Menorca, educació i cultura

Fa uns anys vaig tenir l'honor de presentar un projecte que consideràvem necessari i convenient. Es proposava recollir la història dels treballs fets a les escoles i centres educatius de Menorca. El treball se suposava complex i difícil, a causa del pas del temps.

El projecte l'ha dirigit Pere Alzina Seguir, jubilat, però incansable en la seva dedicació per millorar l'educació, entesa sempre com a necessària per la salut de la democràcia. Actualment, el projecte ja compte amb 6000 textos i va fent camí.

Es tracta d'una feina que mostra el que sempre han fet i fan els bons docents, que és considerar que educar és un acte de respecte i d'estimació pels alumnes que se senten cridats a participar en un projecte comú.

El treball que s'està fent és testimoni de què el pas del temps ha deixat a Menorca molta feina feta: materials, metodologies, experiències , pràctiques que cal recollir i estudiar perquè tenen molt valor pedagògic. Aquesta feina feta fa que avui no calgui creure que inventem gran cosa. El que cal és contextualitzar els continguts perquè el coneixement avança i, si és possible, millorar la teoria i la pràctica educativa.

Gràcies, Pere, i gràcies a les persones que t'ajuden per recollir les aportacions fetes a Menorca en educació i cultura. Tota ajuda que et puguem fer per arribar a acabar aquest treball serà poca, però feta amb gust.

Pilar Benejam Arguimbau. Mestra i professora de didàctica.