Dialnet

Ayuda

Projecció cultural i educativa dels ateneus a Menorca (1905-1939)

Autores: Xavier Motilla Salas
Directores de la Tesis: Bernat Sureda Garcia (dir. tes.)
Lectura: En la Universitat de les Illes Balears (España) en 2008
Idioma: catalán
Tribunal Calificador de la Tesis: Antoni Joan Colom Cañellas (presid.), Francesca Comas Rubí (secret.), Josep González Agàpito (voc.), Alejandro Mayordomo Pérez (voc.), Salomó Marquès Sureda (voc.)
Calificación: Sobresaliente Cum Laude
Materias:

- Historia
  - Historia por épocas
    - Historia contemporánea
  - Historias por especialidades
    - Historia de la educación
- Sociología
  - Sociología del trabajo
    - Sociología de la educación

Enlaces
Tesis en acceso abierto en: repositori.uib.cat
Dialnet Métricas: 2 Citas
Resumen
español

La sociabilidad en general y sus implicaciones educativas son un campo emergente en los estudios histórico-educativos. La tesis pretende aportar una nueva línea de investigación al estudio de la sociabilidad cultural y educativa, a través del análisis de los ateneos, tipología de asociacionismo emblemática. La investigación profundiza en el estudio de la proyección cultural y educativa de los ateneos en Menorca entre 1905 y 1939, a través del análisis de estas entidades - de su historia, organización, actividades, etc. - y de los colectivos y de las personas que se involucraron - de los discursos y las iniciativas que llevaron a cabo. Se ofrece, también: una perspectiva bibliográfica de los estudios sobre sociabilidad y asociacionismo en España, con especial incidencia en el movimiento ateneístico y sus implicaciones culturales y educativas; y, una síntesis de la situación política, económica, social, cultural y educativa de la Menorca de principios de siglo XX.

català

La sociabilitat en general i les seves implicacions educatives són un camp emergent en els estudis historicoeducatius. La tesi pretén aportar una nova línia d'investigació a l'estudi de la sociabilitat cultural i educativa, a través de l'anàlisi dels ateneus, tipologia d'associacionisme emblemàtica en aquest sentit arreu del país. L'investigació aprofundeix en l'estudi de la projecció cultural i educativa dels ateneus a Menorca entre 1905 i 1939, a través de l'anàlisi d'aquestes entitats —de llur història, organització, activitats, etc.— i dels col•lectius i les persones que s'hi involucraren —a través dels discursos i les iniciatives que portaren a terme. S'ofereix, també: una perspectiva bibliogràfica dels estudis sobre la sociabilitat i l'associacionisme a l'Estat espanyol, amb especial incidència pel que fa al moviment ateneístic i les seves implicacions culturals i educatives; i, una síntesi de la situació política, econòmica, social, cultural i educativa de la Menorca en els anys objecte d'estudi.