Hoy rebosamos de alegría, convenientemente preparados para retratarnos, entramos en la Escuela y muy pronto hemos visto que llegaba el dor Fotógrafo, despues llevaron una escena del teatro de este Pueblo que representa un bosque muy hermoso, y la han llevado dentro del huerto del Párroco.

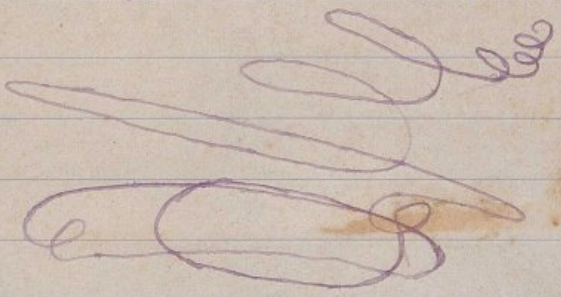
Hemos bajado de la Escuela, y el Fotógrafo nos ha puesto en filas, los más grandes detrás encima de bancos y así sucesivamente acabando por los más pequeños que estaban sentados en el suelo, uno lleva el compás, otro el semicírculo, otro la pelota de jugar al Foott-balle. A la derecha hay una pilastra y encima des esta una Esfera Terrestre, á la izquierda otra pilastra sobre que descansa una Esfera Armilar, al lado del dor Maestro está un anteojo de grande potencia. Cuando el Fotógrafo ha tenido la máquina arreglada, nos ha hecho mirar á un punto fijo, ha abierto la máquina y hemo quedado retratados. Y despues nos hemos bajado de los bancos y

AJUNTAMENT DE MAÓ

hemos marchado á la Escuela muy contentos de habernos retratado.

San Clemente 29 Marzo 1905.

Benito Sintes Tudurí.



AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy rebosamos de alegria porque nos hemos de hacer retratar para formar un cuadro. Luego salimos de la escuela y entramos dentro del huerto del Sor Miguel y el Sor Fotógrafo nos puso delante de una escena del teatro de este pueblo, que figuraba un bosque.

El Sor Fotógrafo puso á los más grandes detras de los otros, encima de dos bancos y así sucesivamente acabando por los más pequeños que estaban sentados en el suelo. Encima de dos pilastras había dos esferas una terrestre y la otra armilar; y de los niños pequeños el uno llevaba el compás el otro el semicírculo.

Luego el Sor Fotógrafo nos mandó que estuviésemos un rato quietos, abrió la máquina y quedamos retratados, luego bajamos de los bancos y nos subimos á la escuela.

San Clemente 29 de Marzo de 1905.

Lorenzo Seguí Goñalons

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy rebosamos de alegria porque nos hemos de hacer retratarnos, y para ello hemos venido con la ropa de de los Domingos, y muy pronto notamos que venia el Sor. Fotografo.

Despues llevaron una escena del teatro de este pueblo que figuraba un bosque, y luego bajamos de la escuela y nos colocaron en filas dentro del huerto de Sor. Miquel, los más grandes detras y acabando por los más pequeños, y tambien colocaron dos pilastras. y sobre una descansaba la esfera armilar y encima de la otra la esfera terrestre.

Luego el Sor. Fotografo nos mando que estuvieramos un rato quietos y ademas nos dijo que miraramos a un punto fijo, y despues el Sor Fotografo abrio la maquina y todos quedamos retratados, y bajamos de los bancos y nos marchamos a la escuela.

San Clemente 29 de Marzo de 1905.

Bernardo Pons y Pons.

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy rebosamos de alegría porque nos hemos de hacer retratar, y para ello fuimos bien aregladitos, y á poco rato vino el Fotógrafo Cuando llegó á Sn. Clemente ya eran cerca de las diez y media.

Después llevaron la escena del teatro de este pueblo que figuraba un bosque, después lo colocaron dentro del huerto del Sr. Miguel y cuando estuvo bien, el Fotógrafo nos puso en hileras los mayores detrás ya sucesivamente hasta los más pequeños. Uno llevaba un pentágono, otro un decágono, otro un compás, otro una pelota muy grande, de jugar á Foot-ball, y además á la derecha había la esfera armilar y á la izquierda la esfera terrestre.

Después el Fotógrafo nos dijo que mirasemos á un punto fijo abrió la maquina y quedamos retratados, después bajamos de los bancos y nos marchamos á la Escuela.

Sn. Clemente 24 de Marzo de 1905.

Gabriel Pons Pons.

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy es gran día para nosotros, y rebosamos de alegría porque nos hemos de hacer retratar. Había algunos que traían la cerencha hecha, y otros que nó: pronto vimos al Sr. Fotógrafo que venía, bajamos de la escuela, y trajeron cosa de una escena del Teatro de este Pueblo que formaba un bosque. El Sr. Fotógrafo nos puso en hileras hasta terminar con los más pequeños. Había en la izquierda una esfera armilar, y á la derecha un anteojo de larga potencia. Los niños ~~los niños~~ pequeños que estaban delante, uno traía el compás, otro el cerviciérculo etc. Despues el Sr. Fotógrafo nos dijo que miráramos á un punto fijo puso la máquina en instantánea y quedó hecho el retrato, luego bajamos poco á poco y nos marchamos hacia la escuela.

Sara Clemente 29 Marzo de 1905.

Gabriel Carreras Orfila.

AJUNTAMENT DE MAÓ

En este día rebosamos de alegría y nos marchamos hácia la Escuela muy contentos y tan pronto como llegamos nos pusimos á estudiar las lecciónes y muy pronto vimos que venía el Sr. Sotógrafo; después bajamos de la Escuela y nos colocamos en hileras los más grandes detras y así como venían; cuando estuvimos bien dieron á uno el compás, otro la paleta, á otro el semicírculo y después nos dijeron que mirásemos á la máquina que estaba en frente de nosotros. Cuando estuvimos bien abrió la máquina y quedamos retratados y después nos bajabamos poco á poco y cuando concluimos nos marchamos hácia la Escuela y ya era cerca de medio dia. No tardó mucho pués á venir el Sr. Maestro y después cantamos la oración y nos marchamos hácia nuestras casas.

Martin Socias Gomila.

San Clemente 29 de Abril de 1905

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy rebosamos de alegria, porque nos hemos de hacer retratar, y para ello hemos venido con la ropa de los domingos y cuando llego el Sõr. Fotógrafo bajamos de la escuela y nos fuimos allí donde nos habiamos de retratar.

Despues el fotógrafo nos puso en hileras empezando por los grandes y acabando por los más pequeños

Despues abrió la máquina y nos digo que estuviéramos quietos un momento, despues cogió una bola de goma, y la apretó y quedó hecho el retrato.

Despues entramos en la escuela y tomamos los libros y nos marchamos á nuestras casas muy contentos de habernos hecho retratar.

San Clemente 29 Marzo de 1905.

Francisco Seguí y Carreras.

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy convenientemente preparados cada uno ha ido de su casa á la Escuela y cuando ha llegado el Sor. Fotografo hemos salido de la Escuela y colocados por el Sor. Fotografo en hileras los mas grandes detras y los mas pequeños delante entonces el Sor. Fotografo nos dijo que mirasemos todos á la máquina y cuando estuvimos bien abrió la máquina é hizo la fotografia y despues nos dijo que podíamos bajar uno detras del otro poco á poco y despues nos marchamos hacia la Escuela.

Miguel Pons y Pons

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy convenientemente vestidos hemos venido cada uno de su casa á la Escuela después de estudiar la lección nos hemos bajado poco á poco retratandonos cuando llegó el For Fotografo. Los más grandes estaban detras de los pequeños y Onofre tenia la pelota de jugar a Foott-Balle y el For Fotografo nos dijo que miraseMos á la máquina y después nos fuimos otra vez á la Escuela.

Antonio Socias y Gomila.

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy por la mañana hemos salido de nuestras casas muy contentos porque nos habíamos de ir á retratar, y despues nos marchamos á San Clemente entramos á la Escuela, y pronto vimos que venía el Señor Fotógrafo, y despues salimos de la Escuela y nos marchamos dentro de una cuadra y allí el Fotógrafo nos hizo ponernos bien y despues abrio la máquina y quedamos retratados, y despues nos marchamos á la Escuela tomamos los libros y cada cual se marchó á sus casas.

Marcos Pons y Capó.

San Clemente 29 de Marzo de 1905

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy es gran dia para nosotros porque nos hemos de hacer retratar y al llegar el Sor. fotógrafo nos marchamos de la Escuela, muy contentos, allí dentro del huerto nos traieron una ezcena del Teatro de este Pueblo que formaba un Bosque.

Entonces el fotografista nos puso en hileras encima de un banco, y puso los grandes detras y pequeños los más pequeños delante después abrió la máquina y puso una cosa muy parqueña, despues la volvio á cerrar y tan pronto como estuvimos retratados nos marchamos á la Escuela.

San. Clemente 29 de Marzo 1922

Rafael Pons Orfila.

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy convenientemente preparados hemos venido á la Escuela y despues el Maestro nos á hecho bajar y cuando á llegado el Sor Fotógrafo, los mas grandes los han colocado encima de un banco y los más pequenos debajo sosteniendo la pelota de jugar á Foot-balle, y el Sor Fotógrafo nos dijo que todos miráramos á la máquina, y después abrió la máquina, y otra vez fuimos a la Escuela.

Antonio Rinduets y Pons

San Clemente 29 de Marzo de 1905

AJUNTAMENT DE MAÓ

Hoy hemos venido, rebosando de alegria es inmensa para retratarnos con todos los niños y el Sr Maestro muy bien aseglados con los mejores trajes y con la cienha hecha casi todos.

I después llegó el Sr. fotógrafo nos hizo ~~b~~ bajar todos trayendo cosas de diferentes clases; uno traía la esfera terrestre, el otro trayo los prismas etc. etc., y después nos hicieron poner en filas todos. Y también trajeron bancos los ~~pusió~~ pusieron bien. Los más grandes delante detras ~~escalera~~ del banco derechos y después los otros abajo; después pusieron pilastras y pusieron los y más pequeños y después nos dijo que miràsemos á un punto fijo.

San Clemente 29 de Marzo de 1905

Bartolomé Oliva

AJUNTAMENT DE MAÓ

Excursión dada el 13 de abril del
año escolar 1904-1905 (2)

AJUNTAMENT DE MAÓ