

Para el Concurso de "El Magisterio  
Español"

El Psicoanálisis en la escuela

I

El problema psicológico.

tal como hoy se concibe y estudia la Psicología, esto es parte de los fenómenos psíquicos que vienen a ser lo único que interesa a los psicólogos de nuestros días, y reinando como reina una armonía y conjunción tan admirable entre los fenómenos fisiológicos y los psíquicos, no es de extrañar el carácter eminentemente experimental de la ciencia que nos ocupa.

Pero hoy, con el psicoanálisis se ha avanzado un paso más, llegándose

Don J. Casanova de Magisterio

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

Excmo. Sr. D. Juan

a la visión dinámica de la vida (2)  
del espíritu.

Fácil es de comprobar la superioridad de esta visión dinámica, sobre la analítica que alojaba las distintas facultades en compartimentos o jerarquías.

Los inconvenientes de tal metodología psicológica, creadora de una ciencia artificial, son evidentes. El yo, el individuo no se presenta atomizado, sino global. En él no se pueden establecer partes independientes y separadas sino distinguir simplemente aspectos y funciones íntimamente ligados entre sí.

El estudio psicoanalítico de un sujeto es la visión de una evolución de un tipo primitivo que adopta as-

*[Faint, illegible handwriting on aged paper, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored across the horizontal fold.]*

fectos tanto más completos cuanto <sup>3</sup>  
mayor es el intercambio que se esta-  
blece entre dicho sujeto y el medio.

No quiere significar esto que el medio  
deba ser considerado como factor único  
de este proceso. Existe latente en el  
sujeto una potencialidad, una posibili-  
dad de adaptación que sería inútil  
tratar de explicar materialmente.  
Solo queremos indicar que el espíritu  
requiere sus reactivos.

## II

### El problema psicológico en la escuela.

Siendo el medio el reactivo psicológico  
y existiendo, como realmente existe, la  
posibilidad de lucha contra él, es indis-  
cutible la importancia que el psicoana-  
lisis tiene en la escuela.

Tres tendencias advertimos en las



(4)  
escuela delante de este problema: La de los que sistemáticamente se oponen a su aplicación; la de los que todo lo esperan de él, y la de los que hacen un uso prudential y oportuno del psicoanálisis.

Sin pretender que el maestro sea un psicoanalista, debe conocer los principios de esta ciencia y algo de su técnica, para solicitar su ayuda en ciertos casos de niños problemáticos, niños retrasados que son rémora de la escuela, casi siempre porque el maestro no los entiende, ni adivina los misteriosos conflictos que en su conciencia se suscitan.

Considerad la horrible odisea de estos pobres niños incomprensidos que pasan de una escuela a otra escuela, agravándose por momentos su situación psicológica, hasta que al fin son lanzados a

*[The page contains extremely faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored across the horizontal fold line.]*



la vida, \* naufragos antes de salir del puerto, para promover en el ambiente social en que viven continuos conflictos hasta llegar al hartío de la vida. (5)

### III

#### Noción y finalidad del psicoanálisis

algunos conciben el psicoanálisis como una doctrina filosófica o metafísica de la vida, otros como un método de exploración psíquica y otros, finalmente, como una aportación de datos para la construcción de un esquema de la conducta del niño.

Este último concepto es el más interesante como más práctico.

El psicoanálisis en la escuela, por lo tanto habrá de consistir en una recolección de datos que sería imposible recoger por los medios usuales de observación y experimentación, para llegar

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

III

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible.

para llegar a la formación de un criterio. (6)

Lo interesante respecto a éste son los datos que nos suministre la exploración y lo que a su interpretación se refiere.

El psicoanálisis tiene sobre los métodos corrientes de experimentación psicológica la ventaja de que sus exploraciones son de profundidad y no de extensión. No es la Geografía - por así decirlo -, ni la Geología del espíritu. Así entre unos y otros hay la misma diferencia que entre conocer la corteza y conocer el fondo.

#### IV

### Técnica del psicoanálisis.

Primer método = Interrogatorio a presión.

No basta para los verdaderos investigadores psicológicos el sencillo interrogatorio que

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Illegible handwriting, possibly a signature or a short note.

Extrait des procès-verbaux.

Illegible handwriting, possibly a list or a series of notes.

formula la pregunta y espera la respuesta. (7  
muchas veces la insinceridad preside tales  
procedimientos, máxime cuando, por referir-  
se a hechos internos, se calla lo más inte-  
resante.

El interrogatorio a presión formula la  
pregunta y saca la respuesta. Es un méto-  
do análogo al que emplean los jueces quan-  
do quieren hacer confesar a los delincuen-  
tes. Sólo existe una ventaja en favor de  
la escuela: que el juez se presenta revestido  
de autoridad y reverencia, pero el maes-  
tro provoca la confianza ganando el afecto.

Hay que empezar con preguntas indi-  
rectas hasta llegar a una afirmación,  
a un convencimiento moral. Entonces se  
hace el interrogatorio a presión hasta  
lograr la confesión del sujeto.

Segundo Método = Asociaciones determinadas.

Esta prueba utilizada con éxito para ~~el~~<sup>me-</sup>  
~~aver~~<sup>dir</sup> la capacidad asociativa del suje-  
to, se emplea también para llegar a

*[The text on this page is extremely faint and illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. It appears to be a handwritten letter or document.]*

conocer a este mismo sujeto. (8)

Se verifica presentando una serie de palabras e invitándole a que inmediatamente después de haberlas oído, conteste la primera palabra que se le ocurra.

Lo ordinario y natural es que la respuesta se dé antes de los dos segundos.

La palabra pronunciada es un estímulo.

Pero, si entre las palabras presentadas hay alguna que suscite un recuerdo que quiere reprimir, entonces tarda indeciblemente de 4 a 20 segundos en contestar. Y su respuesta no tendrá relación con la palabra que le produjo la reacción interna.

Entonces hay motivos para creer que se ha rozado un complejo.

En este caso, se preparan otras series de palabras llegando de este modo al conocimiento que se pretende.

Esto es una poderosa arma que debe





ser coincida por los maestros.

(9)

### Tercer método = Asociaciones libres.

Consiste en invitar al sujeto a que diga todo lo que se le ocurra, a que piense en voz alta.

Sorprende ver cómo, entre imágenes sin importancia, salen materiales inestimables que difícilmente se hubieran logrado de otro modo.

En estas pruebas, a veces, el sujeto se detiene, cambia de rumbo. Entonces es que ha tocado un complejo, algo que quiere reprimir. Otras veces dice que ya no se le ocurre nada (pero por agotamiento), o cambia sus asociaciones (cambio de rumbo), o dice neologismos sin sentido (condensación). En todos estos casos, se ha llegado al complejo.

*[Faint, illegible handwriting on aged, yellowed paper, likely bleed-through from the reverse side. The text is mirrored across a central horizontal fold.]*

## Cuarto Método = Interpretación de los sueños.

El sueño es la interpretación de un deseo, que a veces puede significar el deseo contrario (ambivalencia afectiva), porque en la lucha entre el deseo re-sitado en el sueño y la censura del sujeto, se presenta el deseo de modo irreconocible.

Además de la importancia psicológica del sueño en sí mismo considerado, en los niños tiene un valor especial, por ser sus sueños de carácter específico. Su conocimiento es muy interesante.

Cuando se observan en un niño sueños que no correspondan a su edad, se puede creer que existen factores anormales y tendencias morbosas que requieren cuidados especiales.

10

Dear Mother  
 I received your letter  
 of the 10th and was  
 glad to hear from  
 you. I am well and  
 hope these few lines  
 will find you the same.  
 I have not much news  
 to write at present.  
 The weather here is  
 very pleasant now.  
 I must close for  
 this time. Write soon.  
 Your affectionate son,  
 John Doe

I have not much news  
 to write at present.  
 The weather here is  
 very pleasant now.  
 I must close for  
 this time. Write soon.  
 Your affectionate son,  
 John Doe

Conclusión

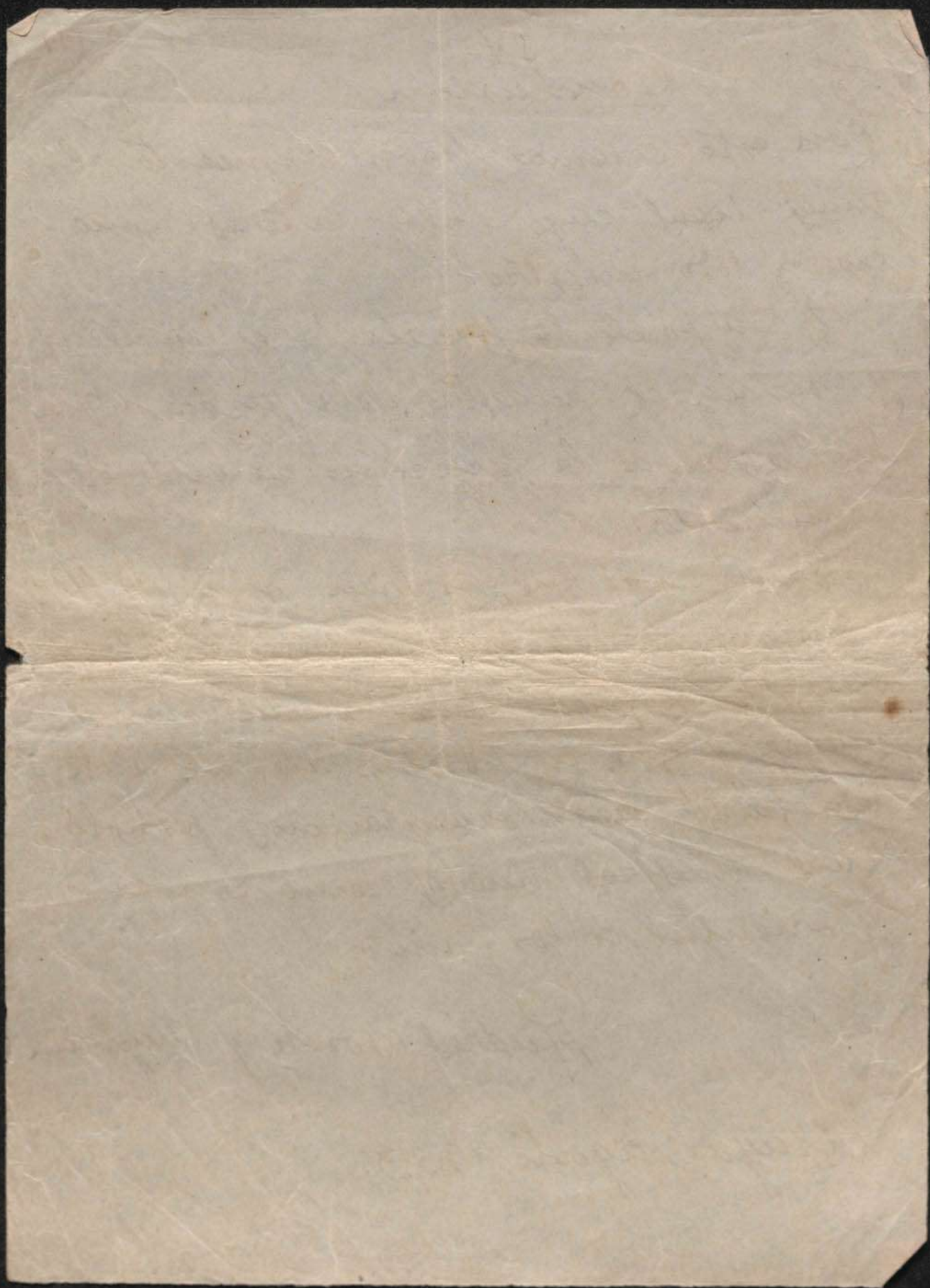
Con esto creemos haber expuesto algunas ideas cuyo valor interesa conocer a todo maestro.

El campo de la psicología es inmenso y nunca el maestro debe juzgar que ha llegado a la perfección en estos conocimientos.

Tanto más que, si bien muchos fenómenos se repiten en casos análogos, siempre se puede llegar a conclusiones nuevas y que a nosotros no nos interesa tanto crear orientaciones psicológicas nuevas como conocer y orientar a los niños.

Audrés Bosch y Anglada

Alayor, agosto 1933



N.º 6

Perpustakaan fol. - Ciudad de México. Calle de Yacoe  
Rosal, la Madrid - = 11 de julio de 1935. = semana  
cinco de México de la Sala. = la de agosto de 1935  
y amplada. - Museo Nacional - Mayor (Nacional) - =  
mis. de. m. de. = Seguirá veré. ibi. en el anuncio que  
aura del resultado de la semana de los de la  
fiere de la Sala que será uno de estos días en  
la revista "El Mesajero Español y El Mensajero"  
de la Nacional, le he correspondido a Vd. un  
premio de cien pesetas. = Le agradeceré que me  
de decida en qué forma quiere que le envíe  
dicho premio y los libros de regalo a un almor-  
zo. = Dando a Vd. la enhorabuena, a la vez  
le felicitaré tanto a Vd. como a sus esposas  
mujer, por la excelencia del trabajo presentado  
a concurso y por el entusiasmo con que han  
participado en dicho manifiesto de cultura  
social. = Muy agradecido, le saluda con  
caro. = Perpustakaan fol. El Secretario del  
Instituto (pina, m. de. de.) -

Nº 7 -  
Nuevo apartamiento de ~~la~~ <sup>la</sup> ~~librería~~ <sup>librería</sup> (huello)  
- Repuesto de ~~la~~ <sup>la</sup> ~~librería~~ <sup>librería</sup> = Números 1627. = El dilecto  
real contenido sobre jurgas, premios de trabajos  
literarios presentados al congreso celebrado en la  
ciudad de Mérida, con el nombre de  
V. continuando de su reinamiento, pendiente de cali-  
ficación, siendo clasificados el trabajo presentado por  
V. con NUEVE puntos y luego se adjudicó a  
unos en los términos siguientes: = Primer premio, obra  
denominada "Autos de Mérida". Tercer premio "Los autos  
de Mérida", concedido a D. Andrés Balle, autor de  
la obra, con unos puntos. Ptos 5.000. = Segundo  
premio, denominado "Ciudad de Mérida" tercer premio  
denominado "Autos de Mérida" otorgando  
al Reverendo Padre autor.



Hay un sello que dice: "Congreso Superior de ciencias y  
ciencias científicas. Instituto Español de Microbiología. =  
Diplomado de honor y IIº premio extraordinario =  
concedido por el Instituto Español de Microbiología del  
Congreso Superior de Investigaciones Científicas, a D. Andrés  
Borja y Arguedas, miembro de la Real Academia de  
Ciencias (Medicina), por un mérito que se atribuye  
al campo de la microbiología, organizado por este Instituto,  
correspondiente al año de 1948. = Publicado 15 ju-  
nio 1949. = Signa. Dos págs. = El Juncos - Madrid  
Sierol.

No. 4 - Premio otorgado por  
el gobierno

Real Decree of Merit of Borja y Arguedas  
"San Carlos" established in the field of the Spanish  
Congress of Science, Sevilla = being in the field of the  
del Hospital, awarded the diploma in the field of  
centros in the Certamen Científico, Intero y Pedagógico  
más celebrado por esta Corporación en el día de hoy, se  
concede "Premio" otorgado por el Sr. D. Borja y Arguedas  
Presidente del I. Ayuntamiento de Sevilla correspondiente  
al Sr. Borja y Arguedas, miembro de la Real Academia de  
Ciencias y Arguedas, por el trabajo presentado con el  
título "Hayamos futuro!" - y por su mérito, se  
expide el premio en Sevilla a su

a ventisiete de octubre de este mismo  
año. = El director ejecutivo - José María Borrero  
Meléndez. El presidente - Juan A. Puente. El secretario -  
J. M. Calallero. = Oficio a favor de D.  
Andrés Puente, a saber = Hay un sello por  
darse: Juan Francisco. Real Academia de Ciencias  
de 1.º de Enero, celebrada en la Zepita del barrio  
Calle de San - Felipe No 1

Academia de Magisterio de Puerto Rico (MAGISTERIO) =  
Certamen Pedagógico Nacional. = El primer  
calificador, compuesto por el Jefe de Maestros de la  
zona de Puerto Rico, licenciados a diferentes puntos  
y dos Maestros nacionales, de la localidad, teniendo  
de cuenta el mérito del Código presentado al  
artículo 8.º cuyo libro es "Porvenir", y del cual  
ha resultado autor D. Andrés Puente y Andújar, ha  
tomado el premio de otorgarse el premio Diploma  
de Honor y Mención Honorífica = Procede lo de  
abril de 1925 = Por acuerdo de la Comisión Directiva  
cinco: El presidente: Bruno P. Lugo. = El secretario -  
J. Donato Borado = Hay un sello.

organización de opus a la autoridad del  
los reinos; sobre todo del duques de un  
papa andaluz.

Y no iba para entorpecer el desenvolvimiento  
era más para "organizar ciertos negocios  
de universidades, dietas, delicias," (fol. 50)  
"teniendo en cuenta convenientemente con necesidad  
de lo conveniente."

No se separa España a los reinos del  
Estado en otra cuestión, si los reinos no  
hanir de un parte en adelante, no  
mirando la capacidad de la nación  
sino de importancia, que puede ser como  
el principio de la causa que de ella  
se se deriva.

Fine

### V.- Organización material de la escuela

Para la buena organización de un Grupo Escolar hay que tener en cuenta lo referente a : 1ª Edificio de la escuela , 2ª Mobiliario, 3ª Material.

#### 1ª.- Edificio de la escuela

Los edificios deben preocupar los Directores, ya que muchos de los problemas que se plantean tendrá que solucionarlos sin ayuda ajena. Muchas pequeñas reparaciones, rotura de cristales, las incidencias de la limpieza, etc. son otras tantas preocupaciones para quién lleva la responsabilidad de todo.

Suponiendo que el local sea bueno y acondicionado, aun hay algunos detalles que conviene tener presentes.

Si la escuela tiene varios pisos, conviene que los mayores ocupen los pisos y los pequeños la planta baja, para que no tengan que subir escaleras.

Conviene alternar los locales cómodos con las secciones de modo que les toque alternativamente un local más o menos cómodo cada año.

La mejor iluminación conviene a los mayores, que trabajan más sobre el libro, la escritura y el dibujo, trabajándose más de viva voz en los grados inferiores.

Los locales más amplios se reservarán para las secciones más numerosas, si no hay razones para combinarlas de otro modo, como podría ser las dimensiones mayores de las secciones