



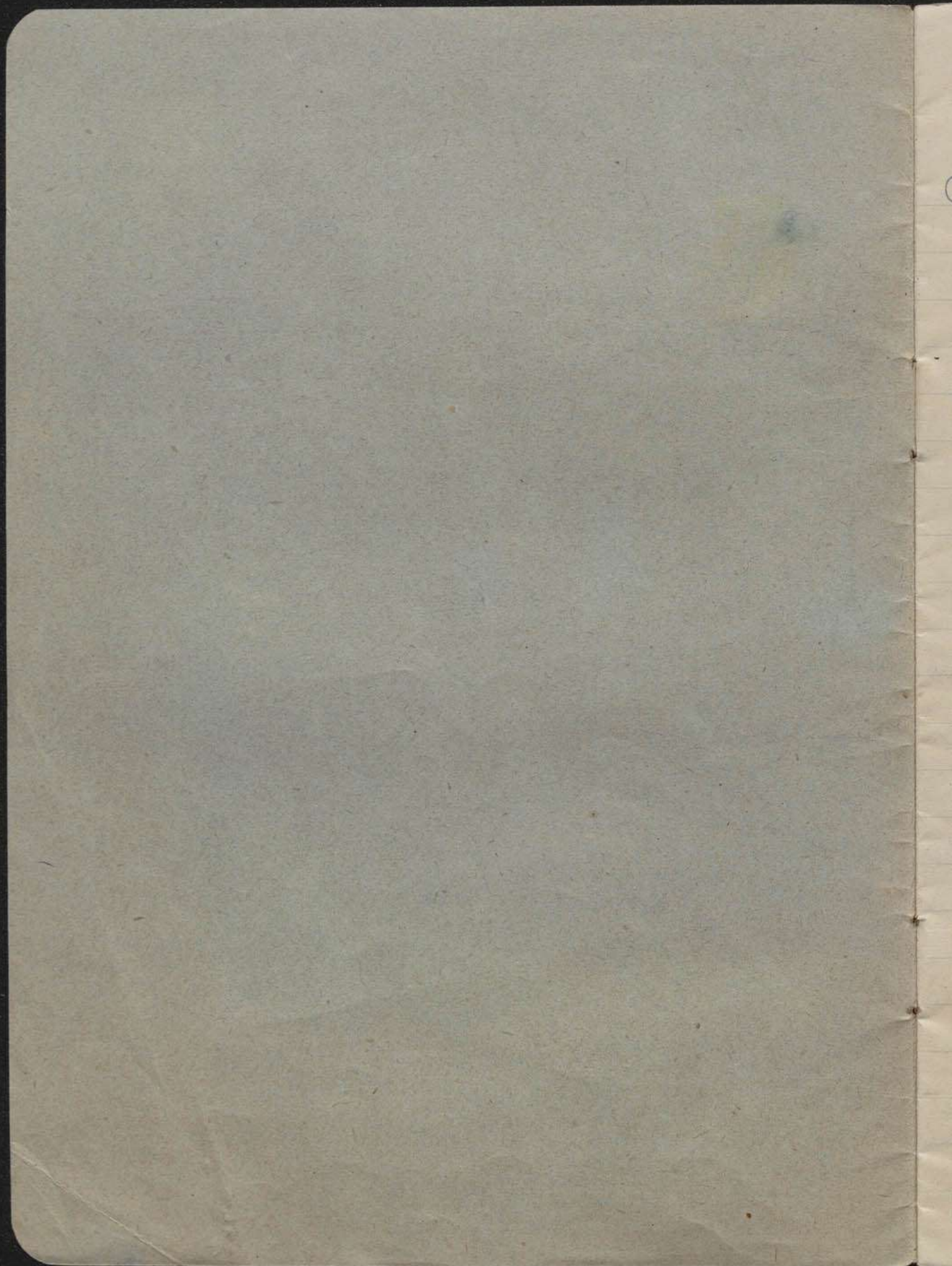
DICTADOS DE

B^{me} Alberto Gornés



TR

nicolan.



Día 20 Abril 1934.

HORACIO



Quinto Horacio Flaco nació en Venecia el año 65 A. de J. C. Su padre, Liberto de condición y poseedor de una modesta fortuna le dió esmerada educación, primero en Roma y después en Atenas.

Bravito se abrió paso y alcanzó posición y renombre cultivando la poesía. Son las Odas lo que ha dado a Horacio en la posteridad más gloria y renombre. Las tiene heroicas morales y festivas y en todas sobresale hasta el punto de que en lengua latina no hubo antes ni ha habido después quien le iguale por su gracia en la expresión la variedad en las figuras y la entonación siempre noble y elevada acaso ninguna obra ha sido superior en interés a la Epístola a los Pisones traducida por Menéndez y Pelayo. Hay en España muchas traducciones de las obras de Horacio Fray Luis de León es quien mejor le interpreta e imita.

Día 21 Abril 1934

44

VIRGILIO.



Nació (Julio) Publio Virgilio Marón en una aldea cercana de Mantua el año 70 a. de J. C. de padres de mediana posición, pero que cuidaron de darle una educación esmerada.

Recibió las primeras enseñanzas en Cremona y Milán y las completó en Nápoles estudió filosofía matemáticas y medicina, pero donde sobresalió fué en la poesía.

Virgilio dió a su patria modelos eternos y elevados en la poesía bucolica con las Eclogas, la Didáctica, con las Geórgicas y la Épica, con la Eneida modelos de belleza en la expresión de pureza en el lenguaje y de ternura en los sentimientos.

Los escritores de su época pintan a Virgilio como hombre de inmejorables costumbres consagrado enteramente a los placeres del estudio y la amistad. Murió el año 19 a. de J. C. siendo su cuerpo trasladado a Nápoles donde fué sepultado.

Mayo 25 Abril 1934.

PETRARCA



Francisco Petrarca nació en Arezzo en 1304. Hijo de un desterrado Florentino y iniciándose en las ciencias sucesivamente en Pisa, Aviñón, Montpellier, y Bolonia.

Dedicóse principalmente al cultivo de la poesía italiana. No teniendo más que un corto patrimonio se dedicó al estado eclesiástico donde por sus modales corteses y su despejado talento desempeñó importantes cargos.

Primeramente escribió en latín reverdeciendo las bellezas clásicas escribió multitud de inspiradas poesías y obras en prosa y verso con lo que dio lustre y honor a la lengua italiana. Petrarca ha creado la lírica moderna.

Murió en una casa de campo de su propiedad en Arezzo donde se le encontró sobre un manuscrito de Virgilio el 19 de Julio a 1374.

Fuero en España muchos imitadores entre ellos Boscán y Garcilaso.



Día 21 Abril 1931

∞ EL TASSO ∞

Fue un insigne poeta italiano que nació en Sorrento el 1544 y murió en Roma el 1595. Desde sus primeros años se aficionó a la poesía ensayándose en sus géneros lírico trágico, romancesco, épico y sagrado y dejando obras que son verdaderos modelos. Pero su obra grande e inmortal es la *Jerusalén Libertada* poema épico escrito en octavas reales donde se canta el valor de los cruzados para librar el sepulcro de Cristo del ultraje de los turcos. El poema es grandioso; más los críticos fuera por envidia o por otra causa se exanaron en él ponderando (poco) sus defectos. Roma quiso (castigarlo) exaltarlo y fue coronado en el Capitolio. El Tasso se retiró entonces al convento de S. Inespe y allí murió.

Día 30 Abril 1934.



CAMÕES

Luís Camões nació en Lisboa en 1524. Desde niño sintió admiración por los clásicos, pero sus primeros ensayos no fueron del agrado de su maestro Ferreira.

Tuvo Camões una vida azarosa y desgraciada. En una campaña contra los marroquíes perdió un ojo. Volvió a Lisboa; pero como no encontraba ni recompensas ni para su ambiente poético, se embarcó para las Indias Orientales. Allí fue donde escribió la mayor parte del poema épico que le ha hecho célebre: Os Lusíadas. Dedicólo al rey don Sebastián y obtuvo una pensión anual de cien libras. Se vio reducido a vivir del pan que recibía de los frailes muriendo en un hospital.

2/3

MAYO ~~~~~ 3

ERCILLA



Alonso de Ercilla nació en Madrid en 1533. A los veinte y un años fue a Chile que hizo la guerra contra los araucanos indios indómitos aún ahora no del todo dominados. Habiendo "ora la pluma ora la espada" escribió todo un poema épico: "La Araucana" que es una descripción de aquella guerra irregular y terrible entre araucanos y españoles. El poema está escrito en octavas reales con bellísimos episodios y descripciones, pero adolece de poco interés por el asunto y por falta de un héroe principal en quien se encarnen aquellos crisinos.

La versificación es excelente, pero el poema es excesivamente largo.

Día 3 Mayo 1931



5/3

FERNANDO DE HERRERA

Nació en Sevilla en 1531 y murió el 1597. Llegó a ser el más grande de los poetas españoles que formaron la escuela sevillana. Cultivó con preferencia la oda clásica distinguiéndose por su vigorosa entonación, la novedad y elevación del lenguaje y el extraordinario movimiento de los afectos que derrama.

Apartándose de la imitación toscana tan en auge aspiró a dar a sus versos el nervio y el vigor de que los demás poetas carecían, bebiendo en las fuentes de las poesías griegas y latinas.

Las odas a la victoria de Lepanto y a la pérdida del rey Don Sebastián son dos modelos que abundan en bellezas de lenguaje y en altas inspiraciones.

Día 4 Mayo en 1931



FRAY LUIS DE LEÓN

Nació en Belmonte (Cuenca) el 1528 y a los diez y seis años profesó en la Orden agustiniana.

Fue profesor de la Universidad de Salamanca y estuvo preso en Valladolid, cerca de cinco años, por la denuncia de algunos envidiosos.

Las poesías de Fray Luis de León están divididas en tres libros: Poesías originales, traducción de poetas clásicos y traducciones de la Biblia. No las publicó en vida; pero después de su muerte las dio a (Gow) luz Quebedo, enamorado de sus grandes bellezas. Sus inspiraciones son altamente religiosas: la soledad le exalta, el misterio le reduce. Dijo la oda En la ascensión del Señor, A Felipe Ruiz, la Profecía del Tajo y otras, también en prosa dejó obras admirables tales como: La perfecta casada y Los

nombres de Cristo.

Día 5 Mayo 1931



ARGENSOLI

Fueron dos hermanos: Luperco nacido en 1553 y Bartolomé al año siguiente ambos de Zamora. Como poetas apenas se distinguen ambos hermanos y escriben con tal pureza nuestra habla que Lope de Vega dijo de ellos "Los Argensola au venido de Aragón a enseñar en Castilla el castellano. Escribieron Epistolas, Sátiras y Sonetos que admiraron por su corrección. Entre los Sonetos han alcanzado verdadera celebridad los intitulados "Imagen espantosa de la muerte" de Luperco y el "Dime Padre tuum eres justo de Bartolomé. Ambos se hallan en todas las antologías castellanas.

4/2

GÓNGORA



Nació en Córdoba el año 1561 de familia distinguida. Estudió en Salamanca; vivió once años en Madrid pretendiendo un destino; pero no lo obtuvo y a los cuarenta y cinco años de edad ordenóse de sacerdote. En la producción de Góngora hay dos épocas: La primera, en que escribe con exactitud y delicadamente romances y letanías que le (otro) acreditau de poeta inspirado y de buen gusto; La segunda, en que se da como reformador de la poesía castellana y escribe las Soledades y el Polifemo donde sin dejar de ser inspirado, incurre en verdaderas extravagancias. La reforma nació más bien de la época que de Góngora; queríase llevar el arte literario de la vulgaridad a la más perfecta imitación de los modelos clásicos, por medio de un lenguaje exquisito y una fraseología primorosa.

Día 8 May 1931.

3/4

LOPE DE VEGA



Félix Lope de Vega y Carpio nació en Madrid el año 1562. A los once años ya empezó a escribir comedias. Nunca dejó su fecundidad literaria ni se averguó el aprecio universal que se le profesaba.

Dicen que los transeúntes se paraban o le señalaban con el dedo diciendo: "Ahí va Lope". No se recuerda en España una popularidad semejante. Fue Lope de Vega un escritor fecundísimo. Escribió en prosa y en verso poemas, novelas, poesías de todos los géneros. Se calcula en (total) 1800 el número de sus comedias. El mismo decía:

Y más de ciento en horas veinte y cuatro
pasaron de las musas al teatro.

Lope ha sido uno de los hombres más grandes de la humanidad. Aun se le conoce con el

nombre de: "Fénix de los ingenios" y Cervantes le llamó: "Monstruo de la naturaleza".

Día 9 Mayo 1934.



Fray Gabriel Téllez o Viro de Molina nació en Madrid en 1571. Cultivó el teatro y escribió unas cuatrocientas comedias que pueden clasificarse como las de Lope. Como Lope se afanó en llevar al teatro la sociedad de su tiempo y ejerció una gran influencia en el arte dramático y en la literatura. Sus obras más celebradas de Viro de Molina son: El condenado por Desconfiado, drama religioso; El burlador de Sevilla, de que se ha imitado el Don Juan Tenorio; La prudencia en la mujer; Don Gil de las calzas verdes; etc, etc.

No sólo fue discípulo y continuador de Lope sino que renovó, creó y mejoró el teatro cuyo apogeo coincide con Viro de Molina.

Día 11 Mayo 1934.



CALDERÓN DE LA BARCA

Este dramaturgo español nació en Madrid en 1600, de padres ilustres. Se le atribuye cuando sólo contaba trece años la composición del drama El carno del cielo; pero cuando se dió a conocer como inspirado poeta fué en las fiestas de Madrid de 1620 en honor de San Pedro.

En 1651 alcanzó el estado sacerdotal haciendo una vida ejemplar. Escribió 4118 y 70 autos sacramentales. Sus producciones mas famosas fueron: La vida es sueño; El magico prodigioso; La devoción de la Cruz; El alcalde Zalamea.

Disputó Calderón de la Barca de tanta popularidad como Lope en su tiempo.

Aun hoy se representan La vida es sueño y El alcalde de Zalamea que siempre han sido consideradas como obras maestras.

Día 12 Mayo 1934

ALARCON



Juan Ruiz de Alarcón nació en Méjico donde estaba empleado su padre y vino a España en 1600 para estudiar en Salamanca era crebado y le satirizaron cruelmente por su defecto físico. Los poetas de su tiempo, no comprendiendo que a esto descendieron poetas de tanta talla como Góngora, Giso de Molina y Lope de Vega.

Alarcón es menos fecundo que Lope, Giso y Calderón; pero en sus obras hay más conciencia y tiene un fin moral más elevado.

Por favor entre otras producciones suyas El tejedor de Segovia, La verdad sospechosa, etc.

Contemporáneos suyos fueron Agustín de Rojas y Francisco de Rojas que fueron también autores celebrados.

13 mayo 1934.

SHAKESPEARE



El veintitres de Abril de 1616 murió el gran poeta dramático inglés Guillermo Shakespeare que había nacido en 1564.

Hay pocas noticias de los primeros años de su vida; parece que en su juventud fue comerciante, pero le fueron mal los negocios.

Más tarde comenzó a escribir dramas y comedias que representaba el mismo y que al cabo le proporcionaron gran popularidad y una regular fortuna.

La reina Isabel le dispensó su protección. Sus obras más conocidas son: Hamlet, Otelo, El Mercader de Venecia, Macbeth, El rey Lear, y Las alegres comadres de Windsor.

En el apogeo de su gloria cuando tuvo medios para vivir tranquilo se retiró a la soledad que siempre había amado.

Día 15 Mayo 1934.

MILTON



Vivió Juan Milton de 1609 a 1674 y estudió con gran aprovechamiento.

Desde muy joven empezó a publicar obras poéticas de gusto clásico haciéndose notar por su estilo y concepción. Cuando estalló en Inglaterra la revolución tomó parte en las luchas políticas, se abandonó a los anarquicos fogos de los revolucionarios y Cromwell le nombró su secretario. Tuvo la desgracia de quedarse ciego, pero dictaba los versos a sus hijos.

Tenía 59 años cuando compuso una epopeya El Paraíso perdido que es sin duda una de las mayores glorias de la nación inglesa.

Alberto Gómez

s

r

a-

o

o

m

esyo.

a

las

TABLA DE SUMAR

1 y 1 son	2	3 y 1 son	4	5 y 1 son	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1 y 2 son	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
1 y 3 son	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1 y 4 son	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
1 y 5 son	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1 y 6 son	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1 y 7 son	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
1 y 8 son	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27
1 y 9 son	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28

TABLA DE RESTAR

De 1 a 1 va 0	De 2 a 2 va 0	De 3 a 3 va 0	De 4 a 4 va 0	De 5 a 5 va 0	De 6 a 6 va 0	De 7 a 7 va 0	De 8 a 8 va 0	De 9 a 9 va 0	De 10 a 10 va 0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

TABLA DE MULTIPLICAR

1 por 1 es 1	2 por 1 es 2	3 por 1 es 3	4 por 1 es 4	5 por 1 es 5	6 por 1 es 6	7 por 1 es 7	8 por 1 es 8	9 por 1 es 9	10 por 1 es 10
1 por 2 es 2	2 por 2 es 4	3 por 2 es 6	4 por 2 es 8	5 por 2 es 10	6 por 2 es 12	7 por 2 es 14	8 por 2 es 16	9 por 2 es 18	10 por 2 es 20
1 por 3 es 3	2 por 3 es 6	3 por 3 es 9	4 por 3 es 12	5 por 3 es 15	6 por 3 es 18	7 por 3 es 21	8 por 3 es 24	9 por 3 es 27	10 por 3 es 30
1 por 4 es 4	2 por 4 es 8	3 por 4 es 12	4 por 4 es 16	5 por 4 es 20	6 por 4 es 24	7 por 4 es 28	8 por 4 es 32	9 por 4 es 36	10 por 4 es 40
1 por 5 es 5	2 por 5 es 10	3 por 5 es 15	4 por 5 es 20	5 por 5 es 25	6 por 5 es 30	7 por 5 es 35	8 por 5 es 40	9 por 5 es 45	10 por 5 es 50
1 por 6 es 6	2 por 6 es 12	3 por 6 es 18	4 por 6 es 24	5 por 6 es 30	6 por 6 es 36	7 por 6 es 42	8 por 6 es 48	9 por 6 es 54	10 por 6 es 60
1 por 7 es 7	2 por 7 es 14	3 por 7 es 21	4 por 7 es 28	5 por 7 es 35	6 por 7 es 42	7 por 7 es 49	8 por 7 es 56	9 por 7 es 63	10 por 7 es 70
1 por 8 es 8	2 por 8 es 16	3 por 8 es 24	4 por 8 es 32	5 por 8 es 40	6 por 8 es 48	7 por 8 es 56	8 por 8 es 64	9 por 8 es 72	10 por 8 es 80
1 por 9 es 9	2 por 9 es 18	3 por 9 es 27	4 por 9 es 36	5 por 9 es 45	6 por 9 es 54	7 por 9 es 63	8 por 9 es 72	9 por 9 es 81	10 por 9 es 90
1 por 10 es 10	2 por 10 es 20	3 por 10 es 30	4 por 10 es 40	5 por 10 es 50	6 por 10 es 60	7 por 10 es 70	8 por 10 es 80	9 por 10 es 90	10 por 10 es 100

TABLA DE DIVIDIR

1 entre 1 es 1	2 entre 2 es 1	3 entre 3 es 1	4 entre 4 es 1	5 entre 5 es 1	6 entre 6 es 1	7 entre 7 es 1	8 entre 8 es 1	9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1
2 entre 2 es 1	3 entre 3 es 1	4 entre 4 es 1	5 entre 5 es 1	6 entre 6 es 1	7 entre 7 es 1	8 entre 8 es 1	9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1
3 entre 3 es 1	4 entre 4 es 1	5 entre 5 es 1	6 entre 6 es 1	7 entre 7 es 1	8 entre 8 es 1	9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1	12 entre 12 es 1
4 entre 4 es 1	5 entre 5 es 1	6 entre 6 es 1	7 entre 7 es 1	8 entre 8 es 1	9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1	12 entre 12 es 1	13 entre 13 es 1
5 entre 5 es 1	6 entre 6 es 1	7 entre 7 es 1	8 entre 8 es 1	9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1	12 entre 12 es 1	13 entre 13 es 1	14 entre 14 es 1
6 entre 6 es 1	7 entre 7 es 1	8 entre 8 es 1	9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1	12 entre 12 es 1	13 entre 13 es 1	14 entre 14 es 1	15 entre 15 es 1
7 entre 7 es 1	8 entre 8 es 1	9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1	12 entre 12 es 1	13 entre 13 es 1	14 entre 14 es 1	15 entre 15 es 1	16 entre 16 es 1
8 entre 8 es 1	9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1	12 entre 12 es 1	13 entre 13 es 1	14 entre 14 es 1	15 entre 15 es 1	16 entre 16 es 1	17 entre 17 es 1
9 entre 9 es 1	10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1	12 entre 12 es 1	13 entre 13 es 1	14 entre 14 es 1	15 entre 15 es 1	16 entre 16 es 1	17 entre 17 es 1	18 entre 18 es 1
10 entre 10 es 1	11 entre 11 es 1	12 entre 12 es 1	13 entre 13 es 1	14 entre 14 es 1	15 entre 15 es 1	16 entre 16 es 1	17 entre 17 es 1	18 entre 18 es 1	19 entre 19 es 1