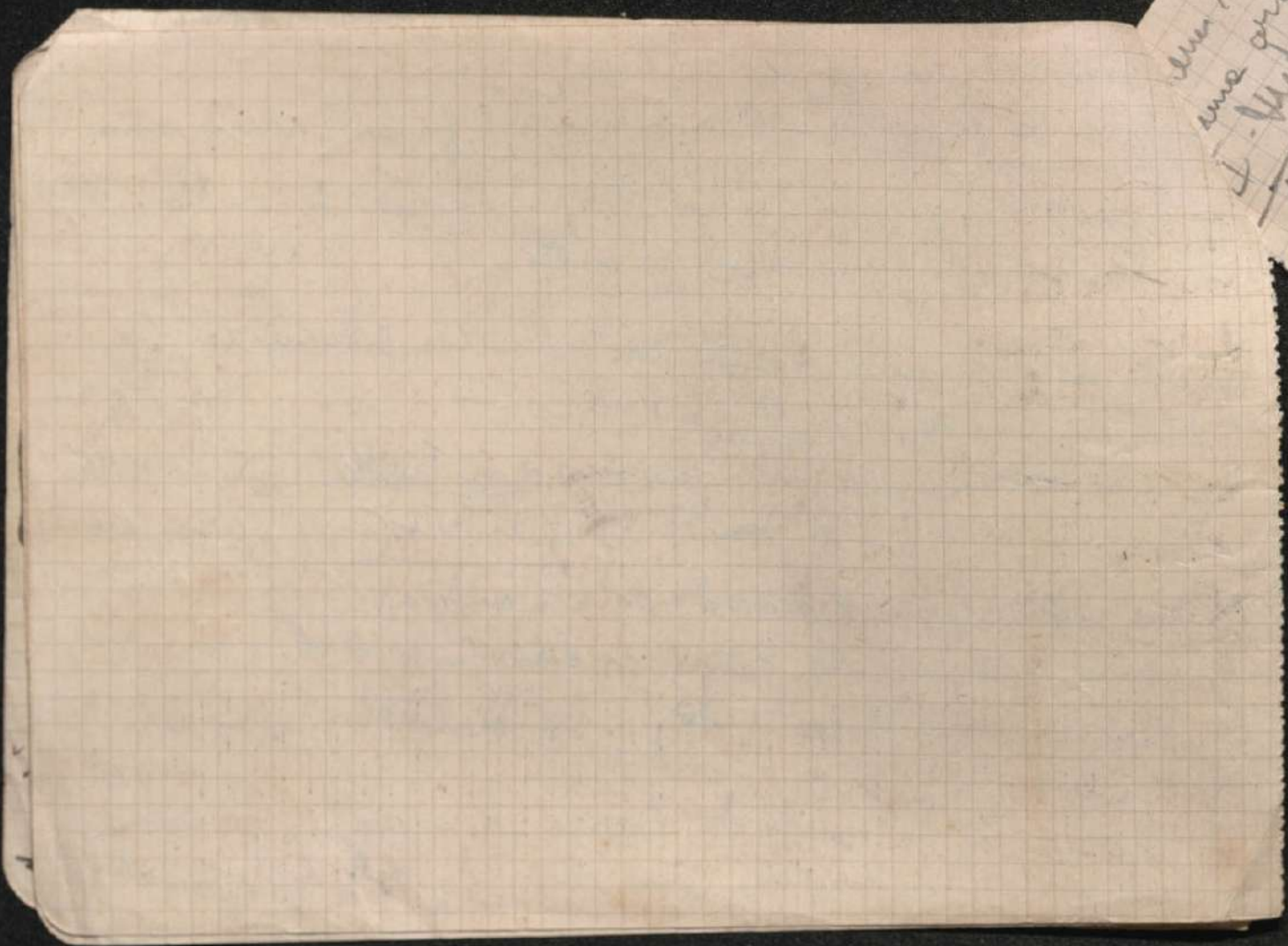
datos y meyo es -  
5 claves de Parvulo - Han aplicado el pinc de clarificación  
con 3 grados - 1 primera línea - 2º y 3º con A y B. que  
rige la misma clarificación de antes

Aspecto esencial de la vida de la lengua en relación con la  
costumbre, cultura, vida en general -

Hay en la enseñanza dos proble. esenciales: el contenido ¿qué se le da  
enseñanza? ¿qué se le da? La metodología (¿cómo enseñar  
medios, métodos para el desarrollo de esta cultura)

Problema mayor de la Pedag. escolar, que se divide con más  
apariamientos (el contenido) y la Metodol. tiene un  
autor -

I - Cont. - El patrimonio de Parre - encargó a personas  
antidisciplinadas en técnicas programar y estar programar

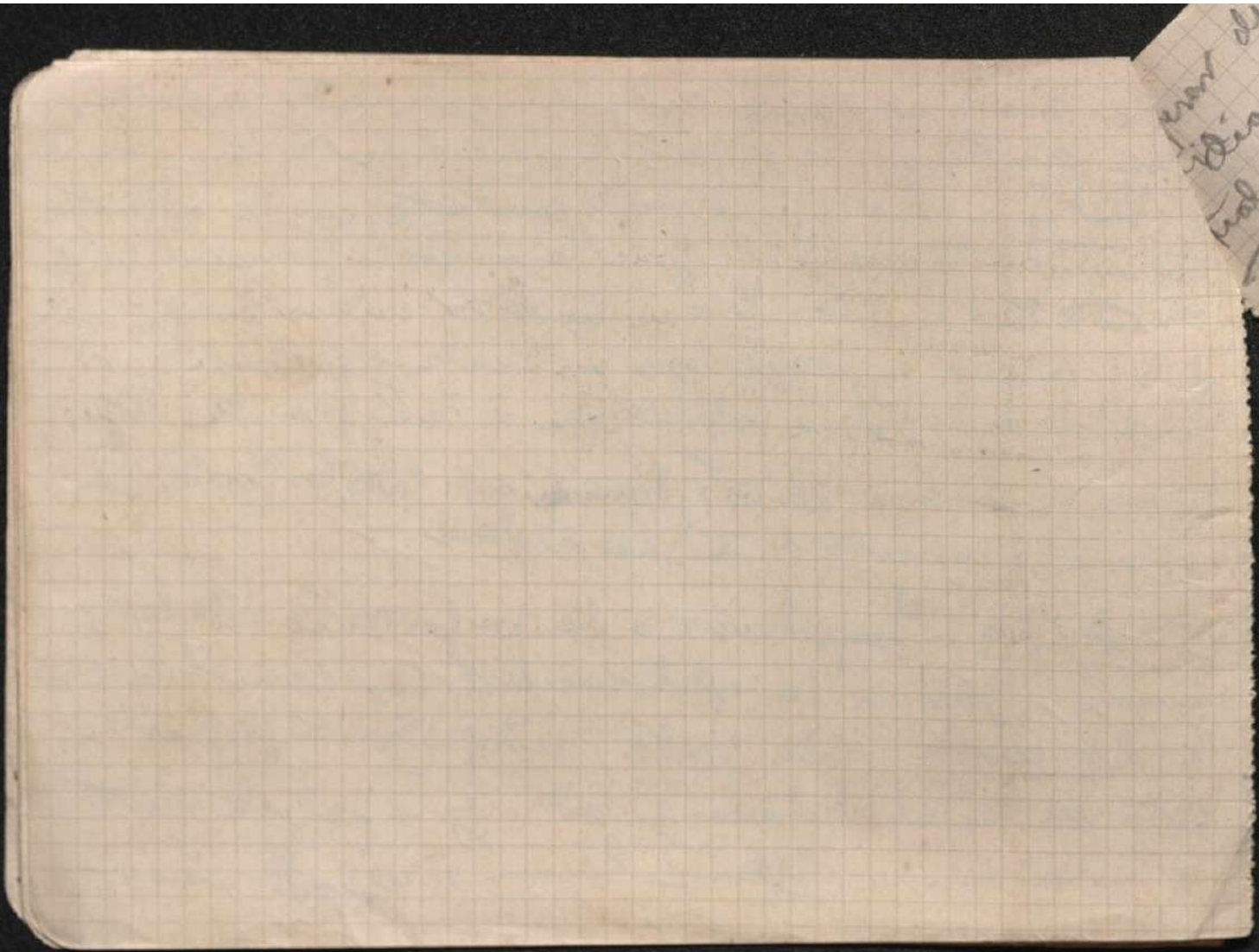


...  
...  
L. West  
...  
...

con toda la amplitud en doctrinas y actividades, y además  
una orientación, un criterio, lo que se debe de ser lecciones.  
El Método - es un tipo de modo constante con la claridad  
del método - El maestro debe poner la mayor información de los  
métodos todos de modo, pero no ha de ser un caso magnífico  
de los mismos, y adaptarlos a su escuela y medios.

La didáctica de hoy ofrece postulados que se tienen presentes. Ej.  
Planis: enseñanza activa, y principio de todas las formas en  
enseñanza y momento de la vida escolar.

El detalle - Importancia a la preparación de lec-  
ciones. - Irán a la colaboración de los alumnos en  
le día común. Nada hecho, independiente, aparte.  
todo con las aportaciones de todos y es perfectamente  
articulada. - Irán - Bien el espíritu vivo



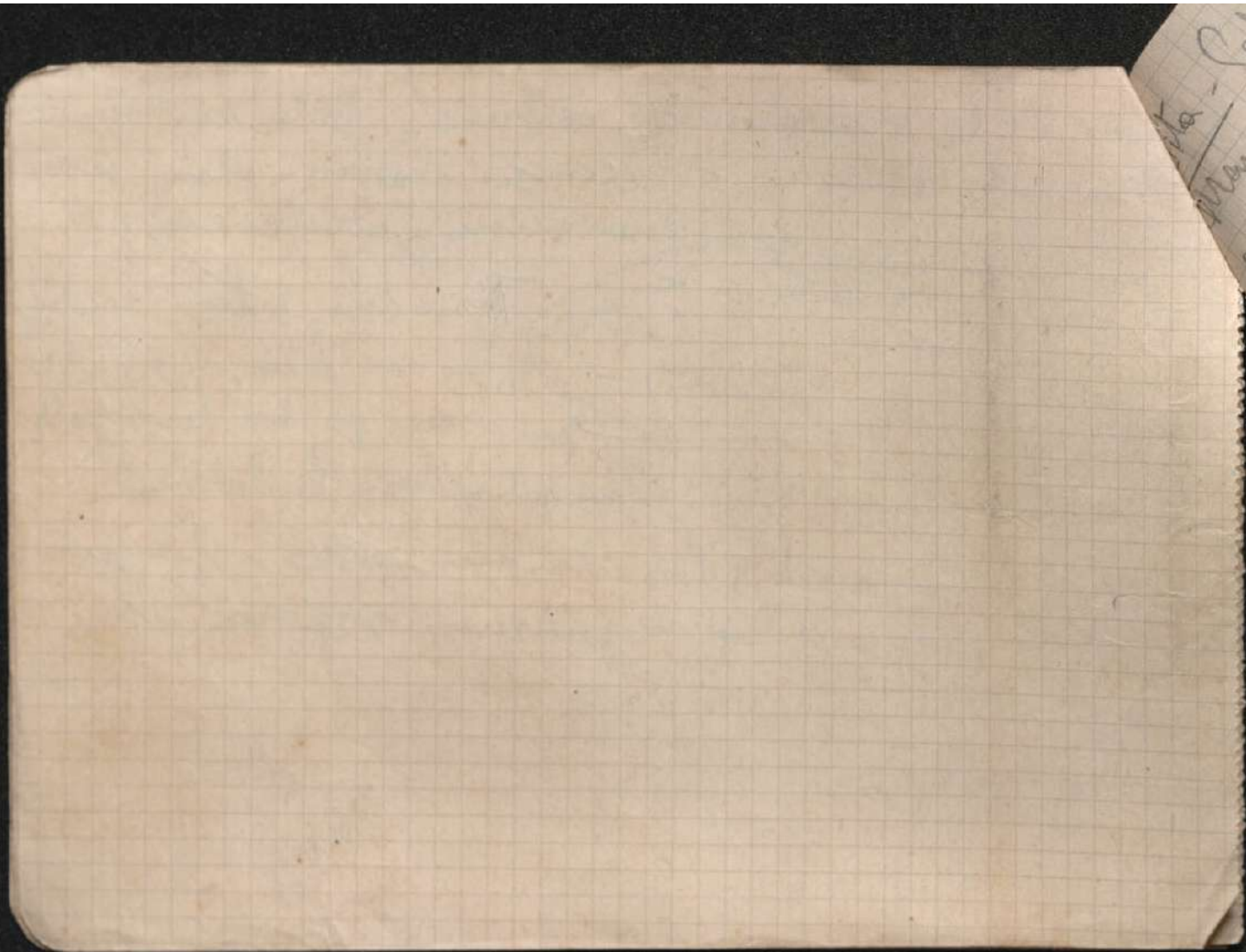
from the  
history  
of the  
state

trabajo de la reparación de edificios - falta de reunión  
diaria - X reunión - leer su diario - plan del  
trabajo algunos y hacen observaciones y advertencias.

No podemos ser duros en los  
buenos profesores. Por adap.  
toremos lo se podamos -

Nadie debe estar content  
todo se ve due. Solo del  
que vive que ha trabajado

este está programado. No están satisfechos. Insatisfacción  
completa, insegura. Por están animados a seguir  
y procura que el curso próximo refiera al  
actual -



Sta - John  
Mound -  
Clay

Ita - John Fin - Ducho 2 clous diaris - Sala de Frelays  
Mand - Clave - catalan y castellano, alternando con otros

Clave 4: A - Recursion - centros de interés, <sup>la vida en el mar</sup> y realizar un proyecto -  
hacer la Barca, viaje - playa - museo - - Lecturas de mercado  
por ellos - trabajos mal hechos pero de los niños

Lectura interactiva { temer - / Album / Germania  
patron -

Plano de puerto de Barcelona - observación interactiva

El Feto de l'any - Distancia relativa

Maestro modelo - P. Parvulos - flores - mesa -  
jardines - laurel

